



په پيامی زانایان

www.zanayan.org

گوفار بکی روښنبیری نایینه به کیتی زانایانی نایینی نېسالی کوردستان مانگی جاریکه دهري دهکات

دهرگامان والایه بو هه موو هه ماهه نگییه کی
زانستی، روښنبیری، چالاکي راهینان له نیوان
مه شیه خه و زانکوی نه زههر و هه ریمی کوردستان

شیخی نه زههر:



وهزارهتی دارایی

هوکاری دوا خستی

زیاده مووچهی

ماموستایانی

نایینی ده خاته

نه ستوی وهزارهتی نه وقاف

سهید عه مار نه لحه کیم:

له بهر گرنگی رۆلی یه کیتی زانایان

ویستمان له نریکه وه به خرمه نتان بگهین و بیروراکان نالوگور بگهین



چهند ناموزگاریه کی گرنگ بو قوتابیان له کاتی تاقی کردنه وه کاندا

ريزگرتنى زاناين و.. ئامازەيەك

ماوہيەك بەر لە ئیستا داوايەكمان پيشكەشی شىخى ئەزھەر کرد، سەبارەت بە زاناينى و خزمەتو بەرھەمەكانى زاناين ناودارى گەلەكەمان دكتور مستەفا زەلمى، بۇ ئەوہى وەك نمونەيەكى جیدەست ديارى ئەمرۆى كورد لەبەردەم گەورەترين و كاريگەرترين ناوہندى زانستى، كە زانكۆى ئەزھەرە پيشان بەدين.

بەسوپاسەوہ ھەر زوو شىخى ئەزھەر ولامى بەوہ دايەنەوہ، كە ئەوان وەك ريزگرتن لە كەسايەتى زەلمى و خزمەتەكانى خەلاتى ريزليانانى پى دەبەخشن.

بۇ ئەو مەبەستە رۆژى ۲۰۱۳/۵/۱۱ لە ھۆلى مەشەخەى ئەزھەر لە قاھيرەى پايتەختى ميسر بە ئامادەبوونى دكتور ئەحمەد تەيب شىخى ئەزھەرى شەريفو سەرۆكى رابيتەى جيهانى دەرچووانى ئەزھەرى شەريفو ژمارەيەك لە گەورە زاناين و كەسايەتییەكانى ئەزھەر مەراسيمىكى تايبەت بە ريزليانانى زاناين كورد دكتور مستەفا زەلمى ساز كرا.

ئەوہى مەبەستە ليرەدا ئامازە كردنە بە دەرھاويشتەو كاريگەرى و گرتنى ھەنگاويكى لەو شيوەيەيە بۇ ئیستاي كارى پيشەيى زاناين و، ھەلكشانى ئاستى پەيوەنديەكانى زاناين بەرووى دەرەوہدا.

راستە پەيوەندي كورد بە ميسرو زاناين بە ئەزھەرى شەريفو پەيوەنديەكى ديريەنە، جوۆرى پەيوەنديەكەش لەدوو جەمسەرەوہ خوۆى دەبينيتەوہ، يەكەميان: بەو ئيعتبارە كە زانكۆى ئەزھەر مەرچەعىكى كاريگەرە بۇ تيكراى پەيرەوانى ئەھلى سوننەو جەماعە، دووہميان: لە روانگەى ميژووى پرشنگدارى سەرکردەى كورد سەلاحەددىنى ئەبووبەوہ، كە ئەزھەر خوۆشى شانازى پيوە دەكات.

بەلام رەنگە لە ميژووى كوۆن نووى كوردو ئەزھەر دەگمەن بى بەو قەبارەو ئاستە بالايە، مەراسيمى ريزليانان بۇ زاناينانى كورد لە مەشەخەى ئەزھەر ريكخرا بيت!! بۆيە پيم وايە ئەو ھەنگاوە ئامازەيەكى گرتنە بۇ تيكراى زاناينانى كورد، لە سى لاوہ:

يەكەميان: ئەو ريزگرتنە لە زاناينەكى كورد، تەنھا ريزگرتن نيە لە كەسايەتى زەلمى، بەلكو ريزنانە لە تەواوى زاناينانى ئايينى لە كوردستانەوہ، بەو پيەيەى زاناينانى كورد ھەميشە لە پيشەوہ، يان ھاوشانى زانا ھەلگەوتووہكەنى جيهانى ئيسلامى بوونە، لە گەياندىنى خزمەت بە ئيسلام و بلاوكردنەوہى ھوشيارى فكري و رۆشنيرى و زانستىوہ.

دووہميان: جوۆرى ئەو پەيوەنديە ھاوچەرخ و نوپيە، كورد لەگەل ئەزھەر دەباتە قۇناغىكى گرتگرتى ميژووييەوہ، لەبەر ئەوہى تيكراى ئەزھەر يەكەن دەرک بەو راستىە دەكەن، كە پيگەى زاناينانى ئايينى لە كوردستان و نەتەوہيى كورد لەناو مەرچەعى يەكەمى مەشەخەى ئەزھەر يەكجار زۆرو لە پيشە.

سيەميان: ئەو ھەنگاوانە وا دەكات ئيمەى زاناينانى ئايينى لەو ھەرئيمە، زياتر سوود لە ئەزموونى ئەزھەر وەرگرتن، بە تايبەتى لە رووى فكري وەستىەتو ھوشيارى زانستى و ئاستى كارى پيشەيى و بەستنەوہى پەيوەنديەكانەوہ.

بۆيە وپراى سوپاسى دووبارە بۇ شىخى ئەزھەر، ھيوام وايە زاناينانمان ئەو ريزگرتنەى زاناينەكى كورد بە ريزگرتنى خوۆيان بزنانو، بە چاوى ئوميدو پيشوہچوونى پتر لە ئايندەى كوردستان و يەكيتى زاناينانەوہ بپروان.



خاوەنى ئيمتياز

زانبايان

ژماره (۹۳)

رهج / ۱۴۳۴

جۆزهردان / ۲۷۱۳

نايار / ۲۰۱۳

گۆڤارىكى رۇشنىبىرى ئايىنى، مانگانە يە، مەكتەبى تەنقىزى يەككىتى زانبايانى ئايىنى ئىسلامى كوردستان دەرى دەكات

سەرنوسەر

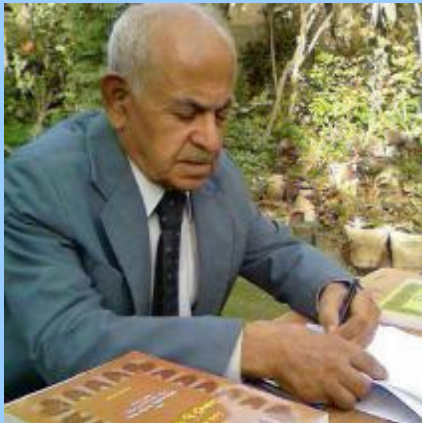
مەلا جەغفەر گوانى

cefergwani@gmail.com

خاوەنى ئىمتياز

مەلا عەبدووللا مەلا سەعید گرتكى

amalazada@gmail.com



سوپاسنامە يەك لە دكتور مستەفا زەلمیەو

بە ناوی خوی بەخشندەى میهرەبان

سوپاس و پیزانین

زۆر بەرپیز: سەرۆکی پەرلەمانى كوردستان...

زۆر بەرپیز: سەرۆکی یەككىتى زانبايانى ئايىنى ئىسلام لە كوردستان..

پاش سەردانم بۆ ولاتى میسرو ئامادەبوونم لە مەراسیمی ریزلیانم لە لایەن پەيوەندى جیهانى دەرچوانى ئەزھەر و شیخی ئەزھەر دكتور (احمد الطیب) ئىمامى گەورەى ئەزھەر بە پیتویستی زۆرى دەزانم سوپاس و پیزانینی خۆم ئاراستەى ئەو بەرپیزانە بکەم کە لە ریکخستن و هاوکارى ئەم سەفەرەدا جێدەستیان دیاربوو، بە تايبەت بەرپیز سەرۆکی پەرلەمانى كوردستان دكتور ئەرسەلان بايز کە بە شیک لە هاوکارى ماددى سەفەرەکەى کردین و، یەككىتى زانبايانى ئايىنى ئىسلام لە كوردستان بە تايبەتى بەرپیز مامۆستا مەلا عەبدووللا سەعید وەیسى سەرۆکی یەككىتى زانبايان کە لە هەماهەنگى و پيشنیار کردن و ریکخستن و تەواوى رۆژانى گەشتەکە و دابینکردنى پێداویستیەکانى سەفەرەکە بەشداربوو.

خوی گەرە سەرکەوتوتان بکات بۆ خزمەتى گەلەکەمان.

دئسۆرتان

دكتور مستەفا زەلمی

۲۰۱۳/۵/۱۸

بەرپۆه بەرى نووسین

مەلا عەبدووللا شێركاوەیى

Sherkaway83@gmail.com

07504632715

راویژکارانى فەتوا

مامۆستا مەلا موخە مەهد وەرتى

مامۆستا مەلا ئەحمەدى شافیعی

مامۆستا مەلا عومەرى سویری

راویژکاران

مامۆستا مەلا جەلال خەیلانى

شیخ عەبدولباسیت بالیسانی

شیخ بەهائەدین نەقشبەندى

ستافى نووسین

مەلا دیندار بالەکی

فوتۆ

تەها شەمسەدین

گۆڤارى (پەيامى زانبايان) لە بۆچوون و

بابەتى نووسەران بەرپرسىار نیه

ناویشان: هەولێر - شەقامى شەست مەترى سێپىانى رێگای موسڵ - بارەگای مەكتەبى تەنقىزى يەككىتى زانبايان

وهزارهتی نه وقاف:

پیشی دادگا گریبهستی هاوسه رگری نه نجام مه دهن

ره گه ز بۆ نه وهی هیچ کیشه یه که له رووی کۆمه لایه تی و یاسایی و جهسته یی دروست نه بی).

ئهم ریئماییه نه گهر بخریته واری جییه جیکردنه وه، ده بی مامۆستایانی ئایینی ته نهها نه و کاته بۆیان هه یه گریبهستی هاوسه رگری نه نجام بدهن، که له دادگا کۆتایی پی هاتبیت، نه مهش جییه جیکردنی نه و یاسایه یه، که نابیت له دهره وهی دادگا گریبهستی هاوسه ری نه نجام بدریت، به لام مه رجی یه که م هیچ مانایه کی نییه، چونکه له دادگا به بی پشکنینی پزیشکی گریبهستی هاوسه رگری نه نجام نادریت، بۆیه نه م مه سه له ی پشکنینه ته واو بووه و، پیویست ناکات دووباره پشکنینی پزیشکی نه نجام بدریت و، نه رکیک دیکه بۆ مامۆستای ئایینی نه نجام بدریت، به لام نه گهر مه به ست پیش دادگا بیت نه وه مانای خۆی هه یه، هه رچه نه ده نه وهش له رووی کۆمه لایه تییه وه و له کوردستان قبولکردنی ئاسان نییه، هه ر بۆیهش یه کیتی زانایان پرۆژه ی مه نژونی شه رع ی دابه پرله مان و به لام دهنگی نه هینا.



مامۆستایانی ئایینی، که (به هیچ شتیه یه که کاری گریبهستی هاوسه رگری نه نجام نه دهن بهر له دوائه نجامی پشکنینی پزیشکی خوین و ته واوکردنی کارهکانی دادگا بۆ هه ردو

له نووسراویکدا که ئاراسته ی به ریوه به رایه تییهکانی نه وقاف کراوه، وهزاره تی نه وقاف و کاروباری ئایینی حکومه تی هه ری می کوردستان ریئمای ده داته

نه وقافی هه ولیر لیپیچینه وهی له گه ل مامۆستایانی ئایینی نه کردووه



دوای نه وهی چه نه د مامۆستایه که بۆ و کراوه یه کیان بۆ اوکرده وه و داوا ده که ن، که ده ستوور بگه ریئندریت ته وه پرله مانی کوردستان، هه ندیک له سایتی نه لیکترونی و که نالی راگه یاندن بۆیان کرده وه، که گوایه به ریوه به رایه تی نه وقافی هه ولیر لیپیچینه وهی له گه ل هه ندیک له و مامۆستایانه کردووه، بۆ نه وقاف بانگیان کردوونه و، هه ره شه ی مووجه برینیان کردووه.

بۆ به دواداجوونی نه م بابه ته سایتی زانایان په یوه ندی به به ریز سه ید که مال به ریوه به ری نه وقافی هه ولیره وه کرد، به ریوه به ری نه وقافی هه ولیر سه ر له به ری نه م هه واله ی ره تکرده وه، گوتی: پیمان سه یره دروو له هه سترکردن به بهرپرسیاریتی خه لکیک ریگه به خۆی ده دات، نه م جوړه هه واله ناراستانه بۆ او بکاته وه، به یاننامه یه که چه نه د مامۆستایه کی ئایینی بکاته کارتی سیاسی و شه ری پی بکات، له کاتیکدا کاری ئی مه ئیدارییه و، ریزی ته واوی مامۆستایانمان ده گرین و، پیشمان وایه مامۆستاش وه که هه ر مرقفیکی دیکه راو سه رنجی خۆی هه یه، به لام ئی مه وه کو وهزاره ت هه میشه پیشه ی

سه بهاره ت به راگه یاندنه کانیش گوتی: نه ده بوو نه و راگه یاندنانه ناپیشه ییانه هه ل سوکه وت بکه نو، پیویست قسه یه کیان له گه ل نه وقافیش کردبایه، که نه م قسه یان بۆیان هه لبه ستووه.

مامۆستایانی ئایینی به پرۆزو گه وره ده زانین، بۆیه هیوادارین هه میشه له ئاست گه وره بیو پرۆزی ئایینی و پیشه ییان دابنو، پیشه پرۆزه که یان بۆ ناو ملامنیتی سیاسی بچوک نه که نه وه.

سه‌رۆکی ناوه‌ندی جیهانی هاشمی بنه‌ماله‌کانی ئالئه‌لبه‌یت

سه‌ردانی مه‌کته‌بی ته‌نفیزی یه‌کیتی زانایان ده‌کات



سه‌رله‌به‌یانی رۆژی ٢٠١٣/٥/٢٠ سه‌ید وه‌لید جهر ئه‌لشده ئه‌لمیعماری سه‌رۆکی ناوه‌ندی جیهانی بنه‌ماله‌کانی ئالئه‌لبه‌یت سه‌ردانی مه‌کته‌بی ته‌نفیزی یه‌کیتی زانایانی ئایینی ئیسلامی کوردستانی کردو، له‌لایه‌ن مامۆستا مه‌لا عبدالله سه‌رۆکی یه‌کیتی زانایان به‌گهرمی پیشوازیان لیکرا.

له‌دیداریکی هاو‌به‌شدا مامۆستا مه‌لا عبدالله سه‌رۆکی یه‌کیتی زانایان به‌خێرهاتنی به‌ریزیانی کرد، دواتر له‌وته‌یه‌کیدا خۆشحالی خۆی پێ‌پاگه‌یاندن به‌بوونی ئه‌م جۆره دیدارانه به‌مه‌به‌ستی زیاتر گرنگیدان به‌په‌یوه‌ندی نێوان یه‌کیتی زانایان و ناوه‌ندی جیهانی هاشمی تا بتوانرێت له‌م ریگایه‌وه زیاتر خزمه‌تی بیری میان‌ه‌وانه‌ی ئیستای جیهانی ئیسلامی بکریت، که ئیستا له‌هه‌رێمی کوردستان یه‌کیتی زانایان پۆلی گرنگی گێراوه بۆ بپه‌وه‌دان به‌په‌روه‌رده‌کردنی تاکێ کورد، که خۆشه‌ویستی دین و نیشتمانی له‌ناخ برۆیت ئه‌مه‌ش له‌رێی وتاری چه‌کیمانه‌ی زانایانی کورد بووه.

دواتر سه‌ید وه‌لید جهر ئه‌لشده ئه‌لمیعماری سه‌رۆکی ناوه‌ندی جیهانی هاشمی بنه‌ماله‌کانی ئالئه‌لبه‌یت سوپاسی سه‌رۆکی زانایانی کرد له‌و پیشوازیه‌گهرمه‌ی که لێیانی کردو، رۆلی گرنگی

لێبوردیه‌ی و براهه‌تی له‌نیو گشت پێکهاته‌کانی کۆمه‌لگه‌. هه‌ر له‌به‌ر رۆلی دیاریان، ناوه‌نده‌که‌ خه‌لاتی رێزلێنانی به‌ سه‌رۆکی زانایان به‌خشیو، رۆلی دیاریانی به‌رز نرخاند به‌تایبه‌تی له‌سه‌ر ئاستی نێزیک.

یه‌کیتی زانایانی به‌رز نرخاند له‌خزمه‌ت‌کردنی بیری میان‌ه‌وانه‌ی ئایینی ئیسلامی و په‌روه‌رده‌کردنی تاکێ کوردی له‌م به‌اره‌دا. هه‌روه‌ها له‌میان‌ه‌ی دیداره‌که‌دا رۆلی گرنگی ته‌سه‌وف به‌رز نرخیندرا له‌بلاوکرده‌وه‌ی

وه‌زاره‌تی دارایی: هۆکاری دواخستنی زیاده‌مووچه‌ی مامۆستایانی ئایینی ده‌خاته ئه‌ستۆی وه‌زاره‌تی ئه‌وقاف

زۆر ماندووی کردین، به‌لام سه‌ره‌نجام سه‌رف کراو، پێویسته وه‌زاره‌ته‌کان ته‌نسقی باشتریان هه‌بێت، بۆ ئه‌وه‌ی ئه‌م به‌هه‌له‌ لێک خالیبووانه‌ و که‌مو کورتیانه دروست نه‌بن.

ئهمه‌ی خواره‌وه ده‌قی روونکردنه‌وه‌که‌ی وه‌زاره‌تی داراییه‌:

سه‌باره‌ت به‌ دواکه‌وتنی زیاده‌کردنی ٢٠٪ مووچه‌ی مامۆستایانی ئایینی وه‌ک له‌ پڕۆژه‌ی یاسای بودجه‌ی سالی ٢٠١٣ دا هاتوه، ئیمه وه‌ک وه‌زاره‌تی دارایی و ئابووری حکومه‌تی هه‌رێمی کوردستان رایده‌گه‌یینین هه‌ر له‌ رۆژی ده‌رچوونی رێنماییه‌کانی بودجه‌ی ٢٠١٣ هوه، به‌رپه‌وه‌به‌ری به‌شی دیراسات و لیکۆلینه‌وه‌ له‌ به‌رپه‌وه‌به‌راهه‌تی گشتی ژمێرکاری سه‌ر به‌ وه‌زاره‌تی دارایی له‌ په‌یوه‌ندیکی ته‌له‌فۆنیدا وه‌زاره‌تی ئه‌وقاف و کاروباری ئایینی ئاگادار کردۆته‌وه‌ بۆ ده‌ست نیشانکردن و دانانی نوێنه‌ریک تا به‌ هه‌ماهه‌نگی له‌گه‌ڵ وه‌زاره‌تی دارایی به‌شداربن له‌ دانانی رێنمایی سه‌باره‌ت به‌و زیاده‌کردنه‌ی ٢٠٪ مامۆستایانی ئایینی له‌ هه‌رێمی کوردستان، به‌لام له‌به‌ر ئاماده‌نه‌بوونی نوێنه‌ریان تاوه‌کو ئیستا، وه‌زاره‌تی دارایی و ئابووری بپاریدا به‌ ده‌رکردنی رێنمایی له‌باره‌ی زیاده‌کردنی ٢٠٪ مووچه‌ی مامۆستایانی ئایینی له‌ هه‌رێمی کوردستان ئیمه له‌ کاتی دانانی رێنماییه‌کان بۆ هه‌ر وه‌زاره‌تیکی هه‌میشه داومان له‌ وه‌زاره‌تی په‌یوه‌ندار کردوه بۆ دانانی که‌سیکی شاره‌زایان تا به‌ هه‌ماهه‌نگی له‌گه‌ڵ وه‌زاره‌تی دارایی رێنمایی ده‌ربه‌کن.

روونی ده‌کاته‌وه، که ئه‌م دواکه‌وتنه‌ یه‌کیتی زانایانی زۆر نیگه‌ران کرد، چونکه هه‌موو رێگه‌ یاساییه‌کان کۆتاییان پێ هاتبوو، بۆیه هه‌ولێ زۆرمان داو له‌ موتابه‌عه‌و به‌دواداچوونی به‌رده‌وام بووین له‌گه‌ڵ سه‌رجه‌می ئه‌م لایه‌نانه‌ی په‌یوه‌ستن به‌م بابه‌ته‌وه، له‌ هه‌مووشیان زۆر به‌ وردی و چیری نیگه‌رانی خۆمان پێگه‌یاندن، ئه‌وانیش هه‌میشه وه‌لامیان ده‌داینه‌وه، که خه‌ریکه‌ کاره‌کان ته‌واو ده‌بن، خۆش به‌ختانه‌ دوا‌ی ئه‌م هه‌ولێو ماندووبووانه‌ ئه‌م‌رۆ وه‌زاره‌تی دارایی رێنمایی تازهی ده‌رکرد بۆ سه‌رفکردنی ئه‌م زنده‌ مووچه‌یه‌.

به‌م بۆنه‌وه به‌ناوی خۆم یه‌کیتی زانایانه‌وه پڕۆزایی له‌ ته‌واوی زانایان و مامۆستایانی ئایینی ده‌که‌م به‌ هیوا‌ی هه‌میشه‌ کاری چاک‌تر و به‌رده‌وام‌تر بۆیان، ده‌ستخۆشیش له‌ هه‌موو ئه‌وانه ده‌که‌ین، که ده‌ستی خێریان له‌م کاره‌دا هه‌بوو.

شایانی باسه هۆکاری دواکه‌وتنی ئه‌م دواکه‌وتنه‌ تاکو ئیستا به‌ روونی دیار نه‌بووه، وه‌زاره‌تی ئه‌وقاف پێی وایه ئه‌وان چه‌ند جار نووسراویان کردوه‌و داوا‌ی سه‌رفکردنی ئه‌م به‌شه زیاده‌یان کردوه، به‌لام وه‌زاره‌تی دارایی رایده‌گه‌یه‌نیت، که ئه‌وان داوا‌یان له‌ وه‌زاره‌تی ئه‌وقاف کردوه نوێنه‌ریکی شاره‌زایان بۆ بنێرن به‌لام وه‌زاره‌تی ئه‌وقاف نه‌یناردوه، هه‌ر ئه‌مه‌ش هۆکاری دواکه‌وتنه‌که‌ بووه، که سه‌ره‌نجام له‌ وه‌لامدانه‌وه‌ی ئه‌وقاف بێ ئومێد بوونه‌و، ئه‌م‌رۆ رێنماییه‌کانیان ده‌رکردوه.

له‌و باره‌وه سه‌رۆکی زانایان ده‌لێت: ئه‌م بابه‌ته



دوا‌ی هه‌ولێکی زۆری لێزنه‌ی ئه‌وقاف له‌ په‌رله‌مانی کوردستان و یه‌کیتی زانایان و وه‌زاره‌تی ئه‌وقافو لایه‌نه‌ په‌یوه‌ندیده‌ره‌کان، وه‌زاره‌تی دارایی حکومه‌تی هه‌رێمی کوردستان بپاریدا مووچه‌ی مامۆستایانی ئایینی هاوتا بکات له‌گه‌ڵ به‌غدا، بۆ ئه‌مه‌ش (٢٠٪)ی مووچه‌یان زیاد بکات، دواتر ئه‌م له‌ پڕۆژه‌ یاسای بودجه‌ له‌ په‌رله‌مان خرایه‌ رووو ده‌نگی ئه‌ندام په‌رله‌مانه‌کانیشی وده‌ده‌ست هێنا، به‌لام ئه‌م هه‌موو ماوه‌یه‌ ئه‌م بپاره‌ نه‌خرایه‌ واری جێبه‌جێکردنه‌وه، ئه‌مه‌ش وایکرد یه‌کیتی زانایانی ئایینی ئیسلامی کوردستان هه‌ولی جیددی له‌گه‌ڵ وه‌زاره‌تی دارایی بدات بۆ ئه‌وه‌ی ئه‌م بپاره‌ جێبه‌جێ بکریت، مامۆستایانی ئایینی به‌شه مووچه‌یان زیاد بکریت وه‌ک له‌ یاساکه هاتوه.

له‌و باره‌وه مه‌لا عبدالله سه‌عید سه‌رۆکی یه‌کیتی زانایان له‌ لێدانیکیدا بۆ په‌یامی زانایان

په‌یامی زانایان ژماره (٩٦) ئابواری ٢٠١٣

سه ماهه تي سه يد عه مار نه لحه کيم

سهرداني مه کته بي ته نفيزي يه کي تي زانايان دهکات



پوڙي ۲۰۱۳/۵/۱۵ سه ماهه تي سه يد عه مار نه لحه کيم سه روکي نه نجومه ني بالاي شوپشي ئيسلامي به يواهرى د. فوناد حوسين سه روکي ديواني سه روکايه تي هه ري مي کوردستان و وه فديکي بالاي هاورپي سهرداني مه کته بي ته نفيزي زانايان کرد.

له ديداريکي هاوبه شدا ماموستا مه لا عبدالله مه لا سه عيد سه روکي يه کي تي زانايان ئايي ئيسلامي کوردستان به ناوي مه کته بي ته نفيزي يه کي تي زانايان ئايي ئيسلامي کوردستان و ته ووي ماموستايان ئايي هه ري مي کوردستان به گه رمي به خيره اتني سه ماهه تي سه يد عه مار نه لحه کيم و شاندي يواهرى کردو، خو شحالي خو شي به سه يد عه مار نه لحه کيم راگه ياند به ووي سهرداني هه ري مي کوردستان کردوو.

هه ر له ميانه ي وته کانيدا ماموستا مه لا عبدالله سه روکي زانايان تيشکي خسته سه ر ميژووي درووست بووني يه کي تي زانايان که له سالي (۱۹۷۰) له سه ر ده ستي ري به ري نه ته ووي کورد خوالي خو ش بوو مه لا مسته فا بارزاني درووست بووه، له و کاتيه وه تائيستا به چه ندين قوناغي سه خت تپه پيوه له ميژووي بزافي بزگاري خوازي گه لي کورد، که وه ک پيکخراو کي مه دهن ئايي کار دهکات بۆ په ره پيداني کومه لگه يه کي ته ندروست و خاوه ن ئايي و نيشتمانپه روه ري، نه مه ش به بووني بيري ميانره وانه ي ماموستايان ئايي له هه ري مي کوردستان که کار له سه ر گه شه کردن و په روه رده کردني تا کي کومه لگه ده کن به ووي خو شه ويستي دين و نيشتمان تيک هه لکيشي يه کترى بکن له ناو تا کي کورده واري، خو ش به ختانه که

دهره ووي هه ري مي کوردستان سه رقالاي خو يندنن که زوريان تپچووي خو يندنان له سه ر ئه رکي حکومه تي هه ري مي کوردستانه .

دواتر سه ماهه تي سه يد عه مار نه لحه کيم له وته يه کيدا رايگه ياند که زور خو ش حالين به و پيشوازيه گه رمي که چه نابتان له ئيمه تان کرد وه هه ر کاتيک سهرداني هه ري مي کوردستان مان کرد بيته هه ستمان به ئارامي و سه ره رزي ته واک کردوو هه ر ئه م ئاراميه شه له هه ري مي کوردستان و اي کردوو ئيمه ي به يه ک گه ياندوو له م شوينه پيرو زه دا، ئاشکرايه له بهر گرنگي پولي يه کي تي زانايان ئايي ئيسلامي کوردستان ويستمان له نزیکه وه به خزمه تان بگه ين بيروپاکان ئالوگور بگه ين، هه ر له ميانه ي وته کانيدا رايگه ياند شتيک که هه مو مان پيويستي زورمان پي هه بيته له م عيراقه دا نه ويه گياني لبيورده يي و خو دوورگرتنه له بيري تايغه گه ريه چونکه عيراق له م چند سالي دواييدا به چه ندين قوناغي سه خت تپه پيوه به هو ي بووني چه ندين بيري ئالوزو ناته ندروست له نيوماندا که به داخه وه زور جار پيناسه ي زور هه له بۆ فهرموده کاني خودا و پيغه مبه ر ده کريت، که دوورن له په زامه ندي خودا و پيغه مبه ر بونه ته مايه ي شيواندن ئيسلام و تیک دانسي شيرازه ي خه لکي عيراق بۆ به بووني ئه م جوړه ديدارانه زور گرنگ بۆ هه ردوو لامان تابه يه که وه بتوانين له رپي ئه م ديدارو کوبونه وانسه مان دا کار بۆ ته ندروست کردنه ووي هه مو پيکها ته کاني گه لاني عيراق بگه ين نه وويش به بووني زماني ليک تي گه يشتن بۆ هه مو مان که ببينه مايه ي خو ش به ختي هه مو گه لاني عيراق.

شاياني باسه هه ر له يک له ماموستا مه لا جه لال خه يلاني جيگري سه روکي زانايان و نه ندانمي مه کته بي ته نفيزي زانايان و شيخ نياز راغب به رپرسی لقي هه وليرو ژماره يه ک له ماموستايان ئايي ئاماده ي مه راسيمه که بوون.

ئيستاشدا که بارودوخي عيراق پشيو ي تيدا بووه به تايبه ت به رامبه ر گرفته کاني نيوان هه ري م و ناوه ن هيو اي خواست پولي زيتر ببينن بۆ چاره سه ر کردني ته ووي کيشه کان.

عه مار نه لحه کيم :

له بهر گرنگي پولي يه کي تي

زانايان ئايي ئيسلامي

کوردستان ويستمان له نزیکه وه

به خزمه تان بگه ين بيروپاکان

ئالوگور بگه ين

هه ر له ميانه ي وته کاني سه روکي زانايان ئامازهي به به ره و پيش چووني خو يندن ئايي کرد له هه ري مي کوردستان به بووني چه ندين قوتابخانه و په يمانگا و کوليژي ئيسلامي و قوتابخانه ي نه هلي له هه ري مي کوردستان که له ئيستادا خو يندن ئايي



به هاوکاري و پشگيري حکومه تي هه ري مي کوردستان و پولي گرنگي يه کي تي زانايان له ئاستيکي زور باش دايه به به راورد له گه ل سالي پيش رووخاني پڙمي به عس، که له ئيستادا به سه دان ماموستاي ئايي پيش نويز و ووتارخوين هه لگري پروانامه ي ماستهرو دکتوران و به ده يان قه تابي له

دهر نه نجمه کاني زور ديارو به رچاون. هه روه ها ئامازهي به و په يوه نديه ميژوويه کرد که له نيوان مه رجه عه بالاکاني زانايان شيعه و زانايان هه ري مي کوردستان هه يه، به تايبه تي بنه ماله ي سه ماهه تي سه يد عه مار نه لحه کيم که پولي گرنگيان بووه له نيو ته ووي پيکها ته کاني عيراق، له و کاتيه ي

سه‌روکی زانایان بو خانهدی فه‌توای میسر:

نه‌وه‌کانی داهاتومان له‌سه‌ر خوشه‌ویستی و لیبوردیهی په‌روه‌رده ده‌که‌ین



له‌ میانهدی دیداره‌کانی سه‌روکی زانایان له‌ ولاتی میسر، سه‌ردانی خانهدی فه‌توای میسری کردو، له‌ دیداره‌که‌دا جه‌ختی له‌سه‌ر گرنگی بلأوکردنه‌وه‌ی بیرى میانزه‌وانه‌ کرده‌وو، روونی کرده‌وه‌ ئه‌و فه‌توایانه‌ی که‌ خانهدی فه‌توای مسری ده‌ری ده‌که‌ن مایه‌ی ره‌زانه‌ندی گهلانى میسره به‌تایبه‌تی و جیهانی ئیسلامیشه به‌گشتی.

هه‌ر له‌ میانهدی سه‌ردانه‌که‌یدا بو خانهدی فه‌توای میسری له‌ روژی دووشه‌مه‌ (۲۰۱۳/۵/۱۳) سه‌روکی زانایان جه‌ختی کرده‌وه، که‌ ئیمه‌ له‌ هه‌ریمی کوردستان له‌ ژۆریه‌ی فه‌تواکانماندا به‌ پشت به‌ستن به‌ خانهدی فه‌توای میسری فه‌تواکانمان ده‌رده‌که‌ینو سوود له‌ فه‌توکانیان وده‌رده‌گرین، ئه‌مه‌ش له‌به‌ر ئه‌وه‌ی خانهدی فه‌توای میسری هه‌میشه ره‌چاوی بیرى میانزه‌وانه‌ ده‌که‌ن له‌ ده‌رکردنی فه‌توای ره‌چارکردنی واقیعی کۆمه‌لگه‌و بنه‌ما زانستیه‌کان، هه‌روه‌ک پشت ده‌به‌ستن به‌ ته‌واوی بنه‌ماکانی شه‌ریعه‌تی ئیسلام، ئیمه‌ش له‌ له‌ هه‌ریمی کوردستان وانا‌زانن خانهدی فه‌توای میسری ته‌نها بو ولاتی میسر سه‌رچاوه‌ی فه‌توایه‌ به‌لکو سه‌رچاوه‌ی فه‌توایه‌ بو ئیمه‌ش له‌ هه‌ریمی کوردستان.

هه‌روه‌ها سه‌روکی زانایان ته‌مه‌ناى کرد په‌یوه‌ندی نیوان خانهدی فه‌توای میسری و زانایان له‌ هه‌ریمی کوردستان به‌رده‌وامی هه‌بیت

هه‌ر پێشنیاریکی خانهدی فه‌توای میسری ده‌که‌ین که‌ له‌گه‌ل واقیعی هه‌ریمی کوردستان بگونجیت، چونکه‌ ئیمه‌ هه‌ول ده‌ده‌ین نه‌وه‌کانی داهاتومان په‌روه‌رده‌ بکه‌ین له‌سه‌ر گیانی لیبوردیهی خوشه‌ویستی ئه‌مه‌ش له‌سه‌ر پێبازی میانزه‌وانه‌ی ئه‌زه‌ه‌ری شه‌ریف، ئه‌مه‌ش بو کۆمه‌لگه‌ی ئیمه‌ ژۆر پێویسته چونکه‌ چه‌نده‌ها نه‌ته‌وه‌و بیرو بۆچوونی جیاوازی تێددايه.

به‌تایبه‌تی له‌گه‌ل موفتی ئیستای میسری به‌ریژ دکتۆر شه‌وقی عه‌للام، هه‌روه‌ک له‌گه‌ل موفتی پێشوی میسر به‌ریژ دکتۆر عه‌لی جومعه‌ په‌یوه‌ندی به‌رده‌واممان هه‌ بووه، چونکه‌ له‌ ئیستادا هه‌ریمی کوردستان رابووئیکی ئیسلامی میانزه‌وانه‌ به‌ خۆیه‌وه‌ ده‌بینیت، که‌ به‌ره‌نگاری جۆره‌ها بیرى توندروه‌وانه‌ ده‌بیته‌وه‌، ئیمه‌ش وه‌ک زانایان له‌ هه‌ریمی کوردستان پێشوازی له‌

به‌ پێشنیازی سه‌روکی زانایان .. ئه‌زه‌ه‌ر ریژ له‌ دکتۆر مسته‌فا زه‌لمی ده‌گریت

پێشنیازکردنه‌که‌، شێخی ئه‌زه‌ه‌ر بیریاریا ریژ له‌ هه‌ول و ماندوو بوونی بگریت، ئه‌مه‌ش بو ئیمه‌ کاریکی گه‌وره‌و پێرژه‌، هه‌روه‌ک نامه‌یه‌کی کوردستانیشه بو جیهانی ئیسلامی، تا له‌م ریگه‌یه‌وه‌ واقیعی زانستى و کۆمه‌لایه‌تی کوردستانیان پێگه‌یه‌نین، بێگومان ئه‌مه‌ش دوا کارمان نابیت، به‌لکو هه‌ول ده‌ده‌ین له‌م ریژه‌وه‌ بو چه‌ندین شوپینی دیکه‌ به‌رده‌وام بین. هه‌روه‌ها دکتۆر محه‌مه‌د عه‌بدولفوزیل ئه‌لقوسی وه‌زیری پێشوی ئه‌وقافو ئه‌ندامی ده‌سته‌ی گه‌وره‌ زانایان و جیگری سه‌روکی ئه‌نجومه‌نی کارگری رابته‌که‌، ئاماژه‌ی کردوه که‌ ئه‌م ریژگرتنه‌ له‌ که‌سایه‌تی گه‌وره‌ زاناو بیریاری مه‌زنی ئیسلامی دکتۆر مسته‌فا زه‌لمی هاتوه‌ بو به‌رز نراندنی پێگه‌ی به‌ری زانستی و به‌شداریکردنی له‌ ژۆریه‌ی له‌ چالاکیه‌کانی بزوتنه‌وه‌ی فیکری رۆشنیبری ئیسلامی له‌ کوردستانی عێراق و جیهانی ئیسلامی، ته‌ئکیدیه‌ی کرده‌وه، که‌ ئه‌زه‌ه‌ر ته‌واوی هه‌ول و کوششی زانایان و بیریاری ئیسلامی به‌رز ده‌نرخینیت له‌ هه‌موو جیهاندا به‌تایبه‌تیش زانایانی کوردستان.



۱۱ ئه‌م مانگه‌ ده‌بیت له‌ باره‌گای رابته‌ی جیهانی ده‌رچوونی ئه‌زه‌ه‌ر، هه‌روه‌ک مامۆستا مه‌لا عه‌بدولا مه‌لا سه‌عید گرتکی سه‌روکی یه‌کێتی زانایان یاوه‌ری دکتۆر مسته‌فا یه‌ له‌ سه‌فه‌ره‌که‌و ئاماده‌ی ئاهه‌نگه‌که‌ ده‌بیت.

له‌م باره‌وه‌ سه‌روکی یه‌کێتی زانایان له‌ لێدانیکیدا بو په‌یامی زانایان گوتی: ئیمه‌ له‌ هه‌ولی به‌رده‌وام دایه‌ بو دروستکردنی باشترین په‌یوه‌ندی له‌گه‌ل زانایانی جیهانی ئیسلامی و ناوه‌نده‌ ئیسلامیه‌کان، هه‌روه‌ک به‌ ئه‌رکی مه‌زنی ده‌زانن ریژ له‌ گه‌وره‌ زانایانمان بگریت، به‌تایبه‌تی که‌سایه‌تی دکتۆر مسته‌فا زه‌لمی که‌ خزمه‌تیکه‌ی گه‌وره‌ی زانستی کردوه، به‌ خوشحاله‌یه‌وه‌ دواى

له‌سه‌ر پێشنیازی مه‌لا عه‌بدولا مه‌لا سه‌عید سه‌روکی یه‌کێتی زانایانی ئایینی ئیسلامی کوردستان بو ریژگرتن له‌ دکتۆر مسته‌فا زه‌لمی به‌رامبه‌ر هه‌ول و کوششی ژۆری له‌ بواری زانست و زانایاریدا، رابته‌ی جیهانی ده‌رچوونی ئه‌زه‌ه‌ر بیریاری ئاهه‌نگیکه‌ ریژلێنان ساز بکات بو گه‌وره‌ زاناو بیریاری ئیسلامی کورد دکتۆر مسته‌فا ئیبراهیم زه‌لمی، که‌ که‌سایه‌تی و زانایه‌کی گه‌وره‌یه‌و ئیستا له‌ هه‌ریمی کوردستان له‌ شارى هه‌ولێر داده‌نیشیت، ئاهه‌نگه‌که‌ به‌ ئاماده‌بوون و چاودێری ئیمامی ئه‌که‌بیر دکتۆر ئه‌حمه‌د ته‌یبی شێخی ئه‌زه‌ه‌ری شه‌ریف ده‌بیت، ئاهه‌نگه‌که‌ له‌ کاتژمێر ۱۱ به‌یانی روژی شه‌مه‌ی داهاتوو روژی

شیخی ئەزھەر ریژی له زانایه کی کورد دهگریت

بهردهوام بیته خاسمه که ژماریه کی زۆری قوتابیان کورد له ئەزھەر دهخوینن.

شایانی باسه دکتۆر مستهفا زهلمی سالی ۱۹۲۴ له گوندی زهلمی سه به پارێزگای سلیمانی له ههریمی کوردستان له دایک بووه، سالی ۱۹۳۴ چوو ته قوتابخانهی ئایینی، له سه دهستی مامۆستایانی پسپۆر شارهزا له زانایانی ئایینی عێراق و ئێران زانستهکانی: (نهحو، سهرف، موناژه، مهنتیق، بهلاغه، ئوسولی دین، ئوسولی فیهقه، فهلسهفه، بیرکاری، فهلهکناسی) خویندوو، ههروهک سالی ۱۹۴۶ بروانامی (عالیمی) له زانسته ئیسلامیهکان وهدهستهیناوه له ئهجمهنی زانستی له بهرپهرایهتی گشتی سه به وهزارهتی ئهوقاف، سالی ۱۹۶۵ بهکالۆریۆسی وهدهستهیناوه له یاسا له زانکۆی بهغداد، سالی ۱۹۶۸ ماستهری له شهریعه وهدهستهیناوه له زانکۆی بهغداد، سالی ۱۹۷۱ ماستهری وهگرتهوه له له فیهقی بهراوردکاری له زانکۆی ئەزھەر، سالی ۱۹۷۳ ماستهری له یاسا هیئاوتهوه له زانکۆی ئەزھهرو، سالی ۱۹۷۵ دکتۆرای له فیهقی



سایتی زانایان - قاهره

له جیهانی ئیسلامیدا، تهئکیدیشی کردوه، که هه له کۆنهوه گهلی کورد خاوهنی زانایانی گهوره بووه، که خزمهتی شهریعهتی ئیسلامیان کردوووه، دکتۆر مستهفا زهلمیش یهکیکه له زانا دیارانهی زۆری تهمنی خویان به تهدریسو دانانی کتیب به سه بردوووه، ئه ریزلینانهشی به ریزلینانی گهلی کوردستانی نهوهکانی سهلاحه دینی ئه یوبی دانا.

به مه بهستی بهرز نرخاندنی کۆششه زانستییهکان و رۆلی گهورهی له بلاوکردنهوهی وهسه تهیهتو مامناوهندی له ههریمی کوردستانو، له ژیر چاودیری بهرپز ئیمامی ئەکبهەر دکتۆر ئەحمەد تەیب شیخی ئەزھەری شەریف، رۆژی (۲۰۱۳/۵/۱۱) مه راسیمیکی تایبهتی ساز کرا تایبهت به ریزلینانی گهوره زانای کورد دکتۆر مستهفا محمهده ئه مین زهلمی له هۆلی مه شهیه خه ی ئەزھەر له قاهره ی پایتهختی میسر، ئەمهش به ئاماده بوونی دکتۆر ئەحمەد تەیب شیخی ئەزھەری شەریف و سه رۆکی رابیهتی جیهانی ده رچوونی ئەزھەری شەریف و مامۆستا مه لاعه بدولاً مهلا سه عید سه رۆکی یه کیتی زانایانی ئایینی ئیسلامی کوردستان و ژماره یه که گهوره زانایان و که سایه تیهکانی ئەزھەری شەریف.



ئیمامی ئەکبهەر شیخی ئەزھەر له میانه ی مه راسیمی ریزگرتنه که تهئکید کردوه له سه ره سه تهیهتی ئەزھهرو، روونی کردوه که ده رچوونی ئەزھەری شەریف چ رۆلیکی گهوره یان هیه له بلاوکردنهوهی وهسه تهیهتی ئەزھەر له جیهانی ئیسلامیدا، ستایشی رۆلی مه زنی دکتۆر مستهفا زهلمیشی کرد له م بواره داو له ریگه ی کتیب نووسراوه به نرخهکانی، سه رباره ی رۆلی گهوره ی له گووتنه وهی وتارو وانه ی زانستی و سه رپه رشتیاریکردنی له سه ر ژماره یه کی زۆری نامهکانی زانکۆ.

بهراوردکاری هیئاوتهوه، سالی ۲۰۰۴ دکتۆرای له یاسا هیئاوتهوه له زانکۆی بهغداد، زیاتر له په نجا په رتووکی داندراوی هیه له بوارهکانی شهریعه و یاسا، زیاتر له چل توێژینه وهی زانستی هیه له بوارهکانی یاسا و فهلسهفه و فیهقه، ئه وه سه رباره ی سه رپه رشتیکردنی زیاتر له ۱۰۰ نامه و تیزی دکتۆراو ماسته ر له بوارهکانی ئوسولی فیهقه و فهلسهفه و یاسا و شهریعه، ههروهک به شداری ژماره یه ک زۆر کۆنگره ی کردوو له ناوه وه ده ره وه ی عێراق.

له میانه ی وته یه کیدا سه رۆکی زانایان سوپاسی مه شهیه خه ی ئەزھەری کرد بۆ به پیره وه هاتنی پێشینیاز هه که یان له ریزگرتن له که سایه تی دکتۆر مسته فا زهلمی، ههروه ها باسی ریزه وه ی زانستی دکتۆر مسته فا ی کرد له بواری زانست و ئیعتیدال و وه سه تهیهت و پێشکه شکردنی جوانترین په روه ده و، باسی له بروانامه و کتیبه نووسراوهکانی کرد. بۆیه پێی وابوو به م کاره یان ئەزھەری شەریف نه وه یه کی خۆی له باوهش ده گرتیه وه، به و ئومێده ی ئه م رێچه یه له داها تووش

له لایه ن خۆیه وه سه رۆکی یه کیتی زانایانی ئایینی ئیسلامی کوردستان له بری زانایانی ئایینی کوردستان سوپاسی بی پایانی خۆی گه یانده ئەزھەری شەریف و رابیهتی جیهانی ده رچوونی ئەزھەری شەریف له هه مبه ر ئه وه ی پێشکه شه ی ده که ن له خزمه تی ناوازه ی ئایینی پیروزی ئیسلام و موسلمانان

شیخی ئەزھەر: دەرگامان والایە بۆ هەموو هەماھەنگییەکی زانستی و روۆشنبیری و چالاکی راھینان لە نیوان مەشیەخە و زانکۆی ئەزھەر و هەریمی کوردستان



لەبەرامبەر بەشیخ مەحمەد سەید تەنتاری بوو، کە زۆر ریزی لە رۆڵەکانی کوردستان دەگرتو، توانیویانە بریوانامەیی پەسپۆری لە زۆر زانست و دەست بەیئین، نامەوی پەیوەندی و هەماھەنگی نیوان ئەزھەر و کوردستان لەم سنوورەدا بوەستیت، بەلکو دەرگامان والایە بۆ هەموو هەماھەنگییەکی زانستی و روۆشنبیری و چالاکی راھینان لە نیوان مەشیەخە و زانکۆی ئەزھەر و هەریمی کوردستان. واش تێدەگەم، کە -وھکو مامۆستا مەلا عەبدولابووی باس کردم- لە کوردستاندا خۆیندنیکی سالانەیی ئەزھەری ھەیە، ھیوادارم ئەم پەیمانگایە فراوانتر بێت، ئەزھەریش ئامادەیی تەواوی ھەیە تا رەزنامەندی وەرگێران بە قوتابیانی کوردستان ببەخشیت، ھەرۆک ئامادەیی لەسەر ئەفەقە و حسیبی ئەزھەر مامۆستا بنێریتە کوردستان تا دەرس لەو پەیمانگایانە بێنێت، ھەرۆک ئیستاش چەند مامۆستایەکی لێیە، ئێمە ئامادەین ژمارەیی پەیمانگانێش زێدە بکەین، دەرفەتیش ئەوەش بەدینە قوتابیانی کوردستان تا لە ئەزھەری شەریف بوخین.

سوپاسی زۆریشم بۆ ئێوە ھەیە، بەتایبەتی مامۆستا زەلمی و ئەم ریزلێنانەش تەنھا شتیکی سادەییە، لە خۆی گەورەش داواکارین ئەم چالاکییە باشووق پەسەندانەت لێ قبوڵ بکات، سوپاس بۆ هەموو لایەکتان.

ئەزھەر و مەشیەخەیی ئەزھەر لەم مامۆستا شیواھە دکتۆر مستەفا زەلمی، کە لە چەند قونایەکی ژبانی زانستیدا بە ئەزھەردا سەرکەوتوو، لەگەڵ زانایانی دانیشتوو، لەسەر دەستی زاناکانی زانست و علمی وەرگرتوو، چەندین بریوانامەیی بەری لە کۆلیژی شەریعی ئیسلامی و دەستەپێناو، لێرەو بەخێرھاتی دەکەین، لە خۆری گەورە داواکارین تەمەنی درێژ بکات و بەرکەت بخاتە زانست و کارو چالاکیەکانی، دەرفەتی ئەو بێت داوا لە بەریزان بکەین ھەولێ زیاتر بدات تا توانای زیاتر بخاتە کار بۆ یەكخستنی موسلمانان و یەكخستنی گەلانی عەرەبی، بەرەو ئەو ئاراستەیی سوود گەیاندن بێت لە دین و دنیادا، ھەرۆھا ھیوایی تەندروستی و ھێزو لەس ساغی بۆ مامۆستامان دەخازین، کاری زیاتر بکات بۆ قوڵکردنەوی روۆشنبیری و سەقافەتی ئەزھەری شەریف لە ھەریمی کوردستانی سروشت سووننی مەزەب، ھەماھەنگی زیاتر ھەبێت لە نیوان قوتابیانی کوردستان و زانکۆی ئەزھەری شەریف. زۆر بەخێر بێن بۆ ئەزھەری شەریف.

بێگومان ئەم -ریزلێنانە- یەكەمین چالاکی نیوان کوردستان و رابیتەیی دەرچوانی ئەزھەر نییە، ئێمە بۆ ماوھە چوار سالێ زیاتر لە سی خولمان بۆ مامۆستایانی ئایینی کوردستان کردۆتەو، یەك لەم خولانە لە سەردەمی خوا

لەمیانەیی مەراسیمی ریزلێنانی دکتۆر مستەفا زەلمی شیخی ئەزھەر ئیمامی ئەکبەر دکتۆر ئەحمەد تەیب و تارێکی پێشکەش کرد، لە وتارەکەدا بە گرنگەو رۆلی دکتۆر مستەفا ھەلسەنگاندن، ھەر لە وتارەکەیی باسی لە پەیوەندی نیوان ئەزھەر و کوردستان کرد، ئەمەیی خوارەو دەقی وتارەکەیی:

بەناوی خۆی بەخشندی میھربان

سوپاس و ستایش بۆ خپەرەو دەرگامان، درود و سلو بۆ سەر پیغەمبەری خواو ئال و ھاوھەڵکان و تەواوی شوینکەوتوانی تا رۆژی داوی. بەری: مامۆستا دکتۆر مستەفا ئیبراھیم زەلمی... مامۆستای پەسپۆر لە شەریعەت و یاسا لە زانکۆکانی کوردستان.

بەریز مامۆستا عەبدولابووی کوردی سەرۆکی یەکیژی زانایانی ئایینی ئیسلامی کوردستان بەریز کاک لیوا ئوسامە یاسین سەرۆکی رابیتەیی جیھانی دەرچوانی ئەزھەر.

خوشک و براو رۆڵەکانم... میوانانی بەریز: سلووی خۆی گەورەتان لەسەر بێت، زۆر بە خێر بێن بۆ مەشیەخەیی ئەزھەر، ئەمڕۆ لەم دەرفەتە پێرژەدا بە یەك دەگەین بۆ ریزلێنانی

دکتور مستهفا زهلمی: ئەمە تەنھا ریزلینانی من نییە بە لکو ریزلینانی زانایانی کۆن و نوێی کوردستانە



گووتی: یەکیک لە شوێ، هوارهکانی ئەم پەيوەندییە، ئەو یە دەبینن هیچ گوندیک لە گوندەکانی کوردستان نییە مزگەوت و قوتابخانەی ئایینی تێدانه بووبیت، خوێندن تێیدا لەسەر شیوازی ئەزەری شەریفە لە گرنگی دان بە زانستە ئالیەکان بۆ دەرھێنانی ئەحکامی شەری لە قورئانی پیرۆز و فەرموودەکانی پیغەمبەر درودی خۆی لەسەر بێت، بۆ ئەمەش جیهانی ئیسلامی بە شیوەیەکی گشتی لە کۆن و نوێدا قەرزاری فەزل و چاکەیی زانکۆی ئەزەری، دیارە ئەم زانکۆیەش بە مەرجە عێکی قول دادەندرێت بۆ زانستە ئیسلامیە عەقلى و نەقلیەکان بە شیوازیك مرقۆ ناتوانیت باسی گرنگی ئەم مەرجە عیەتە بکات.

خوای مۆفەقتان بکات بۆ ئەمموو ئەو کارانەیی خێری دین و دنیایی تێدایە، ئا لێرەشەو هەندیک لە دانراوەکان بە دیاری پێشکەشی شیخی ئەزەری دەکەم، تکا وایە فەرمان بفرموویت بۆ تەوسیقکردنی بەسەر ئەو لایەنانەیی شیاون.

والسّلام علیکم ورحمة الله وبرکاته

تەنھا ریزلینانی من نییە، بە لکو ئەو ریزنانە لە زانایانی کۆن و نوێی کوردستانی وەک ئیبن حاجیب و ئامودی و ئیبن خەلەکان و ئیبن ئادەم و ئیبن سەلاحی شارەزوری و زانایانی دیکە، کە لە ناو زانستە ئیسلامییەکانەو قول ببوونەو.

بۆ زانیاریشتان ئەو هەشتان پێدەئێم، کە پوهندی ئێوان کورد و میسر بنەماکانی دەگەرێتەو بۆ سەر دەمی مەرحوم سەلاحەدینی ئەیوبی و مەرحوم محەمەد عەلی پاشا و مەرحوم سەرۆکی کۆچکردوو جەمال عەبدولناسر، کە پوهندی تۆکمەیی هەبوو لەگەڵ رێبەری کورد بەرپێز مستهفا بارزانی، لە دەرەنجامی ئەم پەيوەندیانەش، یەکەمین روژنامەیی کوردی سالی (١٨٨٩) لە قاهیرە دەرچوو، یەکەمین کەنالیش بە زمانی کوردی لە دەرەووی عێراق بۆ یەکەمجارو لە سالی ١٩٥٨ لە میسر کراوەتەو.

لە کۆتایی وتارەکیددا دکتور زهلمی تیشکی خستە سەر رۆلی ئایینی پیرۆزی ئیسلام بۆ وابەستەکردنی مرقۆیەتی بە پەيوەندی باوەرو برایەتی ئایینی، ئینجا

الحمد لله القائل (هل يستوي الذين يعلمون والذين لا يعلمون) والصلاة والسلام على سيدنا محمد (صلى الله عليه وسلم) الناطق بأن الحكمة ضالة المؤمن حيثما وجدها فهو أحق بها وعلى آله وأصحابه الذين عاشروا في مدرسة رسول الله وحبذوا طريق الصواب لمن أتى بعدهم.

بەرپێز سەماحتی گەرە زان و مامۆستای گەرە دکتور ئەحمەد تەیب ئیمامی ئەکبەر شیخی ئەزەری خوا بپارێزێت

میوانانی بەرپێز: سلّوی خوای گەرەتان لەسەر بێت خۆشحال و شەرفمەند بە سەردانیکردنتان دوای زیاتر لە چل سال، لەو کاتەیی قوتابی ئەزەری بووم بۆ هەردوو قوتابەکانی ماستەر و دکتورا لە فیهقی بەروردکارو، یەکیک بووم لە قوتابییەکانی زانکۆی قاهیرە بۆ هەردوو قوتابیی ماستەر و دکتورا لە یاسادا، سوپاستان دەکەم لەسەر ئەم ریزگرتنەیی، کە من شیوازی نیمە، بە لکو ئەمە لە نیازیاکی ئێو سەرچاوەی گرتوو، ئەم ریزگرتنەش

هیچ کەس بە ئەندازە مامۆستایانی ئایینی خزمەتی خاک و ولاتو

نیشتمانی خۆی نەکردووە ناشیکات

جوانن، تا مامۆستایەکی لێ ئێمە جیا نەبێتەوە و کۆچ نەکات بە داخوێ ئێمە و هەکو پێویست نایاناسین کە مامۆستا مەلا حەمەدەمین رواندوزی بە نموونە هێنایەووە چەند مانگێک لە مەو بەر وەفاتێ کردووە.

سەرۆکی یەکیێتی زانایان لە تەوهری سێیه میشدا رووی کردە ئەم پینچ مامۆستایە بەرێزانەکی کە بروانامە ی زانستیان پێبەخشا، بەرێزیان گووتی: ئێو دەبیت گرنگیهکی زۆر بە لایەنی زانستی و دینداری بدەن، چونکە سوپاس بۆ خودا خەلکی ئێمە هەر لەو رۆژە ی باوهرشی بۆ ئایینی پیرۆزی ئیسلام

بۆیه پێویستە مامۆستایانی ئایینی بەرەوام هەول بدەن خۆیان پر چهکی زانست بکەن، هەرۆک درێغیشیان نەکردووە.

هەرۆها گوتی: پێویستە مامۆسایانی ئێمە قسەو باسو لیکۆلینەو هەیان هەبیت لەسەر پرسە هەنوکه بیهکان و قسە ی خۆیان هەبیت، چونکە مامۆستایانی ئێمە هیچیان کە متر نیە لە زانایانی تری ولاتانی ئیسلامی، بە لکو بە پینچەوانەووە ئێمە مامۆستای ئایینی وامان هەیه، کە جیهان سوودگە لیکێ لێ بینوووە، کە چەند مامۆستایهکی گەورە ی بە نموونە هێنایەووە و هەکو مەلای خەتی و مەلای گەورە و

مامۆستا مەلا عەبدول مەلا سەعید گرتکی سەرۆکی یەکیێتی زانایانی ئایینی ئیسلامی کوردستان رۆژی سێ شەممە بەرواری (۲۰۱۳/۴/۳۰) بە یاوهری بەرێز شیخ عبد الباسیت بالیسانی ئەندامی مەکتەبی تەنفیزی و شیخ نیاز راغب دینگەبی بەرپرسی لقێ هەولێری یەکیێتی زانایان ئامادە ی ئاههنگی بە خشینی بروانامە ی زانستی بوو لە شارۆچکە ی بەحره، کە بروانامە ی زانستی لە لایەن بەرێز مامۆستا مەلا تەیب بەحرهکی بەخشا بە هەر یەک لە بەرێزان: ۱ مەلا مەحمەد خەلیفە عوسمان



- بەحرهکی.
- ۲ مەلا صباح عبد الرحمن
- هەر شەمی.
- ۳ مەلا موحمەد صالح
- دەراشی.
- ۴ مەلا عیسی مەلا موحمەد
- زەری.
- ۵ مەلا ئومید مەلا رسول
- رەشوانی.
- ئەمە و سەرەتای ئاههنگە کە بە چەند ئایه تیک لە قورئانی پیرۆز دەستی پیکرد.
- دواتر وتە ی بەخیر هاتن لە لایەن بەرێز مامۆستا مەلا تاهیر بەحرهکی خۆیندرایەووە.
- پاشان وەزیری ئه وقاف و تاریکێ پێشکەش کردو دەستخۆشی لە مامۆستایانی

کردووته، بەو پیری خۆشحالیه و پەیرهوی دەکات، بۆ نموونە ئەم هەموو خەلکە ی لێره ئامادە ی بە شە ی هەر زۆری لە بەر خۆشەویستی دینه کە هاتوو، دەبیت ئێو هە رێگای ئەم مامۆستا بەرێزانە ی خۆتان بەر نەدەن، کە هەر دەم لە خزمەت دین و خاک و ولاتی خۆیان دابووینە، باشترین وەفاش بۆ ئەوان ئەو یه و هەکو ئەوان خۆتان لە ئاین شارەزا بکەن و خەلکی تریش فیر بکەن، بەو هیوایه ی خۆی گەورە سەرکەوتوو ی دونیاو دوارۆژتان بکاتن.

مامۆستا عبد الکرمی بیاره و هتد... له تەوهری دووهم سەرۆکی یەکیێتی زانایان رووی کردە هاوڵاتیانی کوردستان بە گشتی و گووتی: دەبیت هاوڵاتیانی ئێمە هەردەم لە خزمەت مامۆستایانی ئایینی دابن و خزمەتی مامۆستایانی ئایینی بکەن، چونکە هیچ کەس بە ئەندازە ی مامۆستایانی ئایینی خزمەتی هاوڵاتیانی خۆی نەکردووە ناشیکات، دەبیت ئێو تەواوی پالێشتی مامۆستایان بکەن، لە هەر شوێنێک کە باسی زانایانی ئایینی بە خراپە کرا، خۆتان بیدەنگ مەکەن و بەرپەرچیان بدەن و هەو گۆی بۆ ئەو کەسانە مەگرن، هەرۆک نارەزای خۆشی بەرامبەر هەندیک لە رۆژنامەکان دەربری، ئەوانە ی دزایەتی مامۆستایانی ئایینی دەکەن. مامۆستا گوتی: ئێو بە مامۆستایانەووە جوانن، هەرۆک مامۆستایانیش بە ئێو

بەحره کەرد، کە ناوہ ناوہ پۆلێک لە مامۆستایانی ئایینی پێشکەشی کۆمەلگە کەمان دەکەن، هەرۆک دوعای تەمەن درێژی بۆ مامۆستایانی بروانامە وەرگر خواست. ئینجا وتاری بەرێز مامۆستا مەلا عەبدول مەلا سەعید گرتکی خۆیندرایەووە، کە بەرێزیان لە سەرەتای وتارە کە دەستخۆشی لە هەر دوو برای بەرێز مامۆستا مەلا تەیب و مامۆستا مەلا تاهیر کرد بەحرهکی، بەو ی کە هەردەم ئەم خانەوادە یه لە خزمەت حوجرە و فە قییان دابووینە. دواتر سەرۆکی زانایان بۆ ئامادە بوان باسی لە سێ تەوهری گرتگ کرد، لە تەوهری یەکەم گووتی: روو دەکەمە مامۆستایانی ئایینی و شیخانی تەریقەت، کە ئەم دینه پیرۆزە گەورەترین ئەمانە تە خۆی گەورە لەسەر شانی ئێمە ی داناوو بە ئێمە ی سپاردوو،

ریکخراوی خوشکانی ئیسلامی کوردستان

سەردانی مه کتهبی تهنفیزی یه کیتی زانایان دهکات

خوشکانی ئیسلامی کوردستان پۆلی یه کیتی زانایانی ئاینی ئیسلامی کوردسانی گرنگ نرخاند به وهی ههردهم هاوکاری ریکخراوه که یان بوینه بۆ داکوکیکردن له مافهکانی ئافرهت، داوای کرد ئافرهت پۆلی راستهوخۆی هه بیته له نێو یه کیتی زانایان به تایبتهتی له بواری فهتواو پرسه تایبتهکانی ئافرهت.

ئهمه و شانندی میوان داوایان کرد ئه و خوشکانه ی دهرچووی کۆلیژو پهیمانگا ئیسلامیهکانن دابمه زرین له وه زارهتی ئه وقافه کاروباری ئاینی وهک مورشیدی ریگه پیدراو.

دواتر مامۆستا مهلا جهلال تهواوی هاوکاری یه کیتی زانایانی پی راگه یاندن، ئاماژهی به وه کرد که له کۆنگره ی داهاتووی یه کیتی زانایان کار له سه ر به ژداری پیکردنی خوشکانمان ده که یان له نێو یه کیتی زانایانی ئاینی ئیسلامی کوردستان تا بتوانن شان به شانی مامۆستایانی ئاینی خرمه تی زیاتر به ئاین و نیشتمان بکه ن.

ئهمه و شانندی میوان پیک هاتبوون له به پیزان ئافان ئه حمد ئه ندای پيشووی په رله مانی عیراق و نه جیبه له تیف احمد سکرتری ریکخراوی خوشکانی کوردستان و مرواری محمد علی به ر پرسى په یوه ندیه کانی ریکخراوی خوشکانی ئیسلامی کوردستان و خانزاد خان ئه ندای لقی هه ولئیری ریکخراوی خوشکان.

هه ر له یه ک له مهلا ته یب زیاره تی به پتوه به ری رادیوی زانایان و مهلا دیندار باله کی ئه ندای ستانی راگه یاندن ئاماده ی دانیشته که بوون.



ده زانین که خوشکان له گه لمان به شداربن به تایبته ئیوه وهک ریکخراوی خوشکانی ئیسلامی، به وهی ههردوولا به دیدیکی ئاینی خزمهت به دین و نیشتمان ده که یان، ئیمه ش وهک یه کیتی زانایانی ئاینی ئیسلامی ئاماده یان بۆ تهواوی هاوکاری و هه ماههنگی به مهستی دهسته بهر کردنی تهواوی مافهکانی خوشکانمان، پيشمان وایه تهواوی مافهکانی ئافرهت له ئاینی ئیسلام بهرجهسته ئه بی.

دواتر خاتو ئافان احمد ئه ندای پيشووی په رله مانی عیراق له وته یه کیدا به ناوی ریکخراوی

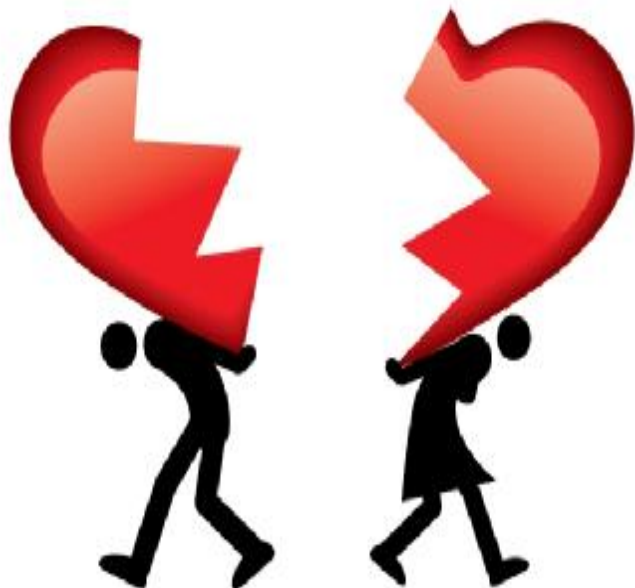
سه ر له به یانی پۆزی ۲۰۱۳/۵/۵ ریکخراوی خوشکانی کوردستان سەردانی مه کتهبی تهنفیزی یه کیتی زانایان کردو له لایه ن مامۆستا مهلا جهلال خه یلانی جیگری سه رۆکی یه کیتی زانایان و مامۆستا مهلا دلشاد گه لالی پيشوازیان لیکرا.

ئهمه و له دیدار پیکدا مامۆستا مهلا جهلال به خیرهاتی شانندی میوانی کردو، ئاماژهی به پتویستی بوونی دیداری له و جۆره له گه ل ریکخراوی خوشکانی ئیسلامی و تهواوی ریکخراوهکانی تری کۆمه لگه ی مه دهنی کرد، ئهمه ش بۆ ژانمان و بۆ دینمان زۆر به پتویست

لیژنه ی بالای فهتوا داوا له مامۆستایانی ئاینی دهکات خویان

له ریوره سمی (ته لاق) دوور بگرن

له سه ر پيشنیازی لقی هه ولئیری یه کیتی زانایان و به مه بهستی یه کهستنی کاری فهتوا له هه ریمی کوردستان و دروسته بوونی درز له راییکردنی کارو باری خه لک، لیژنه ی بالای فهتوا ی کوردستان داوا له مامۆستایانی ئاینی دهکات پرسه کانی (ته لاق) بۆ هاو لاتیان له دهره وهی بازنه ی لیژنه فهتواکانی هه ریمی کوردستان ئه نجام نه دهن و خویان دوور بگرن له کیشه و باسه کانی (ته لاق) هه رچه نده هاو لاتیان داوایان لیکه ن، چونکه لیژنه کانی فهتوا به چه ند قوناغیک بریار له سه ر ته لاق ده دهن، ئه گه ر پتویستیش کات ئه و ره وانه ی دادگا ده کرین، بۆ ئه وهی هه موو ریگه یه ک بگریته بهر له هیشته وهی ئارامی خیزان و تیکنه چوونی شیرازه ی خیزانه کان، که زۆر جار مان ئه م حاله تانه کیشه ی بۆ هاو لاتیان و خودی ئه و مامۆستایانه ش دروست کردوه، به پپچه وانه وه له ریگه ی لیژنه ی فهتوا وه زۆر به وردی گفتوگۆی مامۆستان ئه نجامه که ی راده گه یه ندریت، بۆیه داوا له مامۆستایان ده که ن هاو لاتیان هان بدن بگه ریته وه لیژنه فهتواکان و له ویوه رای شه رعی وه ربگرن، ئهمه ش وهک هه نگاوێک بۆ که مکردنه وهی پیژنه ی ته لاق و به رته سکر دهنه وهی زه مینه بۆ ته لاقدان له به رده م هاو لاتیان، دروست نه بوونی زۆری پاو بۆ چوونی جیاوازی زانایانی ئاینی له به رامبه ر کیشه و گرفته کانی ته لاق.



بەکارهينانى دروشم و رواله تى دىندارى بۇ خەلە تاندنى خەلك

(جوبە و مېزەرى مەلایەتى) وەك نمونە

Malayasin79@yahoo.com

مەلایاسىن ورتى

كوردەوارى خۇشماندا ئەوھى ئەو بەرگە يەلە بەر كىردى بۇ مەلای بانگيان كىردوھو رىزىيان لە زانست و پىنگە ئاينىكە كى گرتوھو .

ئەو جوبە و مېزەرە پاكە جاران دەكرایە بەر ئەوانە مەلای حەقىقى بوون و زانستە عەقلى و نەقلەكانيان لە خزمەت زانايانى سەردەمى خۇيان تەواو دەكرود لە مەراسىمىكى پىر شىكۆدانە و شەرەفە گەورە يەيان پى دەبەخىشرا، ئەو كات ھەموو كەس بۇئى نەبوو جوبە و مېزەر بىكاتە بەرى تەنانەت مەلای گەورە و زانای وا ھەبوو دەيان فەقىتى پىنگە ياندوھو ھىشتا خۇجوبەئى لە بەر نەكرودوھو و مېزەرى لەسەر نەناوھ .

بەلام ئىستا تەواو پىچەوانەئى ئەو كاتىيە، بە سەدان كەس لەو كوردستانەئى خۇمان بى ئەوھى مەلای بن يان شارەزايەكى ئەوتۇيان ھەبى لە زانستە شەرعیەكاندا جوبە يان كىردۆتە بەرو مېزەر (مەندىل) يان لەسەر ناوھ، خەلكىكى زۆر ھەن بازىرگانى بەو بەرگ و لىباسە مەلایەتەئى دەكەن و نانى پىئوھ دەخۇن ھەندىك لەوانە نەك ھەر ئىجازەئى زانستيان نىيە مەلانن تەنانەت تاكە زۆر ئىكش لە خزمەت مامۇستايەكى باوھر پىكراو دا دەرسىيان نەخوئىندوھو ئەگەر تەماشای مەندىل و مېزەرىشيان بىكەئى دەلەئى (علامەئى دەر) ھەر خۇيانن، زۆرىكىتەر ھەن كارى خۇيان شىتىكى ترھ جگە لە مەلایەتى بە نمونە خەرىكى سىياسەت يان بازىرگانى يان كارى راگە ياندنن بەلام ھەر كات ئىشيان بە نازناوئى مەلایەتى بوو جوبە و مېزەرىك دەكەنە بەريان و وەك مەلای دەدوئىن .

كەسى وا ھەيە لە ھەموو علم و مەرىفەئى مەلایەتى تەنھا مەلووود خوئىندەئى پى براوھو مەندىل و جوبەكەشى لە ئى مەلایان زۆر گەورە ترھ .

ئەوانە و چەندان شىئوھى تىرى خىراپ بەكارهينانى بەرگى مەلایەتى لە واقىعى كۆمەلگای ئىمەدا بە ئاشىكراو بى ھىچ لى پىچىنە و ھەيەك تىپەر دەھن و جۆرەھا ساختەكارى و فەتوایەھەئى دەستەرىئى خەلك لە زۆر ئەو جوبە و مېزەرە پاكەئى مەلایەتەئى دەكرىن و لە ئەنجامىش دا لەسەر سومەئى ئىسلام و زانايانى ئاينى دەكەن .

بۇيە مەلایەتەئى پىئوھى بە پىئوھىستى دەزانم ئەگەر ناستوانن رى لەو خىراپ بەكارهينانە بگىزىن و محاسەبەئى ئەو ساختەكارانە بىكەن (كە ئەوھ ئەركى ئەوقاف و يەكىتتى زانايانە) بالانى كەم موسلمانان و شىيار بىكەنەئى و تىيان بگەنەن كە مەرج نىيە ھەر كەس جوبە و مەندىلى لە بەر بوو مەلای بى، ھەر كەس سىكيان بەو جل و بەرگەئى دىت بەبى دلنایبوون لەكەسايەتى راستەقىنەئى و چۆنىەتى (بوون بە مەلای)، وەك مەلای تەماشای نەكەن، ئەم نووسىنەئى منىش ھەولتەكە بەو ئاراستەئى بە تەمام بەردەوام بىم، گەر خوا كۆمەك بىكە يەكى ئەو روالەتە ھەلخەلەتەنەرانە دەكەمە بابەئى ژمارەكانى داھاتو . .

ئومىدەم وایە مامۇستايانى بەرىز ھەم بە نووسىن ھەم لە كۆرۈ كۆبوونەئى ناو موسلمانان لە و شىيار كىردەئى خەلك لە وباروھە درىغى نەكەن .

لاى زۆر بەمان ئاشىكرايە كە سەردەمى ئەمرومان سەردەمىكە لىئوانلىئوھ لە خەلە تاندن و چەواشەكارى و خۇتواندن و خۇخەشاردان لە پىشت روخسارى چاكە خوازى و موقۇدۇستى و دروشمىجوان و سەرنج راكىش . لەپىشت ئەو دروشمانەئى ھەر خوا دەزانى چەندە تاوان و خىراپەكارى و رەفتارى نا موقۇفانە و پىچەوانەئى ئەو دروشمانە ئەنجام دەدرىن .

بىگومان بوارى ئاينىش لەو دىاردەئى بى بەش نەبووھو دروشمە ئاينىكەكان يەكىكەن لەو قوربانىانەئى دەستى چەواشەكارىان گەشىتۆتى و كەلك و سودى نارەوايان لىئوھرگىراوھ . نەك ھەر ئەوھ بەلكو دەتوانم بلىم زۆرتىن خىراپ بەكارهينان و بازىرگانى لە ولاتى ئىمە دا بە دروشمە ئاينىكەكانى ئىسلاموھە كراوھ .

ئەوھى واىكردوھو بەو شىئوھ بەربلاوھ دروشم و روالەتە ئىسلامىەكان بەكار بەئىنرئىن بۇ چەواشەكرىن و دەستەرىئى خەلك بىرىتتە لەو كارىگەرىيە بەھىزەئى ئىسلام ھەيەتى بەسەر گەلى كوردوھو كە واىكردوھو خەلك بەچاوى رىزەوھ تەماشای ھەموو ئەو روالەتە ئىسلامىانە بگەن كە بە نىشانەئى دىندارى و ئاينەروھى و لە خوا ترسان دادەنرئىن .

لىئوھدا ئەوھمان لە بىر نەچى ئاينى پىرۆزى ئىسلام كە ئاينىكى گىشتگىر ھەمەلایەتەئى بۇ ئەوھ ھاتوھ سەرتاپاى ژيانى موقۇ بە دىوھ دەركى و ناوھكىكەئى و رىكبخات، ئامانجى سەركى و قسەئى يەكەمى لەگەل دل و عەقلى موقۇھ و دەپەئى سەرتا كۆرانكارى و چاكسازى لە ناخ و ناوھوھى موقۇ دا بىكات و بەرھەمى ئەو كۆرانكارىش لە كىردە و ھورەفتارى دا بىبىرئىت، تاكو ئەو ئەو دووانەش (دل و دەروون + كىردە و ھورەفتار) ملكەچ و شوئىكەوتووى شەرع نەبن دىوھ دەروھ (روالەت و رووكار) ھىچ نىرخىكى بۇ دانانرئى و شەفاعەت بۇ خاوەنەكەئى ناكات، ھەر وەك لە فەرموودەئى پىغەمبەرى خوادا صلى الله عليه وسلم ھاتوھ: ((إن الله لا ينظر إلى صوركم وأموالكم ولكن ينظر إلى قلوبكم وأعمالكم)) رواه مسلم .

واتە: بىگومان خوا تەماشای شىكل و شىئوھ و مال و ساماننان ناكات بەلكو تەماشای دل و دەروون و كىردە و كىانتان دەكات .

لەگەل ئەوھش دا ئاينى ئىسلام سەرەراى چەخت كىردەئى زۆرى لەسەر ناوھروك و ناخى موقۇ و ھەلسوكەوتەكانى بەلام روالەت و دىوھ دەروھشى فەرامۆش نەكرودوھو كۆمەلەكسور و ياساى بۇ داناوھ كە تايبەتەندى كەسايەتى موسلمان دەردەخەن لەناو كۆمەلگادا، لەولاوھش كۆمەلەك روالەتە تىر ھەن كە داب و نەرىت كۆمەلگا دايھىتان و بوونەتە ھىمایناسىنەئى كەسايەتى دىندارو دىارىكردى پاىە ئاينىكەئى، جىبە و مېزەرى زانای ئاينى يەكىكە لەو دروشمە زۆر زەقانەئى بۆتە نىشانەئى ناسنامەئى مەلایەتى و لەھەمان كاتدايەككە لەو رەمزە ئاينىانەئى پووبەرووى خىراپ بەكارهينان بۆتەئى .

لە دىر زەمانەئى لەناو كوردو مىللەتانى تىرى جىھانى ئىسلامى دا جوبە و مېزەر وەك جلك و بەرگى تايبەتەئى زانايانى ئاينى ناسراوھە لە

بىلەئى زانايان زۆرە (۹۶) ئىبار ۲۰۱۳

مه‌لاو گونډو شار

Barzewae84@gmail.com

مه‌لا محمد به‌رزيووي *



له‌وانه‌يه خوښه کاتي سه‌يري مانښيتي هم بابته دهکات مه‌له ق دای بگری و به‌لايه وه سه‌يرو شتيکي نه‌شياو بی، به‌لام هم په‌ريک نه‌وه سه‌ره‌بابه‌تیه که موتابقی واقعی حالمانه له‌م چه‌رخ و پوژگارده‌ا، هم‌موان ده‌زانين (مه‌لا) يان ماموستای ئاينی به‌زاراوه‌يه کی تر پیگه وه مه‌کانه‌تيکی زورو قورسای خوئی هه‌يه له‌ ناو کوم‌ه‌لگا، وه‌به‌چاوی پيشه‌وا ته‌ماشای ده‌کری و زورترين کاریگه‌ريشي هه‌يه به‌سه‌ر گوپړيني پپر‌وهی نمايشی ژيانی تاکه‌کاندا، وه‌ده‌سته واژه‌ی گونډو شار هم دوانه وه جمکانه‌ن که هه‌رگيز ليک جيا ناکړينه‌وه وه يه‌کيان بی نه‌وهی تر واتا نادا به‌ده‌سته‌وه وه هه‌يمه‌نه وه هه‌يبه‌تي خوئی پي نمايش ناکړيت و ناتوانيت نه‌و ئيمتيازاتانه‌ی که له‌ چوارچيوه‌يدا به‌دی ده‌کړين تام وچيژيان لي وه‌ريگريټ، که‌واته هه‌ريه‌ک له‌ (مه‌لاو گونډو شار) خيزانتيکی پيکه‌وه گري دراوون و ناکړي ليک جيا بکړينه‌وه به‌ حوکمی نه‌وهی هه‌رسنيکيان لازم و مه‌لزومی يه‌کترن.

گونډو لاديه‌کانيشه به‌جاري رويان له‌ مال ويرانی کردوه که‌سپش نيه پييان بللی مالتان له‌کوپيه، نه‌گه‌ر شاره‌کانمان مه‌لايان هه‌بيت به‌لام گونډنشينه‌کان بؤ ژن ماره‌برينک و نوپزي مردوو هند... ده‌بی په‌نا ببنه به‌ر چي و کي بؤ رای کردنی کاره‌کانيان؟! که‌واته خه‌می هه‌ره گه‌وره‌ی گونډه‌کانمان سه‌ره‌رای نه‌و ناوه‌دانیه زورو به‌رچاوه‌ی که به‌خووه‌ی ده‌بينی و نه‌و گرنگی پيدانه‌ی که له‌لايه‌ن حکومتی هه‌ريمه‌وه بؤی ترخان ده‌کری نه‌بوونی ماموستاو مه‌لاي نايينه، کار گه‌يشتوته هم که خه‌لگی گونډيش که خویندن ته‌واو ده‌کات ناماده نيه خزمه‌تي خه‌لگی خوئی بکات و پو له‌شار ده‌کات! هم‌ه‌ بؤ؟ وه‌له پيناو چی؟ نازانم؟ کي وه‌لامده‌ره!

وه‌همه‌شمان بير نه‌چيت و هه‌لو و ته‌قه‌لاي و هه‌زاره‌تی نه‌وقافيش جی‌ی خوئی گرتوه بؤ ناردنی و تاريژان له‌ پوژانی هه‌يني بؤ گونډه‌کان، وه‌ده‌ست خوشيان لي ده‌که‌ين، به‌لام ته‌نهما هم‌ه‌ کافي نيه.

پيم وايه باشتر گردنی بژيوی ماموستايانی ئاينی و کردنه‌وه‌ی حوجره و مه‌درسه دروست کردنی روچی مه‌عنه‌ويه‌ت، تاکه ريگان که بتوانن حه‌سمی هم مال ويرانیه بکن، بؤيه پيوستی هه‌موو

لايه‌که به‌گشتی وه‌به‌تاييه‌تی لايه‌نی په‌يوه‌ندی دار ناوپړک له‌م کاره‌ساته بده‌نه‌وه چاره‌سه‌ريکی گونجاوی بؤ بدوژنه‌وه تا هه‌مووان به‌يه‌کسانی سوود مه‌ند بين له‌ په‌يامه‌ جوانه‌که‌ی ئاينی پيروزی ئيسلام وه‌کو خوئی.

* ماستر له‌ دیراساتی قورپانی

به‌لام به‌داخوه نه‌وهی که ئيستا به‌زه‌قی هه‌ستی پي ده‌کری شيرازه‌ی هم خيزانه به‌خته‌وره له‌بار چوه و کال بؤته‌وه، چونکه ناراسته‌ی هه‌ريه‌کيان به‌ره وه‌لدپرو چالتيکی تاريک هه‌نگاو ده‌هاوپژيت، بؤ نمونه نه‌گه‌ر به‌ ئينصافه‌وه ته‌ماشايه‌کی ره‌وشی شاره‌کان بکه‌ين له‌ولای خومان نه‌وا بوشايه‌کی زور گه‌وره دروست بوه له‌ نه‌بوونی ماموستای کارامه و ليه‌اتوو، که بتوانی نه‌دای کاره‌کانی وه‌کو پيوست بکات، چونکه نه‌رکی مه‌لاو ماموستای ئاينی ته‌نهما و تار دان نيه له‌ پوژانی هه‌يني، به‌لکو ده‌بی زياتر خوئی ماندو بکات بؤ گه‌ياندنې په‌يامی ئاينی و نيشتيمانی و هوشيار کردنه‌وه‌ی خه‌لک، وه‌بؤ پپر کردنه‌وه‌ی هم که‌لينه‌ش که‌سانک هاتونه‌ته سه‌ر هيل، وه‌دزه‌يان کردوه بؤ نيو ريزی موسلمانان بؤ مه‌به‌ستی جياو جياو هه‌لگری فکره و بپروکه‌ی چه‌ق به‌ستو سه‌ری خه‌لک ده‌شيويين و به‌ره وه‌هامه‌تی پيشره‌ويان ده‌کری، خالی هه‌ره لاوازش بؤ دروست بوونی هم بارگرزيه نه‌بوونی مه‌درسه و حوجره‌کانه به‌ ستایلی کون و له‌ به‌رگيکی نوئی و نه‌مانی پوحيه‌تی په‌روه‌ده کردنی تاکه‌کانی کوم‌ه‌لگا و کزی مه‌به‌ديه‌ت، وه‌هه‌رچی

**خه‌می هه‌ره گه‌وره‌ی گونډه‌کانمان سه‌ره‌رای نه‌و
ناوه‌دانیه زورو به‌رچاوه‌ی که به‌خووه‌ی ده‌بينی و نه‌و
گرنگی پيدانه‌ی که له‌لايه‌ن حکومتی هه‌ريمه‌وه بؤی
ته‌رخان ده‌کری نه‌بوونی ماموستاو مه‌لاي نايينه**

رۆلی یه کیتی زانایانی ئایینی ئیسلامی کوردستان له شۆرشێ گولاندا

مه لاسول گه زنه ی



نه ته وه یمان توانیمان خولیکی وانهی زمانی کوردی بکه یه وه بۆ منالانی شه هید ومنالانی پێشمه رگه تاکو له خویندن و فیروونی زمانی دایک بێ به ش نه بن.

یه کێ له و بیره وه ریانه سالی ۱۹۸۲ کاتژمێر ۱۰ سهر له به یانی وانهی کوردیم له سهر ته خته ره شه که نووسیه وه ته به دهنگی به رز ده خویندنه وه قوتایانیش به دای منیان ده گوته وه له نا کاو دهنگی قوتایان برا که ئاو پر دایه وه بینیم جه نای سه رۆک بارزانی له ناو پۆله که وه ستاوه فرمی سکی شادی له چاویان قه تیس مابوو ئیتر من و قوتایان له ده وه ری به ریزیان وه ستاین و فره مووی: ((شانازی به من و خانه واده ی سه ره رزی شه هیدان و خوشک و برا ئاواره کانمان که ئیوه ی مامۆستایانی ئایینی به و جورئه ته وه له ئاواره یی دا به م شۆیه خزمه ت به مندالانی شه هیدان و ئاواره خۆراگره کان ده که ن، ئه وه ی ئه مرۆ لێره دا ده بینم ژۆر به پیرۆز توو گه وره تر ده زانم له و مقاره مه ی که پێشمه رگه قاره مانه کانمان له سه نگره دان له به رامبه ر رژی می سه دام، رۆلی ئیوه مه حاله له یاد بکریت داواتان لێ ده که م قسووری مه که ن له خزمه ت کردنی رۆله ی شه هیدان منیش به هه موو شیوه یه ک پشگیری ته واوتان ده که م))...

ئینجا جی هیشتن هه ره ها ته واوی ئه رکی شوشتن تا سپاردنی شه هیدان له ئه ستۆی ئیبه بوو سه به رت به کێشه کۆمه لایه تیه کان و کێشه شه رعیه یه کان به شی فه توامان هه بوو. دیسان بۆ ماوه یه ک به رنامه یه که مان هه بوو له ده نگی کوردستانی ئیراق هه بوو که به رنامه یه کی هه فتانه بوو، له بۆنه و بیره وه ریه کان پێشه نگ بوون به وتارو راگه یان دراوه کانمان وه ناوه ناوه چه ند مامۆستایه ک ده ستنیشان کرابوون بۆ هاندانی جه ماوه ر له شارو ئۆردوگاکی ئیران و ناوچه ئازاد کراوه کانی کوردستان ده توانم بلێم باره گای یه کیتی زانایان بیه بکه یه ک بۆ هه موو ئه و مامۆستایانه ی له به شه کانی تری کوردستانه وه په نایان ده هینا درێژه یان به کاری ئایینی نه ته وه ی خویان ده دا شه هیدان یه شمان باشترین نمونه ن وه ک شه هید مه لا عه بدولکه ریمیه خۆشناو مه لا عه لی قازی... هتد.

یه کیتی زانایانی ئایینی ئیسلامی کوردستان، که راسته وخۆ له ژێر چادوویی مه لا مسته فا بارزانی له سالی ۱۹۷۰ دامه زرا، توانی زۆریه ی هه ره زۆری مامۆستایانی ئایینی له ده وری خۆی کۆبکاته وه بۆ زیاتر خزمه تکردن به ئه رکه ئایینی وه ته وه یه کان، میژوو شه هیده که رۆلی به رچاویان بینی له شۆرشێ ئه یلوولی مه زن، که بارزانی نه مر رابه رایه تی ده کرد، دای نسکۆی سالی ۱۹۷۵ که به پلانیکی نه گریس و شوومی نۆده وه له تی شۆرشێ ئه یلوولی مه زن په رته وازه کرا، دوژمنانی ئیقلیمی و ناحه زانی نۆده وه له تی به حیسابی خۆیان بۆه تا هه تایه خه ون و ئاوا ته کانی گه لی کوردیان له گۆرنا بوو، مه لای کوردیش وه که هه ر چین و توێژیکی تری کۆمه لگای کورده واری له لایه ن رژی مه وه دوورخرانه وه بۆ خوارووی ئیراق وه که ده ست به سه ر، به شیکی شیان ژیانانی ئاواره یی و ده ره وه ی ولاتیان هه لبژاردو وه کو هه زاران له شۆرشگێرانی تر خۆنه ویست و ژیان نه ویست وه ولاتیان جی هیشت و ژیانیه دووره ولاتی و شاخه سه ره بیره زه کانی کوردستانیان لا خۆشتر بوو له ژیانیه ژێر ده سه تی و مل که چ کردن بۆ نه یاران، سه ره رای ژیانیه کۆمه لرگی چاوه روانی هه ستانه وه یکی تر بوون ویستی خواد و خۆراگری رابه رایه تی شۆرشێ ئه یلوولی مه زن، خه ون ئاره زووه کانی ئیقلیمی و نۆده وه له تی له گۆرنا، شۆرشێ گولان وه ک درێژه پێده ری شۆرشێ ئه یلوولی هه لگه رسیا به وه.

ده توانم بلێم مه لای کورد له شۆرشێ گولان درێژه پێده ری ئه رکه کانمان بوو له شۆرشێ ئه یلوولی مه زن، وه کو چین و توێژیکی کارامه و لێهاتوو پێشه نگه گه له که یان بوون له ناو ئیشو ئازاری گه له که یان پێگه یشتوون، بۆیه زیاتر له هه موو توێژیک هه ستیان به چه وسانه وه و ژێرده ستی گه له که یان ده کرد. به ده ستیکه گیانندی په یامی پیرۆزی ئیسلام و به ده ستی تر میژوو خه بات و هاندانی جه ماوه روو چه کی شه ره ف پارێزبان کرده شان. گه ر به وێژدانه ئاوری که له وانه بده یه وه که خۆنه ویستانه له شۆرشێ گولان دا به شداریان کردوو رۆلی ئه و جوامیرانه دیار به رچاوبوو له قوئناغه کانی خه باتی شاخ وه ئه رکی پێشمه رگایه تی و ده رس وتنه وه زیاتر له ۴۸۰ قوتابی له مزگه وته کانی ئۆردگای زێوه و ییرای وانه کانی ئایینی وه ک ئه رکیکی

له داستانه که م وینه که ی خوا کو پکیش رۆلی هه ره دیارو به رچاویان شاراوه نه بوو له رووبه روو بوونه وه ی زه به لاهترین سوپای به عسی رووخا که ئه ندامیکی دل سوۆز توامان خۆی کرده قوریانی گه له که ی بۆ پاراستنی ناسنامه ی نه ته وه که ی، بۆیه له یادی شۆرشێ گولان خۆمان به به خته وه ره و سه ربێند ده زانین که ره نجی خه بات و قوریانی دانی گه لی کورد به هه موو چین و توێژه یه وه به فیرو نه چوو به ره مه که شی په رله مان و ه رۆکایه تی هه رێم و حکومه تی کوردستان.

به لام ئه وه ی جیگه ی سه رنج و داخه تا ئیستا ئاوری که له و مامۆستا قاره مانانه نه دراوه ته وه و فره مو شکران هه رچه نده له گۆنگره ی چوارم بریار درابوو خالیکی گۆنگره که ئه و مامۆستایانه ته کریم بکرین به لام نه چوو خالی جیبه جی کردن. چاوه وانی رۆژیک بووین سه رۆکی کوردستان به ده ستی خۆی له به ر چاوی میدیاکان مه دالیای ریزلێنانی له به رۆکیان بدایه بۆ ئه وه ی رۆله کانمان شانازیان پێوه کردبووین به هیوای هاتنه دی ئاوا ته کانمان که خۆی له ئازادکردنی هه موو کوردستان ده بینێته وه.

له م یاده پیرۆزه دا سلالو له سه رجه م شه هیدانی کوردستان وشه هیدانی یه کیتی زانایان به تایبه تی سه ره ریان دامه زرینه ری یه کیتی زانایان بارزانی نه مره خه مخۆری مه لای کورد کاکه ئیدریسی هه رده م له یاد...

شه کاوه بیته ئالای سه ره رزی کوردستان.
* پێشمه رگه ی شۆرشێ گولان و کارگێری لقی سۆرانی یه کیتی زانایان.

په یامی زانایان ژماره (۹۶) ئه یلول ۲۰۲۲

نەرى دانىشتنى زانايان و كهوانه بوچى؟

م. عبدالحميد بيلولهي

بىرو پاكەيان راستە بەر ئەبن يەك بەلگە ئەهينەنەو بە ئايەتى قورئان بە فرمودەى پيغمبەر (درودى خواى لەسەر بىت)، كە گوايە بىرو پاكەى من راستە و ئەوەى تۆ ناپاست.

هەريەكەيان باوەرى بە بەلگە قورئانەى يا ئەو فرمودەى پيغمبەر (درودى خواى لەسەر بىت) نى، باشە بۆ ئيمە گلەيى لە وانە بکەين كە باوەريان بە قورئان و فرمودەى پيغمبەر (درودى خواى لەسەر بىت) نى، هەر سوورە (درودى خواى لەسەر بىت) نى، بەلگەكەى ناپروايە ناشەرعيە حەرەمە بىدعەىە موشريکە دەستەواژەى رەنگاورەنگ.

ئاخر ئەمە پيى نائين ئاخر شەپرى دوو زاناي ئايى ئىسلام بەرامبەر بە يەك دانىشتن و يەكتر بە درۆ بخەنەو، رخنە لەوەدا نىە هەموو كەسيكى زانا ئەزانى، كە لەئىسلامدا لەسەر دەمى پيغمبەرى خوا (درودى خواى لەسەر بىت) وە لەسەر دەمى چوار پيشەواکانهو هەتا هاتوو تە خوار بۆ سەردەمى موجهتە هيدەکان وەك ئەبو حەنيفە و شافعى و ئەحمەدى و حەمبەلى بىرو راي جياواز هەبوو، بەلام ئەهامەتى لەوەدايە هەر كەسيكى بىروپاكەى خۆى بە پەسەند ئەزانى و ئەو كەنى تر ئەخاتە كەوانەى شيرك و حەرەمە بىدعە و ناپروايە.

دەبا زانا بەريزەکان خۆشەويستەکانم واز لەم مەملەتى و پووبەروو بوونەو هەى يەكتر بەريەچدانەو هەى بەلگەى يەكتر بەنين، كە مادام بەلگەى دروستى ئايەت و فرمودەى پيغمبەرى خوا (درودى خواى لەسەر بىت) هەيە، وە هەر يەكمان ريزو قىمەت بۆ بىرو راي ئەوى ترمان دابنين.

ئەو هەى لەم شەپە مەلايەدا رنك ئەداتەو تەنها يەك شتە ئەويش ئەو هەى ئەكەوينە بەر پخنەى مسوولمانان و پيمان ئەلئين خوا بتانگري سەريشتان لە ئيمە شيواندو نازانين کامتان راست ئەكەن.

من وەك بچوكيكي خزمەت كاري زانايان ئەلئيم باواز لە كەنالكان بەنين با لەمە زياتر سوکايە تيمان پينەكەن تەنها كەنالمان با مزگەوت و حوجرەو سەر مينبەر و ئاموزگار يەکان بى.

داواى ليئوردنتان لى ئەكەم ئەگەر هەلئەكەم كرده من شياوى ئەو نىەم ئاموزگارى ئيوەى زانا بکەم تەنها بىروپاي خۆم دەرئەبرم بىروپا دەرپين لەپوانگەى بەرنامەى ئىسلامدا پوايە، بەلام سنوردار نەك بى سنوور.

بەرامبەرت بوو با جليكى مسوولمانانە لە بەر كات، ماموستايەكى بەريز لەناو كۆمەلئ ماموستايان گيراهەو وتى: (بانگ كرام بۆ موقابەلە يەك كاتيك چومە ژوورەو يەكسەر پويشتم بپۆم بۆ ژورى موقابەلەكە لە پرسگەكەدا ئافرەتئيك دانىشتبو وتى: ماموستا بى زەحمەت، كە منيش چومە لاي وتى: بۆ كوي ئەو پوي؟ منيش وتم موقابەلەم هەيە، وتى: دەباشە دانيشە با مكياجت بۆ بکەم، وتم: كئ ئەيكات، ئافرەتەكە وتى: من، منيش هەولم دا بۆ ئەو هەى ئەو نەيكا خۆم بيكەم) ئەمە و تەى ئەو ماموستايەىە.

ئەو كەم ياسايە لەياساى ميرانگري پيغمبەرەکان، كە ئافرەتئيك ميكياج بۆ زانايەكى ئايى ميزەر بەسەر بکات. جار جار لە بەرنامەى كەوانەدا كەسيكى عيلمانى بەرامبەر بە زانايەك دانەنیشى، كە سەرتاپا وتارو پرسيارەکانى هەمووى رەخنە گرتنە لە بەرنامەى ئىسلام و بپيارو گوفتارى زانايانى ئىسلامە.

ئەو زانايە خۆى لە خۆيدا بۆ ئەو چووه، كە بپيارە راستەکانى بەرنامەى ئىسلام بە بەرامبەرەكەى و بەگوئىگرو بينەرەکانى بسەلمينى، كە چى لە پيپروەى (وجادلهم بالتي هي احسن) دەرئەچن و ئەبيتە قيرەو لە يەك سوور بونەو كاري ريكلامەکان راست بى ئەبيتە هۆكاري سارد بوونەو لە داوى سەعاتئيك بەلگەو بەلگە كاري لە هەردوو لاه، كە چى بەبى قەناعەت و سەلماندن بە يەك لە يەك جيا ئەبنەو.

كە وابوو چ سوودئيك لە شەپە قسە ئەكري؟، كە ناتوانى بەرامبەرەكەت قەناعەت پى بەكى ئەو هەى، كە رخنە لە گوفتارو بپياري زانايانى ئايى ئەكري وە بەغەلەتوو ناپرواي ئەزانى هەتا ئەمرئ بەلگەکانى تۆ پەسەند ناکات شىخي سەعدى جوانى فرمودە، كە فرمودەى تى: (نەصيحتى نا ئەهل چون گردهکان بەرگمبەد است) واتە:

ئاموزگارى نا ئەهل وەكو گويز كردن بە گومەزيدا وايە.

لەمە خراپتر ئەمە يە كاتى وە هەيە لە كەنالە عيلمانىە كانهو دەعوەتى دوو زانا ئەكري هەردووكى ميزەر بەسەر و جبه لە بەر بەرامبەر بە يەك دايان ئەنين و ئەياندەن بە شەپ، كە گوايە هەريەكە بىرو رايەكى جياوازي هەيە با بيسەلمين بە يەك کاميان

ئەو خەلاتەى كە پيغمبەرى خوا درودى لە سەرى بە ئيوەى زانايانى بەخشبو بە هيج كەسيك لەم سەر ئەزەدا نەدراو جبهى ريزى كرده بەر زانايان و پي فرمود (العلماء ورثة الانبياء) كە وابوو زانايان ميرانگرو جيكە دارى پيغمبەرەکان.

جيكە دار ئەبى هەروەك خاوەن جيكە پي رازيبە ئەبى رەفتارو كردارى وەك ئەو وابى و پي رازى بى، ئەو ميراتەى كە بۆ ميرات گرهکان بەجى ماوه ناي ميرانگري خيانەتى لى بکات، وەك هەموو لە ئەزانى ميراتى پيغمبەرەکان مال و دارايى و كۆشك و تەلار نىە، بەلكو تاعەت و خااناسى و رەشتى جوان و عيلم و زانبارى و هەلسەكەوتى پەسەندانەى، جيكەى زانايان لە عالەمى ئىسلامدا ديارە كە ئەويش مزگەوتوو حوجرەو سەر مينبەر و ئاموزگاريە، جبهى ميرانگري پيغمبەرەکان، كە كراو تە بەر زانايان ژور سپى و بى لەكە يە بە حال نوختەى رەشى پيوەبى ديارە، بەداخەو ئەمرئ لەگەل ريزم بۆ زانايان خەريكە جبه سپيەكە بەتەواوى رەنگى ئەكري ئەو نەدە پەلەو لەكەى رشى پيوە نوسراو هەموو چاوتك ئەيبينى لە هەموو لايەكەو ئامازەى بۆ ئەكري، ئەرى جيكەى زانايان مزگەوتەو سەر مينبەرە يا كەوانە؟ ئەرى جيكەى زانايان حوجرەو دەرس و تەنەو يە يا دانىشتن روو بەرووى ئافرەتئيك، كە لە جلى شەرى پووت كراو تەو؟؟

ئەو كەم ياساى ميرانگري پيغمبەرەکانە، كە پيادو بە جبه و ميزەرى ميرات گريەو روو بەرووى ئافرەتئيك نيوه پووت دانيشئ ئەو ئەزانى لەو كاتەدا، كە بەرامبەرى ئەو ئافرەتە دانىشتوويت كەس دەست خۆشيت لى ناکات، بەلام ليوت لى هەل ئەقورتينن ها ها مەلات لى ئەكەن و تانەو تەشەرت لى ئەدەن.

ئەرى ماموستا گيان بۆ ئەو نەدە بەسوكى ئامادە ئەبى با هيج نەبى توش مەرجى ئامادە بوونت ئەو بى ئەگەر ئافرەت



تیشکی خور به بیژینگ ناگیری

وه لاميک بو مه لا نه حمه دی قامیشی

ملا مسعود جاف*

نوسراوه به ناوی (به کارهینانی دین بو بهرزه و هندی ژین) له ناوه روکی نوسینه که دا کاکي نوسه را نیشان ددها، که گوايه سؤفیه کان تهنا خه ریکی باسکردنی قهبرو قیامه تن و خویان له دونیاو باسه کانی دنیا دور ده خه نه وه منیش ده لیم قوربان دوونیا یه که، که بییت به هۆکاری تیگدانن ناخیرهت و عه زابی قهبرو سزاکانی پۆزی دواپی جیگه ی خۆ لئ دورگرتنه و سؤفیه کان خویان له م جوره باسه لاده دن، نه گینا وه ووتمان میژوو شاهیدی نه وه موو شارستانییهت و پیشکش و وتنه گوره یه، که له سه ر دهستی سؤفیه کان بهرهم هاتون له ولاتانی ئیسلامی و غهیری ئیسلامیش، دواتر کاکي نوسه ر ده لئ: (پۆشنبری سؤفی گه ری ده لئ دونیا پینچ دوو پۆژیکه و سبه ی قیامه ته پیویست ناکا نه وه موو خه لکه ی بۆ به کوشت بده یین و شوپش بکه یین) نه مه ش بوهتان و ووتیه کی زور نارپه اوو نامه عقول و جه نابی بۆ سؤفیه کانی هه لبه ستوه و هپی که متر نییه له بوهتانانیه تری، که ده لئین: سؤفیه کان وازیان له عیباده تی خوا

یه کیکه له و سؤفیه مجاهیدانه و، که به شه و شه و نوژی ده کردو هه ر کات خه و بیبردایه ته وه قه مچییه کی بوو دهندا له قاچه کانی و ده یفه رموو کاتی خه و نییه، له گه ل جیهاد کردنه که یدا نه مه ش حالی بوو. گه ربیت و باسی یه که به یه که ی نه و زاناو ناودارو عالمه گه ورنای نه هلی عرفان و تصوف بکه یین، که چۆن خزمه تیان کرد به عه قیده ی پاکي ئیسلامی و به ره و پیشبردنن ژیا ئیکی ته ندروست بۆ کۆمه لگا به چه ند بابه ت و نوسینیک ته اوو نابیت، له کۆمه لگای کورده واری ئیمه شدا سؤفیه کان جواناترین نمونه یان پیشکش کردوو و پۆلی شیخانی بیاره وه ک مانگ دیاره، که چۆن و به چی شیوه یه ک هۆکار بوون بۆ به ره و پیشبردن و پیشخستنن ئایینی پیرۆزی ئیسلام و خزمه تکردنن موسلمانان، وه هه ره ها بنه ماله ی کاک نه حمه دی شیخ له سلیمانی باقی نه و ته کیه و خانه قانه ی، که بی تهماحانه و بی نه وه ی داوی ده نگیان له که س کردی پۆلی بهرچاوی خویان بیینی، وه هپی کاتیش نه بوون به هۆکاری تیگدانن

یه کیک له ره وشته هه ره بهرزه کانی نه هلی عرفان و تصوف (تواضع ه)، واته خۆ به که م زانین به م ره وشته بهرزه شیان خۆ شه ویستن هه م له لای خوا وه م له لای خه لکش و جیگه ی پین، پیغه مبه ری پیشه و امان (صه لات و سه لامی خوی له سه ر) ده فه رمویت: (ان الله اوحى الى ان تواضعوا ولا ینبغی بعضکم علی بعض) رواه البخاری فی الادب، واته: خوی گه و ره وه حی بۆ کردووم، که خۆتان به که م بزائن وه نابیت هه ندیکتان خۆ به گه و ره تر بزائن له هه ندیکتری ترتانو سه م یان لی بکه ن، نه م ره وشته جوانه زور به روونی له نه هلی تصوف و عرفاندا ده بینریت و دیاره، ئیمامی شه عرانی ده فه رمویت: له پیش که سه نزیکه کانی خۆ مه وه دوعا بۆ نه وه که سه انه ده که م، که زولمیان لی کردووم به خراپ ناویان هیناووم.

سؤفیه کان قال بووی پله ی ئیحسان و له م ریگه یه وه په یوه ندی توندو تو لیان له گه ل خوی خویاندا هه یه و عیباده ت و په رسته شه کانیان له م ریگه یه دا بنیاتناوه، چه زه رته ی سه ره ره ریشمان (Cl) له باره ی پله ی ئیحسانه وه فه رموویه تی: (ان تعبد الله کانک تراه فان لم تکن تراه فانه یراک) رواه البخاری و مسلم، واته: ئیحسان نه وه یه له کاتی په رستنن خوادا و ادابنیتی، که خوا ده بیینی نه گه ر تۆش نه و نه بیینی نه وه دلنیا به، که نه و تۆده بیینی نه مه پینازی سؤفی و نه هلی ته ریه ت و ته صوفه له دیندا و به م شیوه یه خوا په رستی ده که ن و شه وو پۆژیان سه ریه ک ناوه و زۆریه ی کاته کانیان ناوه یینانی خوا په و خۆ مه شغول کردنه به زیکرو فیکری خالقه وه و صه لاوات دانه له سه ر گه و ره ترین خه مخۆر و خۆ شه ویستنن پیغه مبه ره له لای په ره رده گاری هه ردوو جیهان.

له دونیا شدا سؤفیه کان نه و چینه گه و ره دیاره ن، که بهر ده وام له خزمه تکردنن خه لکو خاکی خویانسان و دا کۆکیه کی گه و ره سه رسه ختانه یان کردوو له به ره و پیشبردنن ئاستی هوشیاری کۆمه لایه تی و پیکه وه ژیا ئیکی میانه وانه و به دور بوون له و فیکرو بیرانه ی، که هۆکاری ناژاوه و نا شووبن له کۆمه لگادا، له جیهاد کردن له پینا و سه رخستنن عه قیده ی ئیسلامی و دورگه وتنه وه له فیکرو بیره خواره کاندایه شکی شیریان هیه و میژوو شاهیده له سه ر نه وه ی، که سؤفیه کان چۆن دین و ژینیان به یه که وه به ستوو و شوپش ده که ن بۆ به ره و پیشبردنن دین و ژین، یه کیک له گه و ره ناودارانه ی، که هه ولئیکی زۆری داوه و جیهادی کرد له پینا و پاک کردنه وه ی ولاتانی ئیسلامی له صه لیبیه کان و خه لکیکی زۆریش له خزمه تیا بوون (علی کوری حسین الواعظ ه)، که زانای میژووناس (ابن کثیر) له کتیبی (البدایه و النهایه) دا باس له پۆلی نه م گه و ره پیاوه سؤفیه ده کات له و پینا و هدا، وه هه ره ها (ابو عمرو المقدسی الزاهد الحنبلی) (وکان لایسمع بجهاد الا و خرچ فیه) نه میش

هیناوه و خه ریکی عیباده ت کردنی شیخه کانیان، من ده پرسم له کوئی دونیای سؤفیه کاندایه م ده سه ت و زا وه به به کار ها تووه؟ یان بوهتانیکی تره بۆ سؤفیه کان و هپی تر، له به شیکی تری نوسینه که یدا ده لئ: (دیاره نه وه له بهرزه و هندی و مانه وه ی ده سه لاته سه مکاره کانه و بۆیه نه وانیش بهر ده وام پارهیان بۆ هه لپشتوون و پشتوونیا نیان لی کردوون چووکه زه ره ریان نییه بۆ په زه کانی نه وان) نه ری به پراست نه وه کتیه به میژووی دروست بوونی چه لپه ی پارو و ده سه لات و زه عامه ته؟ سؤفیه کان یان نه یاری سؤفیه کان؟ له کوئی دونیا بیستراوه و بینراوه سؤفی نه هلی ته صوف چاویان له ده سستی ده سه لاته وه بووبیت و پارهیان لی وه رگرتین، خۆ جه نابت ده لئیی: سؤفیه کان هه ر خه ریکی ناخیرهت و قه بر و نه وانه نه ی ئیتر نه م بوهتانه ت له چی؟ خۆ پوونیشه کئ پاره وه ده رگرت و کئ پاره ی بۆ هه لپژاوه و کیش پشتووانی لی ده کرت نازانم

به کارهینانی دین بۆ بهرزه و هندی ژین



ئارامی و ئاسایشی کۆمه لگا و خوینی که س به ده سستی نه وان نه پژاوه ته کفری که سیان نه کردوو و هاوکاری زالم و ده سه لاته سه مکاره کانش نه بوون، به لام به داخه وه لپره وه لوی هه ندی که س ده یانه ویت ناوی پیرۆزی سؤفی نه هلی عرفان به پینچاوه نه ی نه و ریگه و ریپازیه ی، که هه یانه بناسینن و ده سه ته چه و ره که ی خویان به سؤفیه کاندایه بسپرن. له ژماره (91) ی په یامی زانایاندا بابه تیک

جه نابی نوسه ر بۆ ده یه ویت خۆل بکاته چاوی خوینه ره وه و پراسته کان بشیو ئیت. جا تکایه ده سه ته چه و ره که ی خۆتان مه سرن به سؤفیه کاندایه و به ویزدانه وه ناو پیک له میژووی پر سه ره وری سؤفی و سؤفیه کان بده نه وه و چیر نه وه ند ه بی ویزدانانه له سه ر سؤفی مه دوینو مه نوسن چونکه بۆ هه ر نوسینیک و له لاميک هه یه. * پینشو ئیژو و تار خوینی مزگه وتی الرحمن له سلیمانی.

masoudjaf@yahoo.com

مهولهوی

له حزوری ئیسراو میعراجدا



نوسینی: شیخ ئاوات نهقشهندی*

بوراقدا سه رگه ردی خوشه ویستی خاوهن بوراق تا قودسی ئازیز پاناوه ستیت. عروجی ئەم بۆ لای یاره له عروجدا علو ئەبیتت چونکه بهم عروجه علووت دهست دهکهویت له علووتی بی عروج چاک ئەزانتت که ناگاته مه نزل.

له عه قیدهی مه رزییهی مهولهوی که به فرمانی شیخه کهی عه قیدهی ئیسلامی هۆنیوه تهوه به شیعر له (٢٤٤١) بهیتدا باسی له ئیسراو میعراج کردوه و مامۆستای نامی زۆر به جوانی رافهی کردوه. به و پاقانه و عیشوه نزای ئەو ئاستانه لیره دا تۆزیککی لیه لئه گۆزین تاله تینویتی ساری فراقدا من تیر ئاوبهم خوینه ریش له و په پری که مالدا نزولهی پیریک و ئاوازی نهیهکی پر فوغان بیست.

له م عه قیدهیدا مهولهوی زۆر به جوانی و رهوانی زانایانه باسی ئیسراو میعراج دهکات ئیمهش لیره وه ئەچینه وه ناو ئەو باسه دێر به دێر و بهیت به بهیت باسی ئەکهین و چاو ئەگێرین به دهره هه یوانی کۆشک و ته لاری مالی ئەو شیعرانه.
ده فهرمویت:

ئه له که نه قشی پیی دی له زه میندا خوینی گرینی هات وهرووی بریندا.

(... ئاسمان که نه قش و نیگاری جیگه پی و قاچی حه زه رتهی محه مدهی بینی له سشهر رووی زه مین گریاو فرمیستی پزا به سه ر برینی کۆنی فراقی و دووری له حه زه رتهی محه مده دیاره که فرمیستک سویره و بیرن زیاتر ئەکولینتته وه زیاتر ئازاری ئازاتر دهکات...).

چاوگه ی چاوگه ی لیل و حه سره ت مه ند (لیبتهی کنت تر با ی ده خو ند.

(... فوغان و گریانی سه رچاو ه ی گریانی چاوی لیل بوویوه وه هه میشه حه سره ت و داغ و په ژاره ی هه بوو، له گه ل ئەو به رزییهیدا هه میشه دهیووت خو زگایه من خاک بوومایه و حه زه رت به سه رما گۆزه ری بگردایه...).

هه رچی ریفه ته و عیززو هه ستی وی فیدای نه بوونی و خواری و په ستی وی.

(... هه رچی گه ره بی و بلندی و سه ره رزی خۆی هه بوو ئاسمان ئەیکرده فیدای قوریانی که می و بچوکی و نزمی خاک چونکه حه زه رت له سه ری هامووشق دهکات...).

حه ق ره حمی ئاورد به و سۆزو تاودا ده قیقی په رده ی لابرده له ناودا.

(... په ره رده گار که ئەو فوغان و ناله ی ئاسمانی بینی ره حمی هینا و تۆزو غوباری په رده ی نێوانی زه وی و ئاسمانی لابرده...).

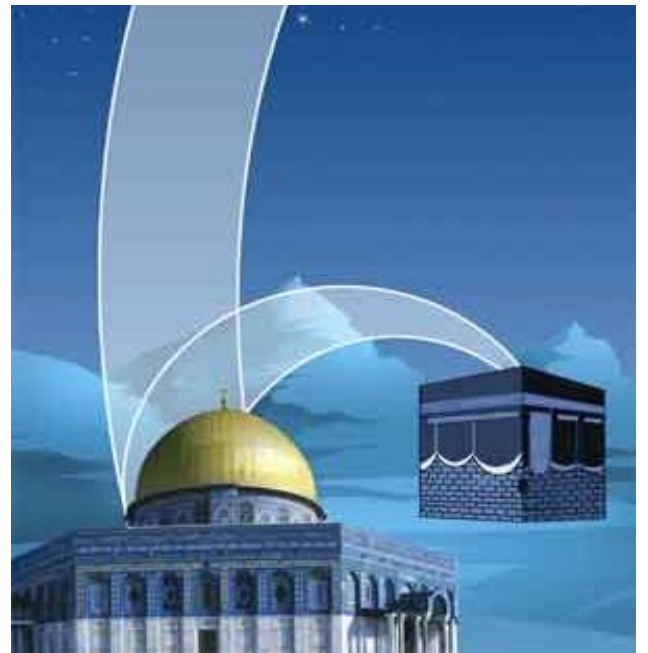
سورمه ی گه ردی پیی کیشا وه چاودا به و چاوی پر ئیش دووری و بیخاودا.

(... ئاسمان گه ردو تۆزی ژیر پیی حه زه رتهی هینا به چاوانیدا وه کو سورمه و کل بۆ سوک بوونی ئازارو ئیشی چاوی له و دووری حه زه رت تا تۆزیک پر خه و بوو...).

ئیشی چاوی چوو نه ختی پر خه و بوو

که من ئەو که سانهی ناوو شوهرتی مهولهوی تاوه گۆزبان^(١) نه بیستبیت! چونکه ئەستیره یهکی شکۆداره له ئاسۆی شیعیری کوردی و زانستی ئیسلامی و ئیلهاماتی ته صه وف و میژووی گه لی کورد، وه به هه مان شیوه مهوله ویزان و شارهزا له شیعه رکانی و بنج و بنه وانی هه موو دالان و کوچه و بازاری شیعیری ئەو که له زانایه هه مدیس که من! چونکه هیشتا له ناو نوسه رو پوناکیرو پۆشنیبران کاریکی ته واکامل و پرا و پریان بۆ نه کردوه، خوا مامۆستای نامی مه لا که ریمی موده ریبسی بیاره پله ی به رزتر بکاته وه که به راستی خزمه تی بی وینه ی به سه یوپه حیمی تاوه گۆزی ناو دیی سه رشاته و مه وله وی ناو خه لک و مه دعومی ناو شیعه رو ئیلهاماتی ناو خه لقه و جه می باده ی ئەله ستی کرد، که مه گه ر هه ر خوا بۆ خۆی جه زا و پاداشتی نامی بداته وه خۆ ئەگینا گۆزی گه ل وه کو گشت نامیه کانی تر ئەم نامیه شی له یاد کردو پێزیککی ئەو ته وی لینه گه ر.

مهولهوی وه کو مه لاو زانایهکی به ته وانا ئەسپی خۆی ته واکاودا له بواری زانست و زانیاری، یه که ده ستی مه جلیسان بوو، له سه ر وه ختی زه مانی خۆی شاعیری گولچنی ناو باغ و ره زی کوردان بوو، ئیتر به سه که بلین ئەم مه وله وی مه وله وی کوردان بوو، ئەویش وه کو هه موو عاشقانی تر عه ودالی حه وشه و ده ری ئاستانه که ی تویلی شیغۆسمانی هه ورامان بوو، چونکه ئەم شیخه بلند هیممه ته، شیخه سه ره مده که ی



مهولهوی بوو نه که هه روا به لکو ئاینه ی کامله و شیخی بولبه هاش ئەبیتته وه سه ر قافله ی عاشقانی شیعیری مهولهوی.

زۆر وتن قورئان خوشه، مهولهوی له حزوری ئیسراو میعراجدا کړنوش ده بات، جارێ تر ئەویش له گه ل بای به یانیککی پر له ئاگه ی و مه ستبووندا ئەچیتته وه سه حه رو له مه ککه وه به بی بوراق به شوین

له حیکمته میعراج نه و یه کی نه و بوو.

(... به و توژی ژیر پای حه زرهت که کردی به سورمه ئیشی چاوی توژی نه ما و خه و دیگرت نه میش له حیکمته میعراج به شیدرا...)
تیبینی کی گرنگ:

فه یله سوفه کان پیمان وایه جیهان قه دیمه ، چونکه هه موو جسمیک پیگ هاتوو له هه یولا و صورت (هه یولا ماده دی جه وه هری هه رشتیک و صوره تیش شیوه ی نه و شته یه) له کاتیکدا جیهان قه دیم بیت هه یولا و صوره ته که شی قه دیمه که واته نه م جیهانه قبولی دران و پیوه لکانی دووباره ناکاته وه بویه لای فه لسه فه ی کون هه ندی له تازه کانیش ناسمان قبولی دران و پیوه لکانی دووباره ناکات که واته نه نتیجه میعراج مه حاله .

به لام لای زانایانی فه لسه فه زانی موسلمانمان هیچ شتیک له م جیهانه قه دیم نیه و هه مووی خوا دروستی کردوو له پیشدا نه بوون .

هه موو جسمیک پیگ هاتوو له وورده جه وه هری به ش نه کراو (جزء لا یتجزء) هه موو نه م جه وه رانه وه کو یه کن که واته هه موو جوزئیک وه کو یه کن که واته ناسمانیش وه کو زهوی و ناوه و... قبولی دران و پیگه وه لکانه وه ده کات. به م شیوه میعراج مومکینه .

بویه مه وه لوی ده فه رمویت:

تیبیه لده مه زه ب فه لسه فه ی خیداج

نیمان بیرانه به قیصه میعراج

(... شقه هه لده له مه زه بی فه لسه فه ی ناته و او نیمان بیینه به سه رگزه شته ی میعراجی حه زرهت...)

هه یولا و صورته لاه لاه ناوی

بو ئیسه باتی جزو زه حمهت کیش تاوی

(... باسی هه یولا و صورته مه که لایبه له م ناوه و توژی زه حمهت بکیشه بو ئیسه بات کردنی جوزئی به ش نه کراو...)

جه وازی هه یه خه رق و ئیلتیام

چونکه ته ماسول هه یه بو نه جسم.

(... نه کریت دران و پیگه وه لکانه وه کاتیک و تمان نه جسم له جوزئه و هاووینه و وه کو یه کوان...)

ما یمنک لدا یمنک للآخر

والله علی الممنک قدیر.

(... نه وه ی که نه گونجیت بو زوی له دران و پیگه وه لکانه وه نه شگونجیت بو ناسمان وه خواش توانامه نده به سه ر گونجا وه کاندرا...)

(ما کان ما بی یفی بجمده)

سبحان الذی اسری بعبده)

(... نه وه ی لای منه به شی سوپاسی تو ناکات خودایه هه نه وه نده نه توانم بللم پاکو بیگه ردی بو نه و خودایه ی که شه و په وی کرد به بنده که ی خوی...)

زاهیری (اسری بعبده) ده کات

میعراج (بالیقظة) و (بالشخص) ی ئیسه بات.

(... زاهیری فه رمانی خوا که ووشه ی عه بد هاتوو نه مه دیاره که میعراج به ناگامی و به خودی حه زرهت جیگیر بووه...)

نه که به خه و یا خیر (بالروح فقط)

نه وه زه عمیکه بی مه زه و سه قه ط.

(... چونکه میعراج به خه ی یا نه نه به رفح نه بووه نه وه گومان و باسیکی بی تام و نوقسانه...)

چلون، نه ره ره روح یا مه نام ده بوو؟

باعیسی ئینکار بو عه وام ده بوو.

(... نه گه ره به رفح یان به خه و بوایه خه لکه په شوکیه که ی مه که چون ئینکاریان ده کرد...)

ته حریری که وا شیرین بی و احق

(بین الأحادیث بذنا یوقف).

موکه رره بووکه میعراج و هتووح

(مره بالشخص کره بالروح)

(... نوسینیکی راست و دروست و شیرین له نیوانی فه رموده کاندرا سه رکه و توو ده بیت نه وه یه که میعراج و کرانه وه به پووی ناسماندا دووباره بوته وه جاریک به خودی حه زرهت خوی و چه ند جاریک به روحی حه زرهت...)

لیلاً (شه و خه نهوت به ینی یاران)



جیی رازو نیاز دهرده دارانه

فرصه ت غه نیمه ت مال بی نه غیاره

عالمه نووستگ دوس خه به رداره.

(... چونکه شه و چاکترین کاته بو کردنی راز و نیاز وه که س به دیاره نیه تا کارو فرمانی یاران تیکبدهت وه هه موو دهرده داریک نه توانیت به ته وای دهرده که ی به مه عشوقه که ی بگه یه نیت...)

نه که روژ (ظل) به م لا ، یا به ولادا وی.

یا ژیر پی له وه خت ئیستیوادا وی

وه که مه ولید شه و بوو عرووجی یه قین

(صار رحمة علی العالمین)

بو ژیر زه مین و نه فلاکی به رین

سولله ی نه وه لین، سولله ی ناخیرین

(... له روژا مرؤ هه ر خوی نیه و کزته کانی مرؤ بوون زیاتره، سبیه ر به ملا لادا هه یه و یا له ژیر پتیدایه له کاتیکدا هه تاو له ناوه راستی ناسمانه، وه ک چون ویلادته ی حه زرهت شه و بوو عروجی شه و بوو ، وه بویه په حمته ی داگرند بوه هه موو جیهانیان، بو نه وانه شی له ژیر زه میندان و نه وانه ی پیشوویش خه لکانی پیشوو و خه لکانی پاشوو...)

من المسجد الحرام الأنفس

الی المسجد الأقصى المقدس

تا نه گره قه تعی و نه صی کیتابه

ئینکاری کوفره دائیم عه زابه

(... له مرگه وتی حه رامی به قه در و پیز له مه که که تا مرگه وتی نه قصای بیرۆز ، نه مشه و په ویه به به لگه ی سه لماوی بی گومانی قورئانه نه وه ی ئینکاری بکات کافر ده بیت و به به رده و امی عه زاب ده دریت...)

(منه لیسما ومنه الی)

ما شاء الله من حلی العلی

سابت به خه به ره مه شه ووره و ناحاد

ترتیباً ئینکار بیدعه ته و فه ساد

لا ده له ریگه ی بیدعه ت و مونکه ره

بیره سه یری سه یری سه یری سه روره

(... له مرگه وتی نه قصاوه بو ناسمانه کان و له ویشه وه بو نه و شوینانه ی که خوا ویستی کردبوو له مه زنیه کانی به رز و بلند که نه مه به فه رموده ی ناشکراو و ناحاد جیگیر بووه به پیی نه م یه که له دوا ییه که ئینکار کردنی داهیناراویکی ناشرینه و خراپه کاری نه هینیت

بۆيە لادە لە ڤيگەي دامينراوي خراب و بئى ڤهروزي وەرە برونە بۆ
رۆشتنى گهورهى سەردارمان...

بارەي ناسوتى له مهيدان ناورد
حهى کردو نهى کرد ڤهى کردو تهى کرد
له گهرمى سه موم نزيكى نهو رهوت
داى له جبره نيل (لودنوت) كهوت
پيى ناسوتى سووت، مه له كووتى مات
(هات الكؤوس) لاهووت نه لاي هات.

(... حەزەرت ئىنسانىيەتى (ناسوت)ى هينايە مهيدان و ليخوڤرى بۆ
ئەهەى بروت پيى بۆ ئاسمان بەلام نەيتوانى و دەستوقاچى برييه وه
بۆ ئەو گەشتە مه له كووتى هينايو ئاسمانه كانى پيى بڤى و گەشتە پله
بەرزەكان بەلام ئەميش نەگەشتە كوئايى و گەرما داى له جبريل و
فەرمووى نابيت نزيك ببينه وه ئيتەر ناسوتى نەماو مه له كووتيش مرد
بۆ؟ چونكه فەرمانى هاتى لكتوسى لاي لاهوتى ڤهروهردگارى هات...)
مه وه لوى پيى وايه كه پله پەندى كهون بەم شيۆهيه ئىنسانىيەت
ناسوته و مه لايكه مه له كووتو له و بلندتر لاهوته.

هەر چه نده كه قه دەم قوربه تى دهنه
لهو: نه وای (أدن) لهم (ثم دنى
قتدلى) تا لاچوو پيى و قه دەم
خودووڤت به نه دەب هاته پيى قيدهم

(... هەر چه نده قاچ و پيى حەزەرت نزيك دەبويه وه له حەزەرت
نزيك بوئه وه و دەههستا خوداش فەرمانى نزيك بەره وهى دەهه مومو تا
واى ليها ت ئيتەر قاچ و پيى باوى نەما حەزەرت كه حاديسه و ڤهيدا بووه
هاته بەرپيى قودره تى قه ديمي خوا...).

(فكان قاب قوسين أو أدنى)
مابه ينى ئيمكان وجووبى نه سنا
فاوحى الى عبده ما أوحى
وفاح ما فاح عليه فوحا

(... حەزەرت ئەوه نده نزيك بويه وه وهكو مابه ينى ژئى كه وان و دوولاكهى
كه ئەمه كينايه يه له نزيكى حەزەرت و مه قامى بەرزى تا گونجاو بييت
لەننوانى ئيمكان كه حەزەرت وه وجوب كه خوايه، خودا سروشى کرد بۆ
بەنده كهى خۆى ئەوهى كه بۆى سروش کرد وه بۆن و بەرامهى دۆستايه تى و
لوتقى خوداى هات بەسەر دلئى حەزەرتدا كه بە دەم ناوتريت...).

فه لهك پر مه لهك سيدره غه و غا بوو
مازاع البصر وما طفى بوو
ويسه تى مه شرب ناموته ناهى
هيچ له ناگاهى نه يده کرد لاهى.

(... هه مومو ئەو ئاسمان و مه قامه بەرزانه پر بوو له فريشته و سیده
قه ربائى و جه نجالى بوو بەلام چاوى حەزەرت هەر به ناگا بوو تيڤرى
نەده خوارد له و نمايشانه بۆ ئەوهى بينينى تر بينيت ئەوهى كه
چاوانى بينينى هه مووى راست بوون و به هه له دا نه چوو هه مومو ئەمانه
به هه دەر و مه ست بوونى سه رخۆشى نه يده برد...).

ئوموورى قودسى له دل دهن سەر
(ثم تنتقل منه لبصر
بل لسائر الحس و القوى
بل لعالم الخلق و السوى)
به هەر وه جهى دل عيرفانى پيى بوو
به و روو بو به صهر روئيه تى داى روو.
به صيره ت ناسى به صاره ت بينى
دل بينى دروى نه دا له بينى.

(... هه مومو فەرمانه كانى خودايى له پيشدا ده چنه دل وه ئەوجا بۆ
چاو ئەندامه كانى تری مروڤ، له ويشه وه بۆ هه مومو دروست كراوه كان و
ئەوانى تريش، به و شيۆهى كه دل خوداى بينى هەر به و شيۆهش
چاو بينويه تى چونكه دل ناسى ئەوجا چاويش بينى وه دل بۆنى
درۆينه ي نه داوه له لوتى بۆنكردى...).

ڤيى چه نده هزار سال تهى چه نده حيجابات
زاتى حهق كه لام سوئال جهوابات
چوو بوو ديبى بيستى كريا درياوه
هاته وه حه لقه هەر ده له رياوه.

(... ڤيگەي هەزاران سال وه برينى چه نده ما ڤه رده و بينينى زاتى حەق
تەعلا و ڤه رسپيار كردن وه لام دانه وه وه بيستنى وه لامه كان هه مومو
ئەمانه رووى داو كه گەشتە وه مال هيجشتا حەلقه ي دەرگا كه كه به رۆشتنى
موباره كى جولايه وه ئەو كاتهش هەر له جوولانه وه نه وه ستا بوو...)

هه ي ته ل! هه ي تيبى گه ي! پيى گه ي! هه ي نه يخوى
وهك مارى زامدار هەر پيچدا له خوى
فهرقيان هه ي فام نه بناي زه مانه
هەر له سەر زه مين تا ئاسمانه .

(... دياره مه وه لوى يا ئەوه ته تەلى پيچاويپيى تەله فۆنى بينويه يا
خوا پيشانى داوه و زانويه تى كه ده لئيت : ئەى تەل تۆ ناگه يته ئەم
جوڤره سه يرو بينينانه و ناتوانى وابيت، ئەگەر بشگه يت ناتوانى
چه شه ي بگه يت، بەلكو وهك مارى زامدار هەر دەبيت هەر پيچ بخۆى
جياوازيان زۆره ئەى هۆشمه ندانى نەوهى ئەم ساتوكاته بەلكو
جياوازيان له زه مين تا ئاسمانه...)

شوئەي ئەو به دره له و دەوره ي ئەو شه و
شه ونم له و هه و ره به و ته و ره ئەو شه و
داى وه ده شتى دل گشت نه صفيادا
وه شت وه كشتى سڤر گشت نه وليادا
أشرفت الأرض ته ئويل درياوه
ما وه حبه ته فسڤر كرياوه
ڤه رده ي زولمانى نه فسانى لاچوو
تۆمى وه ردى عيلم عيرفان سه رئاو بوو
خه نده ي غونچه ي كه شف كه ونى و ئيلاهى
سه وزه ي كه رامات ناموته ناهى
هەر يه كه به ته رزى خوى نومائش دا
باغچه ي نه ولياي پي ئارائش دا.

(... گزنگى ئەو مانگەي ئەو شه وه و شه ونمى ئەو هه و ره نازداره ي
ئەو شه وه داى له ده شت و مه زراى گشت سينه سافان و مه زراى نه ينى
گشت پياوچاكاندا ووشه ي ئايه تى خوا ئەشره قه تى لئەرز به وه ته فسڤر
كرا كه به سه د ناوكه ئەبيته وه ئيتەر ڤه رده ي زالمى نه فسانى نەما
ئەوه نده ئاوى درا تا تۆمه كه ي سه رئاوى عيرفان كه وت، غونچه ي
كه شفكردى كه ونى و خودايى دەر كه وت، سه وزه و كشتوكالى ڤيڤى
خوايى هەر يه كه يان به جوڤرى خويان نمايش ده كرد، تا باغچه ي
دۆستاي خوايى پي ئارائش بدرت...)
خويته رى به ڤيڤر :

ئەمه قه تره يه كه له ده رياى ڤر شوڤشى مه وه لوى له باسى ئيسراو
ميعراجى حەزەرتى موحه مەدى پيغه مبه رى ئيسلام، كه ئەگەر نوسەر
توانيبيتى تا ئەندازه يه ك روونى بكا ته وه ئەوه له هه مان به خششى
خودايى ميعراجه، ئەگەر به پيچه وانه شه وه بوو ئەوه له ڤه رده
زولمانيه كه ي نه فسى نوسه ره، بۆيه به ئوميد هه رۆ هيج نه بيت ده رگاى
نوسينى زانستيم كرده يته وه له باره ي مه وه لوى شاكاره كانى ليڤه وه.

* وتار خوئى مزگه وتى حاجى عەبدوللاى تۆغەرانى له هه ولڤر
١- ناوى تەواوى سه يد عەبدولڤه حيمي كورڤى مه لا سه عىدى له نەوه ي
سه يد مه لا يوسف جاني كورڤى مه لا ئەبو به كرى موسه نيفى چۆرى نەوه ي
ڤيرخدرى شاهوڤى له سالى ١٢٢١ كۆچى له دڤى سه رشاته له ناوچه ي ئەوبه رى
سڤروانى تاوه گزى له داك بووه له قوتابخانه كانى شيخه ولاى خه رپانى و له
سليمانى و له جوانزوى رۆژه لاتو له سنه خوئندويه تى وه زانستى
ته سه وفى له خزمه ت شيخ عوسمانى ته ويگه و شيخى به هانه دىنى كورڤى
وه رگرتووه ئەو به ره مانه ي كه له پاشى به جيماون زۆربه ي به
فەرمانى مورشيده كانى داناوه وه له سالى ١٣٠٠ كۆچى له دڤى سه رشاته ي
زڤدى خۆى كۆچى داويى ده كات وه له گۆڤستانى ئەصحابه ئەسه ڤه رده
ده كرڤت.

ئیسراو میعراج .. واتاو وانه کان

مهلا ئاراس رواندوزی ————— m.aras@outlook.com



پایه‌ی پیغه مبه‌ر (دخ) له‌ناو پیغه مبه‌ر اندا :

له‌قورئانی پیرۆزدا فرمانمان پیکراوه جیاوازی له‌نیوان پیغه مبه‌ر اندا نه‌که‌ین، به‌لام له‌پووی ئه‌و فه‌زلانه‌ی خودا پێیبه‌خشیوون، گومان له‌وه‌دا نییه‌ که فه‌زلی هه‌ندیکیان له‌ هه‌ندیکی تر زیاتره‌، ئه‌وه‌ش به‌ به‌لگه‌ی ئه‌و ئایه‌ته‌: ((تِلْكَ الرَّسُلُ فَضَّلْنَا بَعْضَهُمْ عَلَى بَعْضٍ)) البقرة: ۲۵۳، واته‌: ئه‌و پیغه مبه‌رانه‌، ریزی هه‌ندیکیانمان داوه به‌سه‌ر هه‌ندیکی ترماندا. پیغه مبه‌رمان موحه‌مه‌د (دروودی خوای له‌سه‌ر بیئت) له‌ناو پیغه مبه‌ر اندا به‌پێرتزینه‌، چونکه‌ خودای گه‌وره‌ کۆمه‌لیک تایبه‌تمه‌ندی گه‌وره‌ی پێیبه‌خشیووه‌، که‌ له‌ گه‌شتی ئیسراو میعراجدا هه‌ندیکیان ده‌رکه‌وتن، له‌وانه‌: پێشکه‌وتنی له‌حزوری هه‌موو پیغه مبه‌ران، پێش‌نوێژکردنی بۆیان، له‌میعراجدا گه‌یشته‌ ئاستیک که‌ هیچ پیغه مبه‌رێک پێینه‌گه‌یشتووه‌، ئه‌وه‌ هه‌قیقه‌تیکه‌ بوا‌ری ناکۆکی و نکۆلی لیکردنی تێدا نییه‌.

برایه‌تی پیغه مبه‌ران :

دیداری لووتکه‌ گه‌وره‌که‌ی نیوان پیغه مبه‌ران که‌ له‌ شه‌وی ئیسرا و میعراج له‌مژگه‌وتی ئه‌قسا گرێدرا، په‌یامیکه‌ی گه‌وره‌مان ئاراسته‌ ده‌کات، ناوه‌پۆکی په‌یامه‌که‌ بریتیه‌ له‌وه‌ی، که‌ پیغه مبه‌ران برای یه‌کتزن، ئه‌گه‌ر دایکیان جیاواز بیئت، به‌لام یه‌ک ئاینیان هه‌یه‌، ئه‌وان شه‌ریعه‌ته‌کانیان له‌ یه‌ک سه‌رچاوه‌ وه‌رگرتووه‌ که‌ خودای گه‌وره‌یه‌، بۆیه‌ پێیویسته‌ له‌سه‌رمان که‌ نابیئت جیاوازیان له‌نیواندا بکه‌ین. به‌شیکه‌ی دیکه‌ی ناوه‌پۆکی په‌یامه‌که‌ بریتیه‌ له‌وه‌ی، که‌ ئه‌وه‌ی کۆمان ده‌کاته‌وه‌ له‌گه‌ل شوینکه‌وتووای

پووداوی ئیسراو میعراج چه‌ندین وانه‌ی ئایینی و ره‌هه‌ندی کۆمه‌لایه‌تی گرنگ له‌خۆده‌گریت، که‌ له‌ گه‌شتیکه‌ی ئاسایی به‌ره‌و یاده‌وه‌ری موعجیزه‌یه‌کی زیندوو به‌رز ده‌بیته‌وه‌. ئیسرا و میعراج سنووره‌کانی کات و شوینی تێپه‌راند و هه‌موو ئه‌و پێوه‌ر و بنچینه‌نەشی تیکشکاند که‌ مرۆفه‌کان پشتیان پێده‌به‌ست. ئیسرا و میعراج هاندەر بوو بۆ ئه‌وه‌ی مرۆفه‌ پیه‌وه‌ندییه‌کانی خۆی له‌گه‌ل خودای گه‌وره‌ پته‌وتر و توندوتۆڵتر بکات. ئیسرا و میعراج ئاماره‌ی بۆ ژۆر له‌ ره‌هه‌نده‌ مرۆیی و میژوویی و جوگرافیه‌یه‌کان کردووه‌، که‌ ره‌نگدانه‌وه‌ی ئیجابی هه‌مه‌لایه‌نه‌ی له‌سه‌ر ئاسته‌ جیاوازه‌کانی ژبانی موسلمانان لیکه‌وته‌وه‌ و جیگه‌ی خۆیه‌تی وردبینه‌ هه‌له‌وه‌سته‌یان له‌سه‌ر بکه‌ین و بیانکه‌ینه‌ بناغه‌یه‌کی پته‌و بۆ بنیاتنانی نه‌خشه‌پێی داهاتووی پرشنگاری ئه‌و ئۆمه‌ته‌.

بۆیه‌ پێیویسته‌ موسلمانان له‌سه‌ر واتاو وانه‌ مه‌زنه‌کانی ئه‌و وه‌رچه‌رخانه‌ دیروکییه‌ بوه‌ستن، به‌تایبه‌تمه‌ندییه‌کی سه‌رده‌میانه‌وه‌ مه‌عریفه‌ی شایسته‌ به‌و پووداوه‌ به‌ره‌مه‌به‌پێنه‌وه‌، تا ده‌گه‌نه‌ ئه‌و ئامانجه‌ی که‌ ده‌رهاویشه‌ هه‌مه‌چه‌شنه‌کانی پووداوه‌که‌ به‌ویه‌ری روونی بخزێنه‌روو و هه‌موومان له‌ ئاست بایه‌خه‌ هه‌مه‌لایه‌نه‌کانیان وشیار بین، که‌ ته‌کانه‌ریکی به‌هێزمان بیئت بۆ تازه‌کردنه‌وه‌ی په‌یمانی مانه‌وه‌ له‌سه‌ر هه‌مان پێوه‌ر راسته‌قیقه‌که‌ی سه‌زهرتی موحه‌مه‌د (دروودی خوای له‌سه‌ر بیئت) له‌ تیکۆشانی بیپسانه‌وه‌ به‌ئامانجه‌ی به‌رزپاگرتنی ناوی ئیسلام سه‌رخستنی په‌یامه‌ پرشنگاره‌که‌ی. لێره‌دا ده‌ستبێژییه‌ک ده‌که‌ین و چه‌ند واتاو وانه‌یه‌کی گرنگ ده‌خه‌ینه‌روو بۆ ئه‌وه‌ی به‌های واتاو وانه‌ مه‌زنه‌کانی ئه‌و پووداوه‌ میژوویییه‌ بیر موسلمانانمان به‌پێنه‌وه‌.

پیغه مبه‌ره‌کانی تر، ژۆر زیاتره‌ له‌وه‌ی که‌ ده‌یانینین، چونکه‌ له‌کۆتاییدا ئیغه هه‌موومان له‌ژێر سایه‌ی هه‌موو ئه‌و پیغه مبه‌رانه‌ین، که‌ له‌سه‌ر بنچینه‌ی یه‌کبوون و لێبوورده‌یی و دیالۆگوو برایه‌تی راستگۆیانه‌ ده‌وه‌ستیت.

گرینیگی و پایه‌ی نوێژ :

قورئانی پیرۆز به‌ته‌واوی ناوه‌پۆکه‌یه‌وه‌ (ئه‌مر و نه‌هی و فه‌رز و واجبه‌کان و هند...) له‌ پێگه‌ی وه‌حی دابه‌زییه‌ سه‌ر دلای پیغه مبه‌رمان موحه‌مه‌د (دروودی خوای له‌سه‌ر بیئت)، ته‌نها شتیکی په‌رستش (تعبدی) نه‌بیئت، که‌ راسته‌وخۆ وه‌کو دیاری له‌ لایه‌ن په‌روه‌ردگاره‌وه‌ له‌ میعراج‌وه‌ پێیبه‌خشا، پیغه مبه‌ریش (دروودی خوای له‌سه‌ر بیئت) ئه‌و دیارییه‌ی له‌گه‌ل خۆی هه‌لگرت بۆ ئۆمه‌ته‌که‌ی بۆ ئه‌وه‌ی بییته‌ به‌رزبوونه‌وه‌ بۆ هه‌موو ئیماندارێک و بییته‌ که‌شتی نزیکبوونه‌وه‌ی هه‌موو موسلمانێک له‌ خودای گه‌وره‌، ئه‌و دیارییه‌ گرانبه‌هایه‌ش پێنج نوێژه‌ فه‌رزه‌کان بوون. له‌هه‌قیقه‌تدا نوێژ که‌رتکردنی کات و په‌کخستنی کاره‌کان ناگه‌یه‌نیئت، به‌لکو وه‌سیله‌ی رێزلێنانه‌ له‌ مرۆفه‌، وه‌سیله‌ی نزیکبوونه‌وه‌ و موناچاته‌ له‌گه‌ل خودای گه‌وره‌، بۆیه‌ شه‌ که‌ خودای گه‌وره‌ ده‌فه‌رموویت: ((وَأَسْجُدْ وَاقْتَرِبْ))، واته‌: تۆ هه‌ر سه‌رگه‌رمی نوێژ و کرپنوش‌بردن بیه‌ و به‌ به‌نادیه‌تی خۆت له‌ په‌روه‌ردگارت نزیک بکه‌ره‌وه‌. پیغه مبه‌رمان موحه‌مه‌د (دروودی خوای له‌سه‌ر بیئت) ده‌فه‌رموویت: ((أَقْرَبُ مَا يَكُونُ الْعَبْدُ مِنْ رَبِّهِ وَهُوَ سَاجِدٌ فَأَكْثِرُوا الدُّعَاءَ)) رواه مسلم، واته‌: له‌کاتی سوچه‌بردنییدا، مرۆفه‌ له‌ هه‌موو کات زیاتر له‌ خودا نزیکه‌، بۆیه‌ له‌و کاته‌دا دوعا بکه‌ن.

ده‌رخستنی به‌خشنده‌یی خودا :

له‌ میعراجدا، خودای په‌روه‌ردگار په‌نجا نوێژی له‌سه‌ر پیغه مبه‌ر (دروودی خوای له‌سه‌ر بیئت) فه‌رژ کرد، پیغه مبه‌رمان موحه‌مه‌د (دروودی خوای له‌سه‌ر بیئت) ده‌فه‌رموویت: ((فَقَرَضَ عَلَيَّ خَمْسِينَ صَلَاةً فِي كُلِّ يَوْمٍ وَلَيْلَةٍ))، واته‌: له‌میعراجدا، خودا په‌نجا نوێژی له‌سه‌ر فه‌رژ کردم له‌ هه‌ر شه‌و و رۆژێکدا... ئینجا خودای گه‌وره‌ په‌نجا نوێژه‌که‌ی





که مکرده و به پوینج نویتز، به لام به پاداشتی په نجا نویتز، له مه شدا گوزارشتی به خشنده بی خودا به دیده کریت و، فه زلی خودا بؤ سر پیغه مبه رمان (دروودی خوی له سه ربیت) ناشکرا ده بییت و، ناماژه ی ناسانی و په حمه تی نیسلا میشی تیدا درده که ویت.

پیشکه شکر دنی ناموژگاری،

به رکه ت و چاکه یه :

کاتیک خودای په روه رگار په نجا نویتز له سه ربیت پیغه مبه ر (دروودی خوی له سه ربیت) فه رز کرد، پیغه مبه ر موسا (سلاوی خودای له سه ربیت) ناموژگاری کرد که داوی که مکړنه وه له خودا بکات، موسا (سلاوی خودای له سه ربیت) هه موو جار ناموژگاری ده کرد تاوه کو خودای گه وره په نجا نویتزه کی که مکړده وه بؤ پوینج نویتز. بؤ یه ئه و ناموژگاری به ی موسا (سلاوی خودای له سه ربیت) خیر و به رکه ت بوو بؤ ئه م ئوممه ته، بؤ یه نابیت نیماندار قسه ی خیر پاشه که وت بکات له ناموژگاری کردنی برایه که ی، نه خاصه که پیغه مبه رمان (دروودی خوی له سه ربیت) ناموژگاری به گه وره ترین شته کان له ناین هه ژمار کردوه، کاتیک ده فه رموویت: ((الَّذِينَ النَّصِيحَةَ)) رواه مسلم، واته: ناین ناموژگاری به.

نیسلا ناینی فیتره ته:

جوپرائیل (سلاوی خوی له سه ربیت) دوو ده فری پیشکه شکی پیغه مبه رمان کرد (دروودی خوی له سه ربیت): ده فریک شه رابی تیدا بوو، ده فریکیش شیری تیدا بوو، پیغه مبه رمان (دروودی خوی له سه ربیت) ده فری شیره که ی هه لبرارد، جوپرائیل (سلاوی خوی له سه ربیت) پیبوت: تو فیتره ته هه لبرارد، ئه مه ش وه کو ناماژه یه که بؤ ئه وه ی، که نیسلا ئه و ناینی به که ته و او له گه ل فیتره تی خودا ده سازت که خه لکی له سه ربیت کردوه، بؤ یه ده بینن که نیسلا له گه ل هه موو شوین و کاتیک ده گونجیت، ئه مه ش داوکرده بؤ گه رانه وه مان بؤ سر ئه و فیتره ته، ئه وه ش به وه ده بییت که پابه ندی رینمایه کانی ئه و ناینی پاکه بین.

پایه ی (بیت المقدس):

خودای گه وره (بیت المقدس) ی کرده شوینی شه وره و بیه که و به رزبونه وه که ی پیغه مبه رمان (دروودی خوی له سه ربیت)، له مه شدا به لگه یه کی پوون هه یه له سه ربایه و پیروژی (بیت المقدس)، چونکه (بیت المقدس) قبیله ی یه که م و هه رهمی سیبه می موسلمانان، هه روه ها ناماژه شه بؤ قولی په یوه ندی په یامی پیغه مبه رمان (دروودی خوی له سه ربیت) و په یامی پیغه مبه رمانی پیش خوی (سلاوی خویان له سه ربیت)، ئه و هه قیقه ته گرینگه ش به رپر سیاریه تی پاراستنی ئه و شوینه پیروزه (بیت المقدس) ده خاته سر شانی هه موو موسلمانان وه کو هیما یه که بؤ ناشتی و خۆشه ویستی و لیبوره دی نیوان شوینکه و تروانی ناینی ناسمانیه کان.

دوینا خانه ی موته لایبونه:

گه شتی نیسرا و میعراج دلدا نه وه ی پیغه مبه رمان بوو (دروودی خوی له سه ربیت) پاش دلره قی خه لکی سه رزه مین، له مه شدا ناماژه ی ئه وه ده بینریت که دوینا خانه ی خه م و به لایو ناخوشیه، ئه گه ر بؤ که سیک بلوایه به دوو بیت له خه م و به لایو ناخوشی، ئه وه پیغه مبه رمان (دروودی خوی له سه ربیت) بیخه م لیسی ده گوزره اند، به لام ئه و له هه مووان زیاتر زیان لیکه و توتوی جه سته بی و ده روونی و هند بوو. بؤ یه نابیت خه م و به لایو ناخوشی پاده سستی ناو می دیمان بکن و، ناش بییت به هوی ته نگوچه له مه کانی روژگار له در ژده دان به و کاروانه سارد بیبه نه وه، چونکه هه ر که سیک له گه ل خودا بییت، خوداش له گه ل ئه وه و پشتی به رنادات، خۆشیش له گه ل ناخوشیدایه، سه رکه و تنیش له گه ل نارامگرتندایه.

په ندوه رگرتن و تی فکرین:

پیغه مبه رمان (دروودی خوی له سه ربیت) چه ندین نمونه مان له ره نکه کانی خه لک بؤ ده گوازته وه له و دیمه نانه ی که له میعراج بینبوونی که به هوی تاوانه ترسناکه کان و نه خۆشیه کومه لایه تیبه کان (زینا و نه دانی زه کات و هه رامخوری و نویتزه کردن و غه بیته و دوو زمانی و هند... سزا دهرین، بؤ یه کاتیک ئه و دیمه نانه ده بینن، شایانی ئیمه یه که خۆمان بیاریزین له ئه نجامدانی ئه و جوړه تاوانانه و خۆشمان له و شتانه دوو ربخه یه وه که هاندرن بؤ ئه و سه ربچیپانه.

خوړاگری له سه ربیمان:

دوی ریژلینانه گه وره که، پیغه مبه رمان (دروودی خوی له سه ربیت) له گه شته ناسمانیه که ی گه رایه وه سه ر زوی... کاتیک خه لکی له و گه شته ی ناگادار کرده وه، نیمانی نیمانداران درکه وت، که لله ره قی بی دینه دروژنه کانی شاکر بوو... بؤ یه به در ژایی روژگار ئه و موعیزه یه تاقیکردنه وه بووه، که

خوړاگری نیمانداران و دوو پویسی سه ربه قه کان درده خات، له و باره یه وه خودای گه وره ده فه رموویت: ((وَمَا جَعَلْنَا الرُّؤْيَا الَّتِي أَرَيْنَاكَ إِلَّا فِتْنَةً لِلنَّاسِ)) الاسراء: ۶۰، واته: ئه و شتانه ی که له خه وندا نیشانمان دایت، ته نها تاقیکردنه وه بوو بؤ خه لکی.

گه وره یی قودره تی خودا:

له راستیدا ئه و رووداره گه وره له گه وره ترین ئه و موعیزانه بوو که خودای گه وره پیغه مبه ر و نیماندارانی له سه ربی واره پره پاکه که پی چه سپاو کرد، ناماژه یه کیشه بؤ قودره تی له پاده به دهری خودای گه وره که سنووری هه موو پی شبنیه کانی تیپه راند و به ربه سته سه خته کانی زه مه نه ی بری... خودای گه وره ده فه رموویت: ((إِنَّمَا أَمْرُهُ إِذَا أَرَادَ شَيْئًا أَنْ يَقُولَ لَهُ كُنْ فَيَكُونُ))، واته: بیگومان هه ر کاتیک فه رمانی خوا ده رچوو، ویستی شتیک جیبه جی بکات و بیه نیتته دی، پیسی ده لیت: بیه، ئه ویش ده سته جی و بی دواکه وتن پیش دیت و ئه نجام ده دریت و دروست ده بییت.

کو تایی:

ویستی خودای گه وره و ابووه، که ئه و موعیزه یه وه کو سه رچاوه یه کی ئیله مبه خش بمینیتته وه، که واتا مه زنه کانی نیسرا و میعراج به بیر موسلمانان دینیتته وه و، به ره و به رزبونه وه بؤ نیشتمانه کانی نه مرپی ده یاندر نویتن... دواکارین له خودای گه وره که ئه و یاده وهری به خیر و خۆشی به سه رب ئوممه ت و جیهانی نیسلا مییدا بگه ریتته وه. تیبینی / له نووسینی ئه و بابه ته دا سوووم له چه ند سه رچاوه یه که بینبووه، له وانه: قورنای پیروز و په رتوکه کانی ته فسر. په رتوکه کانی فه رموده ی پیغه مبه ر (دروودی خوی له سه ربیت) به تایبته هه ر دوو (سه حبی بوخاری و موسلم). په رتوکه کانی تایبته به زیاننامه (سیره ی پیغه مبه ر (دروودی خوی له سه ربیت). په رتوکی (المعجزة الکبری... الاسراء والمعراج)، دانراوی (الشیخ الشعراوی).

دلۆپىك له نهيئيەكانى ميعراج

مەلا ئەلى عبداللە يارمجهي*

خۆيەتى (دروودى خواى لەسەر بىت).
 سىيەم: چ نهيئيەك لەوهدايە كە (الاسراء
 والمعراج) بە شەو بوو، بە رۆژ نەبوو؟
 دەكرى لە وەلاميدا بگوتى: حيكمەتى
 شەوپۆي پيغەمبەر (دروودى خواى لەسەر
 بىت) لەوهدايە، كە موسلمانى بپروادار
 ئاگادارى پەرستش و نزاو پارانەوئەى شەوانەى
 بىت، چونكە مرۆفەكان لە هەردوو بەشى
 تەمەنيان (رۆژو شەو) بەپرسىيارنو، شەوئيش
 نيوەى ژيانە، خواى گەورەئيش دەفەرەموى:
 (ومن الليل فتهجد...)، هەر فەرمانىك بۆ
 پيغەمبەر (دروودى خواى لەسەر بىت)،
 فەرمانىكيشە بۆ ئوممەتەكەى.
 * پيشنوئىژو وتارخوئىنى مزگەوتى حاجى
 حسين قصاب/ هەولير.

پاشاكانو، سەرۆكەكان دوو جۆر گفتارو
 چاوپيگەوتنيان هەيە:
 أ- گوفتارى تاييەتى: بۆ ئەوئەى لە
 نزىكەوئە چاوى بە يەكئىك لە دۆستو
 راسپيژداو و كاربەدەستەكانى ژيژدەستى
 بكەوئيتو، قسەى تاييەتى لەگەل بكاتو، لە
 ديدارىكى تاييەتدا كارىكى تاييەتى پى
 رابسيپيژى.
 ب- گوفتارى گشتى: وەك دەرکردنى
 فەرمانو نووسراوئىكى گشتى بۆ فەرمانگەو
 دامو دەزگاكانو وەزارەتەكان، بۆ چەند
 رينمايىكى پيويست.
 (ولله المثل الاعلى) خواى گەورەئيش
 شايسەتەرينو، مەزنتەرين كەسى بۆ ئەو
 ديدارە تاييەتە هەلبژارد، كە پيغەمبەرى

پەرورەردگارى هەموو جيهان لەئۆتەواوى
 گرۆي مرۆفايەتيدا (محمد) دروودى خواى
 لەسەر بىت بە پيغەمبەر هەلبژاردوئەو،
 كروويەتى بە خاوەنى كۆتا پەيامى
 ئاسمانىو، رابەرەيتە دەستوروى ياساى
 خوايى پيداو بە سەر مرۆفۆ جنۆكەكانەوئەو،
 ميعراجى پى بەخشيوئەو، بووئە مامۆستاي
 خيرو خۆشى هەردوو دونيا.
 پەندو حيكمەتەكانى ژيانى پيغەمبەر
 ئەوئەندە بەرزە كە مرۆفۆ لە ئاستيدا
 دەستوئەستائەو، ئەوئەندە قول و وردە بىرى
 تيزى مرۆفۆ تا ئىستاش پەى پيتابات، كە
 ئەگەر ميعراج بە نمونە بهيئىنەوئە، ئەوئە بە
 ئاشكرائى ئەو راستى دەسەلمينى، بەلام
 دەكرى نامازە بە هەندىك لايەنو، دلۆپىك لە
 نهيئيەكانى ئەو گەشتە بەتاييەتى، بە
 تىگەيشتنىكى سادەو مرۆفۆ ئاسا، شى
 بكەينەو:

يەكەم: ئەگەر يەكئىك بلى: ئىمە بە
 زەحمەت دەتوانين بۆ بەرزايى ئاسمان
 سەرکەوينو، بە ماندوو بوونو وزەيەكى
 يەكجار زۆرەوئە تەنھا چەند كيلۆ مەترىكى
 ديارىكرائو دەبرين، ئايە چۆن دەگونجى
 مرۆفۆئىك بە گيانو جەستە خۆي و لە
 ماوئەيەكى كەمدا توانيوئەتى هەزاران سائە
 رىي رووناكى بپيژىتو، پاشان بگەرپيژەوئە
 شوئىنى خۆي؟

دەكرى لە وەلاميدا بگوتى: تەنىكى
 قورس و گەورەى وەك زەوى بە پيى
 زانيارىەكان - لە جولەى سالانى خۆيداو، لە
 ماوئەى يەك خولەكدا، ماوئەى ۱۸۸ سەعاتە
 ريگا دەبريژىتو، لە ماوئەى سائىكدا ۲۵ هەزار
 سائە ريگا دەبريژىت، ئايە ئەو خوايە بە
 توانايەى كە ئەم زەويە زەبەلاحە بەو خيترايىيە
 دەخاتەگەپو دەيجولپيژىت، ناتوانيت مرۆفۆئىك
 بەلكو خۆشەويستەرين دروستكرائى خۆي
 بەرزبكاتەوئە بۆ ئاسمانەكان؟؟

دووم: خواى گەورە لە قورئانى پيژۆز
 دەفەرەموى: (ونحن أقرب اليه من حبل
 الوريد)، يان ئەو فەرەموئەيە: (أقرب ما يكون
 العبد من ربه وهو ساجد...) لە ژيژر رۆشنايى
 ئەم دەقائەوئە، مرۆفۆ دەتوانى موناجات لەگەل
 خواى خۆي بكاتو لىنى نزىكە، كە وايە
 پيغەمبەر (دروودى خواى لەسەر بىت) چ
 پيويستى بە سەفەرئىكى وا دورو دريژ
 هەبوو؟

دەكرى لەوهدايە بگوتى: لەسەر دونيا،



((محمد شاسواری بوراقی))

(محمد) شاسواری بوراقی
 نیمامی (کعبه) و رواقی
 سواری گه شتی عیملاتی
 وهکی برقی وی هارآبو
 دهوارهك زیبا برقدار
 چوست و چالاک و بالدار
 سهر خاترا نبی موختار
 جبرائیل ی بو ئینابو
 دبهیتی دا ئیسرا پیکر
 ریکا مانگهك کیم شه فی کر
 قه سدا مزگه فتا قدسی کر
 ل نه فسای نهو په یابو
 شیرو شهراب ژیرا نینا
 ((فطره الله)) نهوی بینا
 دهست راگرو سهر هه نینا
 شیر پیروزی وان لیفا بو
 نورجه ما بون دمزگه فتی دا
 خیرا خودای هه مو تییدا
 (محمد) سالار بو دقودسی دا
 خودای په یمان ل وان ستاند بو
 پیش نقیژی بو هه میا کر
 نیمامی پیشینا و ناخر
 عه له می عالم (احمد) ی فاخر
 کو سهرداری وان هه میا بو
 پاشی میعراج بو وی دانا
 داخاز کریه بو ناسمانا
 بو دل خوشی و نیشا دانا
 قدم ل سه خرهت والله بو
 بو ناسمانا نور داخاز کر
 ل زور تشتا ناگاهداری کر
 موعجیزه بو نهف وهغهر کر
 له وانورین بلند را بو
 ته بهق ته بهق لی سهرکه فتی
 نه حاکم چون نه چ موفتی
 نه دیتبو کهس د پییش وهختی
 بو (سیدره المنتهی) بو
 فریشتا و پیغه مبهران
 وان بی گونا هو نه نوهران

جهم سهردارو سوروهران
 بو ریژگرتن ته مه ننا بو
 بخیرهاتی تویی میهشان
 (محمد) ه بابی روحان
 دوعا گو بون پیغه مبهران
 پاشی بوری ل وان ناقا بو
 ل عه سمانا تو (احمد) ی
 ل سهر نهردا (محمد) ی
 ته یا هه ی خیرا سهرمه دی
 دیده قان سورهی (ن) بو
 نهو سهرکه فتی بو سیدره تی
 وی بیرکر دهوری میجنه تی
 داخاز کر دیتنا جه نه تی
 جه ننه ت و العدن ی نه زهردابو
 نه مین دگه ل بو گه لی برا
 فریشتی (وحی) و بهر پهرا
 په پیام نیبری پیغه مبهرا
 تاگول دهنگی پیئوسابو
 چو بو نیزیك خودای خو
 وی (نور) دیتی بچاقی خو
 نزیك ب روح جهسته ی خو
 ب (مقدار) دو کفانا بو
 بو چون ل قیبری مهردو زورن
 بییت پیشینا و جههورن
 نهوان گوت ژی جورا و جورن
 دواتر ده نوسریت
 دانیشان ب دهتن نیشانا
 خودانی وه حی و قورنانا
 سواری بورجیت ناسمانا
 کو میهشانهك زور نازابو
 نهو خه لات کر ب نقیژا
 بشکی دفنا کومراو گیژا
 خودان به ها و ریژه هیژا
 دیاری سهروهری نابو
 گول (محمد) گه ریانهك کر
 ل عهرش و فه لهك وی نه زهردا
 ل دهورو جانیت خو وی سه ح کر
 ل به هه شتی هافرپی دابو

دیتن ل ویری که سین فه قیر
به له نگاریت دنی ئیخسیر
خودان تاعهت خودا ژبیر

ئیمان دارین دونیا نا بو

ل دوزه خی هافرې داڤه
چالهك کویره ناگر دناڤه
که سین تیدا داخاز ناڤه

شینې و گریا جه نهم یا بو

دیتی زوربهی هه وارکړنا
ڤه پارین و په نا برنا
په شیمانی و چبخوکرنا

خودان سامان و ژنا بو

دهام زقریڤه نه قسایې
دته شریفی خه بهر نابې
بوی دیاریا خودی دایې

نه و خه لات ژی ب کهس نه دابو

ژقیبلا ئیکې نه و دهرکه فتی
ب کهس نه دابو نه و دهرکه فتی
ههر وی شهقی و کات و وهختی

بو زقرینی رکیب دابو

بریزه خودا درود و سلام
سه ره عظیمی فاق العظام
به خودا (بهیت و الحرام)

شه ڤه هنگوری (سجی) مابو

ب ریکې ڤه دیت بون کاروان
بزر ببو وشترهک وان
دشامی دا کوڤه د گه پریان

بازرگانیا قوره یشیا بو

دهما گه شتی دمه ککی دا
ب روژ چو جهوشا بهیتی دا
موشریکان چون دهوره لیدا

(مؤتمر) هک گریدا بو

ل دهورو چانان جه مان قوره یش
نه و کافریت خونی بهیش
بی حمایه و عهسکه رو جه یشی

بو وان شه ڤرو ڤه کیرا بو

که تن گالته و پیگه نینا
نه ڤ ریکا دیور چهوا بینا
موعجزه بو خودایی نینا

(ابو بکر) ی تصدیق دابو

نه و ئی پرسن نه گهر راستی
تو میهشان بوی خودا خاستی
نو گه هشتی نه وی ناستی

بیزه نه قسا یا چهوا بو

وهسفا مزگه قتی (نبی) کر
ل پیش چاڤا وینه چیکر
ساحه بوما موعجیزی بر

سه سورمانا موشریکان بو

ئیسرا پابت ب قورنانی
مونکر بهریه ل ئیمانی
(محمد) کانیا عیرفانی

بو میعراجی حدیپ مابو

فاروقی کر فه تجا قودسی
کافر کهوتن له رزو ترسی
فتوح کرن بابی (حه قسی)

داد په روهری مؤمینا بو

(صلاح الدین) یش نازادکر
خاج په رستا ل پیش وی راگر
قیبلا ئیکې وی رزگا کر

ڤه ژی فه خرا مه کوردا بو

ژ دوو لایان مه شانازی
ب ئیسلامی نه م بوین رازی
مه زور هه نه (صقر) بازی

(ب) عمر) و (صلاح) ا بو

کانیکې وهک (صلاح الدین) ی
حه ره ما سیی ل جوویبا بستینی
قدس نه ڤرو دنالیینی

ل ژبیر دهستی جوویبا مابو

بوچ کیمیایوی ل کوردا دا
نه نفال دانا سه ره نه کرادا
(قدس) دژیت چ حالا دا

دا جو ده بیژن سزایی وابو

نه گرن ریکا خراب پیسا
زالم زوردار و ئیبلیسا
گاڤا (صدر) ی ڤه نقیسا

دوو هزار و دوویا دابو

دویاره بیژم درو دو سلاق
خه ملا ڤه فدهکا گولین پر خوناڤ
ل بهر (محمد) من جان گوری ناڤ

(نور) و (هدایه) ت رونیا مه بو

۲۷/۱۰/۲۰۰۲

مافه‌کانی مندالّ له یادی (٦/١)

رۆژی جیهانی ساوایان

مه‌لا نه‌همه‌دی قامیسی

ده‌که‌وێته‌وه، ئه‌و مافانه‌ی له‌قورئان و سوننه‌ت بۆ مندالّ هاتوه‌ هه‌یج شتێک جێگه‌یان ناگرێته‌وه‌و شه‌ریعه‌تی ئیسلام چه‌ند به‌شێکی تایبه‌تی دیاریکردوه‌ به‌مندالّ وه‌ک (باب العقیقه، الحضانة، الرضاع، الختان) ئه‌و مافه‌ش له‌ مندالّانه‌وه‌ ده‌ست پێده‌کات به‌وه‌ی که‌ داوین پیسی چه‌رامکردوه‌ و تا له‌رێگه‌ی خێزانه‌وه‌ پارێزگاری له‌وه‌چه‌ی ئاده‌میزاد بکری، پاشان به‌هۆی:

(١) (حُسن الاختیار) هه‌لبێژاردنی دایکێکی چاک (ثیماندار) (تخیروا لطفکم...).

به‌کاردێنی وه‌ک له‌م سه‌رده‌مه‌دا ده‌بیینی!، (مافی مندالّ له‌خێزانی به‌خته‌وه‌رو کومه‌لگای ئاسوده‌دا به‌رچه‌سته‌ ده‌بییت).

بۆیه‌ ده‌بیی سه‌ره‌تا گرنگی بدریت به‌خێزانه‌کان، له‌ئیسلامدا به‌شێوه‌یه‌ک گرنگی به‌مافی منالّ دراوه‌که‌ ئه‌گه‌ر مندالّ که‌ دۆزراوه‌ش بییت و خاوه‌نه‌که‌ی نادیار بییت که‌ له‌ فیقه‌ی ئیسلامیدا پێی ده‌وتری (لقیط) حکومه‌ت به‌خپۆی ده‌کات، وه‌ک له‌سه‌رده‌می پێشه‌وا عومه‌ردا که‌سیک منالکی دۆزیه‌وه‌و بردیه‌ لای پێشه‌وا عومه‌ر ئه‌ویش فه‌رموی: تو

سالانه‌ له‌ (٦/١) دا دروشمه‌کانی مافی مندالّ و ساوایان له‌میدیاکان به‌رز ده‌کرێته‌وه‌ که‌ به‌رۆژی جیهانی منالّان ناسراوه‌و سالی (٩٥٦) راگه‌یه‌نراوه‌که‌ هاوکاته‌ له‌گه‌ڵ سه‌ره‌تای پشوی هاوینه‌ گه‌ر بیه‌کینه‌ فرسه‌ت بۆ فێرکردنیان له‌م دینه‌، بێگومان مافی مندالّیش به‌شێکی سه‌ره‌که‌یه‌ له‌مافه‌کانی مرۆف هه‌رچه‌نده‌ ئه‌وانه‌ی ئه‌ومافه‌یان داهێناوه‌مه‌به‌ستیان پێی له‌مافه‌کانی مرۆف و منالّی خویانه‌ (ئه‌وروپا و خۆرئاوا) نه‌ک ئه‌وانه‌ی ئێمه‌ چونکه‌ پۆزگار ئه‌م پاستیه‌ی



سه‌لامانده‌، ئێمه‌ش بازارپی میدیاکانی پێگه‌رم ده‌که‌ین و به‌دروشمه‌که‌ش قه‌ناعه‌ت ده‌که‌ین! دوا‌ی ئه‌م پێشه‌که‌یه‌ ده‌چینه‌سه‌ر هه‌نگاوه‌کانی پیدانی مافه‌کانی مندالّ:

١) شیوازی په‌روه‌رده‌:

- * ئه‌گه‌ر مندالّیک زۆر په‌خنه‌ی لێبگرێت سه‌ره‌نجام که‌سیکی نارازی ده‌رده‌چیت.
- * گه‌ر مندالّیک به‌توره‌بیه‌وه‌ مامه‌له‌ی له‌گه‌ڵدا کرا که‌سیکی شه‌رانگیز ده‌رده‌چیت
- * ئه‌گه‌ر مندالّیک زۆر بترسینریت ئه‌وه‌ که‌سیکی دوودل رارا ده‌رده‌چیت.
- * ئه‌گه‌ر مندالّیک بشکیندریت ئه‌وه‌ سه‌ره‌نجام هه‌ر به‌زه‌یی به‌خۆیدا دێته‌وه‌.
- * ئه‌گه‌ر مندالّیک گاته‌ی

- ٢) خۆشحال بون به‌له‌دایک بونی به‌: سه‌رپه‌ینی ئازهل و بانگ دان به‌ گوێچکه‌یداو ناوانان و که‌ له‌رۆژی چه‌وته‌مدا سوننه‌تی چه‌وتمی بۆ بکری.
- ٣) په‌روه‌رده‌کردنی له‌سه‌ر بیرو باوه‌ری ئیسلامی، له‌حه‌وت سالیه‌وه‌.
- ٤) له‌ته‌مه‌نی (١٠) سالیدا شوینی خه‌وتنی کورپو کچ له‌یه‌ک جودا بکریته‌وه‌.
- ٥) دایک و باوک پێویسته‌ به‌یه‌کسانی سه‌یری کورپو کچه‌کانی بکات.
- ٦) رێگرتن له‌هاوێیه‌تی به‌دوناله‌بارو چاودێری بکری له‌گرتنی هاوێ.
- ٧) له‌به‌رچاوترینی سزاو پاداشتی گونجاو

سه‌ره‌پرشتی بکه‌وو به‌خپۆکردنیشی له‌سه‌ر ئێمه‌یه‌، چ جای منالی خۆت، پێغه‌مبه‌ر(د.خ) له‌گه‌ڵ مندالی ئاموزاکی یاری ده‌کردو ده‌یفه‌رمو (من سبقنی فله‌ کذا وکذا) هه‌ر که‌س پێشم بداته‌وه‌ فلان شتی ئه‌دمی، جارێکیان که‌ پێغه‌مبه‌ر له‌ سوچه‌دا بوو له‌مزگه‌وت زۆر مایه‌وه‌، وتیان: اطلت یارسول الله؟ واته‌: سوچه‌ که‌ درێژ بوو زۆر مایه‌ته‌وه‌، فه‌رمووی حسین له‌سه‌ر پشتم بوو ویستم به‌ ئاره‌زووی خۆی بیته‌ خوار! و خۆشیه‌که‌ی لی تیک نه‌ده‌م! هه‌ر کاتی سیستمی شه‌ریعه‌تی ئیسلام له‌ئارادا نه‌بوو یان تیگه‌پشتن له‌دین به‌هه‌له‌بوو ئه‌وا توندوتیژی

پێبکریست دواپۆز که‌سیکی شه‌رمه‌ن ده‌رده‌چیت.

- * ئه‌گه‌ر مندالّیک به‌خه‌یل فێرکریت ئه‌وه‌ سه‌ره‌نجام هه‌ست به‌تاوان ده‌کات.
- * ئه‌گه‌ر مندالّیک به‌ناز و نوز په‌روه‌رده‌ کرا ئه‌وه‌ سه‌ره‌نجام که‌سیتی لاواز ده‌بییت.
- په‌روه‌رده‌ی راست و په‌سه‌ن بونیادو بنه‌مای پێگه‌یشتنی مرۆفه‌، بۆیه‌ گه‌ر سه‌رنجی قورئانی پیرۆز بده‌ین ده‌بیینی په‌روه‌رده‌ی خستوته‌ پێش فێرکردن (..بزیکیهم و یعلمهم الکتاب..) چونکه‌ فێربون ئه‌گه‌ر په‌روه‌رده‌ی له‌گه‌ڵدا نه‌بییت زیانی زیاتره‌ له‌سوده‌که‌ی و زانسته‌که‌ی بۆ خراپه‌

٣) چهند نمونه يهك له منالانى

په روږده كراو: (مناله ژیره كان)

په كهم / منالكي ته من (١١) سال قسه كهرى شاندى حيجازيه كان بو كاتى چونه خزمهت خه ليفه (عمرى عبدالعزیز) به مه به ستي پيروزبايي، خه ليفه پيى وت: با له تو به ته من تر قسه بكات! مناله كه ش وتى قوربان: مرؤف به دوو شته بچوكه كه يه تى (دل و زمانى) نه گهر خواي گه وره زمانيكى پاراوو دليكي ته قواي به خشيه بندهى خوى نه و كه سه شايستهى قسه كردنه، نه گهر به پيى ته من بوايه نه و له تو به ته من تر هه بوو بكرتته خه ليفه! خه ليفه وته كانى به لاهه سه ير بوو زور پيى ليگرت.

دوهم / منالكي له به ردهم خه ليفه مه نموندا قسهى ده كرد به جوان ترين شيوه! خه ليفه پيى گوت: تو كورپى كيى؟ مناله كه وتى: كورپى نه ده ب و په وشتم! مه نمون گوتى: نه وه چاكرت تر نه سب و نه زاده.

سپهيم / له شارباژيري خومان منالكي پولى سپهيمى سه ره تايى به پارهى پوزانه كه ي ويستى نه و چوله كه يه له هاورپيكيه بكرتته وه كه گرتبوى، وتى بو چيته؟ وتى: نه يكيپم و نازادى ده كم بو نه وهى خوداي گهره ش من نازاد بكات و بم به خشيت! به لام هاورپيكيه نه يدايه! بو؟ وتى منيش حه ز به نازادى ده كم، نه و چوله كه كم به رداو نازادم كرد تا بگه پيته وه لاي به چكه كانى به و نوميدهى له دواپوزدا خوا له هه ر دوكمان خوش بييت.

چوارهم / له سه ردهمى (هيشامى كورپى عبدالملك) دا گرانى وشكه سالى پرويكرده بيا بانه كان و قات و قيرى بوو، نوينه رى هوزه كان سكالايان ده هيتا بو لاي خه ليفه هيشام، كاتى نوينه ريان هاته خزمه تى و دياريان پيشكه ش كرد مندالكي چوارده سالانه يان له گه لدا بوو به ناوى (درواس كورپى حبيب)، خه ليفه هيشام سه يريكرد درواس نه وه نده منداله، به ده رگه وانه كه ي ديوانى خه لافه تى وت: نه م ديوه خانه ي من قه درو ريى زى نه ماوه كيى بيه وي ديتته ژورره وه ته نانه ت نه گهر منداليش بيى؟! درواس زانى مه به ستي نه وه هلى دايه و گوتى: نه ي پيشه واي ئيمانداران! هاتنه ژورره وه ي من هيچ له ده سه لاتي تو ي كه م نه كردتته وه، به لام من پيى ريى زداربووم، نه ي پيشه واي ئيمانداران! سى ساله تووشى گرانى و قاتوقرى وشكه سالى هاتووين: سالك پيوو چه وري توايه وه و نه ما، سالى دووم لاواز بووين و گوشت به ئيسقانه كانمانه وه نه ما، سالى سپهيميش وا خه ريكه ئيسقانه كانمان ناميى، كه چى مال و سامانى زور بو شومار له ژير ده ستي ئيوه دايه، نه گهر نه و ماله هى خودايه دابه شى بكه به سه ر بنده



هوكاره كانى توندوتيزى زورن

له وانه:

- ١) دوركه وتنه وه له مه نه هج و به رنامه ي ئيسلامى.
- ٢) كارپه گهرى سلبى ميدياكان.
- ٣) هاورپى خراپ، به تاييه ت له شوپنى كار.
- ٤) نه بونى سوزو به زه يى، به تاييه ت له كاتى جبا بونوه وهى دايك و باوك نه و كات ده كه ويته لاي كه سى كه هه رگيز جيگه ي دايك و باوكى ناگريته وه.
- مامه لى سلبى ماله وه، به تاييه ت كه ئيمه ي كورده په روږده ي توندوتيز بوته به شى كى كه لتوره كه مان، جا نه و دايكه ي مناله كه ي به كه وچكى چا داخ ده كات يان به هه ره شه نه يترسنيى زور هه ليه، په روږده ي خراپ ته نها زيان له خيزان نادات به لكو كومه لگاش زيانى ليده كه ويى و كارپه گهرى خراپى ده بيى بوى چونكه نه نداميكي له ده ست داوه، بويه ئيسلام زور گرنكى به خيزان داوه كه به ردى بناغه ي كومه لگايه، ريكخراوه كانى مندالان تائيسناش نه يان تونايوه چاره سه رى كيشه كانى مندالان بكن، چونكه پاشكوى حيزبن! كى به رپرسياره له مندالانى ده ست گيرو سوالكه رى سه رشه قام (مندالانى كارو كولان)? وه له و منالانه ي كه له خويندن دا بپاون? نه و مندالانه ي كه خاوه ن پيداويستى تاييه تن? مندالانى بينازى يه تيم و پاشماوه ي شه رى ناوخو? تاكه ي بيده نكي? بوچى كه س ناماده نييه نه و به رپرسياره تيه به كرده يي بگريته نه ستو? ريكخراوه كانى مندالان ده زگاكانى حكومه ت، به سه بو گه وره يي نه م دينه كه نه يارانيشى دانبان به وه داناهه كه ئيسلام له مامه لى پوزانه يدانه رمونيانه، (جئون ئيسپوزيتو) م. له زانكوى (جورج واشنتون) وتويه تى (ئيسلام ئايىني ميهره بانى و پيگه وه ژيانه دوره له توندوتيزى).

له لايه ن دايك و باوكه وه. به شپوه يه كى گشته دايك و باوك و په روږده كاران به رپرسيارن له: په روږده ي ئيمانى و په وشتى و جه سته يى و ده روونى و كومه لايه تى و په روږده ي جنسى، بيگومان هيچ كه سيك ناتوانى شوپنى دايك بگريته وه بو منال، له ژماره (٥٢٥) ي پوزنامه ي (الشرق الاوسط) دا هاتوه كه ٦٠٪ ي نه و منالانه ي له دايه نكه كان به خيوده كرښ دوچارى كيشه ي ده روونى ده بن، بويه ئافره تان كه له كارى سه ره كى و سروشتى خويان دورخانه وه سه ره تا مناله كان ده بنه قوربانى و دواترو سه ره نجام كومه لگايه كى ناته ندروستى ليده رده چيى و پارو مادده ش كه ليى سوزو خو شه ويستى پرناكات وه، بو زياتر به ناگابوون له و باسه كتبيى (تربيه الاولاد فى الاسلام، د. عبدالله ناصح علوان) بخويته وه كه كراويشه به كوردى.

٢) هوكاره كانى توندوتيزى درى مندالان:

* مندال نايى پيش بالغ بوونى يان پيش (١٨) سال بخريته به ريش و كار چونكه دوچارى لادان (انحرافات) ده بيى و سته م تاوانه، ئيسا به پيى داتايه كى مندال پاريزى كوردستان زياتر له (١٥) هه زار مندالى ئيشكه ر له كوردستاندا هه ن! له كاتيكا جيهانى مندال دنيايه كى پاك و پر به رائه ته و خو شى و جوانى و چاكرت ترين سه روه ت و سامانى دنيايه و نه وه و نوميدى دوا پوزه: المال والبنون زينة الحياة الدنيا.. له كاتيكا پيشه واهه مان فه رمويه تى: ليس منا من لم يرحم صغيرنا ولم يعرف قدر كبيرنا... واته: له ئيمه نيه نه وه ي سوزو به زه يى نه يه ته وه به بچوكه كانمانداو پيى گه وره كان نه گري، نه وه بانگه وازو په يامى ئيسلامه نه ك ترس و تو قاندى!

په پيله زياتر (١٩) ٢٠٢٠



هه ژاره کانی خودا، نه گهر هی بهنده کانیسه
 ئیتر بوجی لیت شار دونه ته وه؟ خو نه گهر نه
 مال و سامانه هی خوشته بیکه به خیرو به شی
 هه ژارانی لی بده، چونکه خوی گه وره
 پاداشتی خیرومه ندو چاکه کاران ون ناکات
 به چهن قات پاداشتیان ده داته وه، ئهی
 پیشه وای ئیمانداران! بزانه پیشه وای
 سه رکده بو ژیرده سته کانی وهک رۆح وایه بو
 جهسته، جهستهش به بی رۆح ناژی، نه وهنده
 وته کانی شیرین و جوان بو پیشه وای گویی بو
 راگرت و فه رمانیدا سه ده هزار دره م بدن
 به بیابان نشینه کان و، سه ده هزاریش بدن
 به درواس، درواس گوتی: ئهی پیشه وای
 ئیمانداران! نه وهی منیش بگیره ره وه بیده
 به بیابان نشینه کان، چونکه من پیم خوش
 نیه نه وهنده نه به خشی به نه هلی ناوچه که م
 به شیان نه کات، هیشام پیی وت: درواس ئهی
 تو چ پیویستی که هیه به بو خوت تابوتی
 جیبه جی بکه م؟ وتی: من هیچ پیویستی که م
 نیه جگه له پیویستی گشتی موسلمانان!!

پینجه م / یه کیک له و به سه رهاته دانسقه و
 به که لکانه ی بومان ده گپنه وه له باره ی
 نه وهی که پیشینانی چاک چۆن مندا له کانیان
 راهینا وه له سه راست گویی و په یمان و
 به لئینان لی وهرده گرتن که درونه که ن
 نه وهیه، که خواناس و پیاوچاک شیخ
 (عبدالقادر) ی گه یلانی ده گپنه وه ده لی:
 کاتیک له مال دره چوم به ره و به غدای شاری
 زانست و زانیاری و ئاشتی، پایته ختی هارونه
 ره شید، دایم چل دیناری پیدام بو خه رچی
 رۆژانه م و په یمانی لیوهر گرتم که راستگوم و
 هه رگیز درۆ نه که م، کاتیک گه یشتینه
 ده وره بیری هه مه دان هه ندی درۆ جه رده مان
 لی په یدا بو کاروانه که یان رووتکردینه وه و
 هه رچه کمان پیو و لئیان سه ندین، یه کیک
 له دزه کان دای به لای مندا وتی هیچت پییه؟
 گوتم: چل دینارم پییه، وا گومانی برد گالته ی
 له گه ل ده که م لییدا و رۆشت، یه کی تریان منی
 بینی وتی: هیچت پییه؟ گوتم: چل دینارم
 پییه، بردمی بو لای گه وره که یان سه رۆکی
 چه ته کان، نه ویش پرساری لیکردم وتی: چی
 وای لیکردی راستی بلایی؟ گوتم: به لئین و
 په یمانم داوه به دایم که درۆ نه که م، ترسام
 خیانه ت له په یمان و به لئینه که ی بکه م!
 سه رۆکی چه ته کان ترسی لی نیششت
 کراسه که ی خۆی دادری و هاواریکرد وتی: تو
 ترسای خیانه ت له به لئین و په یمانه که ی
 دایکت بکه ییت، به لام من ناترسم خیانه ت له
 به لئین و په یمانی خوی گه وره و په روه رداگر
 ده که م!!... پاشان فه رمانی دره رکرد
 هه رچی شمه کی کاروانیه کان هیه بیگپنه وه
 بۆیان، وتیشی: نه وای من ته و به م کردو
 په شیمانم ده گه ریمه وه بو لای خوا له سه ر
 دهستی تۆدا، نه وانه شتی له گه لی بوون هه ر

به جیه پنهانی مافه کان و پابه ند بوونیان له سه ر
 پاراستن و دانه وهی نه مانه ت، خیانه ت
 نه کردن و خوا به چاودیر زانین به سه ر
 خۆیان وه له نه پنی و ئاشکرادا، وه له هه ر
 جیگا و بارو حاله تیکدا بوونایه .

- عومهر ره زای خوی لی بی له سه فه ریکیدا
 به ره و مه که که له کیو یکدا شوانیکی بینی مه ری
 ده له وه راند، عومهر شوانه که ی تاقیکرده وه
 فه رموی: ئهی شوانه که ! یه کیک له م مه رانه مان
 پی بفرۆشه، نه ویش وتی: من به نده م ناتوانم
 به بی مۆله تی گه وره که م بفرۆشم، عومهر
 فه رموی: لای گه وره که ت بلای گورگ
 خواردویه تی، شوانه که وتی: ئهی خوا
 له کو پییه؟ ئایا خوا ئاگای لی نیه؟ عومهر
 ده ستیکرد به گریان و پاشان له گه ل شوانه که دا
 چوو بو لای گه وره که ی لئی کپی و ئازادی
 کرد، ئینجا پیی وت: ئهی به نده که له دنیدا
 به هۆی نه و وشه یه وه رزگات بو له کو پیله یی،
 هیوادارم خوی گه وره ش له قیامه تدا رزگارت
 بکات له سزای سه ختی دۆزه خ.
 (مافی مندا له خیزانی به خته وه رو
 کۆمه لگی ئاسوده دا به رجه سته ده بیئت).

هه موویان به جار و تیان: تو گه وره ی ئیمه
 بووی له چه ته یی و راو رووتکردندا، ده بی له
 نه مرۆ به داوه گه وره شمان بیت له گه رانه وه
 بو لای خودا، هه موویان به به ره که تی نه و
 راستگویی به ته و به یان کردو گه رانه وه .

شه شه م / یه کیک له دادگا شه رعیه کان
 حوکمی دادگایی کردنی دزیکی دره رکرد
 به وهی که ده بیئت دهستی ببرد ریئت، کاتیک
 رۆژی دادگایی کردنه که ی هاته پیشه وه،
 به ده نگی به رز پیی وتن: پیش نه وهی ئیوه
 دهستی من بپرن ده بی من زمانی دایم بپرم،
 چونکه من یه که م جار هلیکه یه کی مالی
 دراوسیکه مانم دزی، دایم سه رزه نششت و
 لۆمه ی نه کردم پیی نه وتم: ده بی
 بیگه رپنیه ته وه بو مالی دراوسیکه مان، به لکو
 هه له له ی خوشی لییدا وتی: سوپاس بو خوا
 کوره که م بووه به پیاو، نه گه ر زمانی دایم
 نه بوایه، نه وانه ده بومه دز له ناو کۆمه لگه داو
 سه ره نجامم به م شیوه یه نه ده بوو.

نه وه ئیوه ئهی کۆمه لی باوکان و دایکان
 چه ند نمونه یه که له سه رخۆ راگری و به رده وای
 مندالانی پیشین و سوربوونیان له سه ر



چەند ئامۆزگارىهكى گىرنگ بۇ

قوتابيان لەكاتى تاقي

کردنه وه كاندا

م. مژده چه مچە مالى

باش بابەتەكەى لەبەرپوه بەلام بەهۆى ئەوهى كه لەمبەست و داواى پرسىياره كه نهگەيشتوه نه يتوانيوه وه لام بداته وه.

8- سه رها وه لامى ئەو پرسىياره بەر وه كه وه لامه كهى باش ده زانيت چونكه مەرج نيه ته نهها بەريزه ندى وه پرسىيارى يه كه مەوه دەست پيڤكهى كام پرسىياريش وه لامى دروست و ته واويت لانيه دواى بخه بۆ كۆتايى به ئومىدى ئەوهى كه پاش بير كړنه وهى زۆر بتوايت وه لامه كهى به دەست بيڤت.

9- به مەمو شىوازيك خۆت به دور بگره له غەش و قوڤى كردن، چونكه ئەو كاره له پيشيه و خوى مرۆفى بروداره وه دورو ناگنجيت هه روه كه پيغه مبهرى ئازيزش ده فەرمويت (من غشنا فليس من).

هه روه نا دلنايشه كه به نابردن بۆ قوڤى ده چيته خانەى زولم و ستمه وه، له بهر نه وهى به دەست هيتانى شتيكه به در له تواناو شايستهى خۆت، بروايت وايت كه هه ركات خۆت پاراست له و كاره دزيو ناريكه خواى گه روه به شىوازيكى دروست و پسەند بۆت پرده كاته وه.

10- كاتيكى باش ته رخان بگه بۆ پيدا چونه وهى پرسىيارو وه لامه كات بهر له وهى بچيته در وه، نه خوازه دواى ده رچونت ئەو ساير بگه يته وه كه چه ند لق و پرسىياركت له بير كړدوه، ئەمە گه لڤك جار لاي زۆر قوتابى رويدا وه.

11- هه ركات پاش كۆتايى تاقي كړنه وه و چونه در وه وت، هه ست به هه له و له بير چونيك كړد له وه لام دانه وهى پرسىياره كان به هۆى تښه گه يشته له پرسىيار ياخود په له كردنت ئەوه بگه ره ويستگه يه ك بۆ وه رگرتنى په نديك كه تاهيچ كاتى تر شه وت به سه ردا نه رواته وه و دويا ره نه بيته وه، هه روه ها زۆريش خەم وپه ژاره مەخخ له سه ر ئەو له بير چونه وه يه و رازى به به قيسمه ت و به شى په روه ردا گارو مه لى بۆ وام كرد،؟ يابۆ له بيرم چوو؟ ياخه تاى فلانه چاودى تروكس بوو، چونكه ئەوه جوړه قسانه دره گاي فیتنهى شه يتان والاده كاته وه، هه روه ك پيغه مبهرى خوا له م بار وه ده فەرمويت ﴿وَإِنْ أَصَابَكَ شَيْءٌ فَمَا تَقَلُّ لَوْ أَنْفِي فَعَلْتُ كَانِ كَذَا وَكَذَا وَلَكِنْ قُلْ قَدَرٌ لِلَّهِ وَمَا شَاءَ فَعَلَ فَإِنَّ لَوْ تَفْتَحُ عَمَلُ الشَّيْطَانِ﴾.

واته: هه ركات شتيك توش هات مه لى گه ر ئەوه م بگردايه يانه كړدايه، توشى ئەوه نه ده بوم، به لكو له بىر ئەوه بللى قه درى خوايه و چۆنى ويست هه روا ده بيت، چونكه ئەو وشهى (لو) ه كارى شه يتانه وه كه دره گايه كه له سه رتى والا ده كاته وه تاكو توشى دل تهنگى و مه راق و ناره حه تيت بكات.

ئەمانەى كه باسكرا كۆمه له خال و ئامۆزگارىهكى زۆر به سوڊبون بۆ هه مو قوتابيانى ئازيزمان له كاتى تاقي كړنه و اكاندا كه پيويسته به هه ند وه رىگريڤت و فەراموش نه كړت، به ئومىدى ئەوهى كه بيته مابهى سوڊو روشنايى قوتابيه كانمان له گه ل هيوای سه ركه وتن و به خته وهى بۆيان.

لا حول ولا قوه الا بالله) واته: به ناوى خواى تاك و ته نياوه در ده چه و پشت و په نام به خوا به ستوه و هيج هيزو ده سه لاتيكيش نيه ته نهها به خودا نه بيت هه روه ها داوايى دوعاو پارانه وه بگه له داك و باوكت بگه چونكه دوعايان قبوله بۆ مناليان.

4- پيش ده ست پيكردن ناوى خواى گه روه بهيته، واته: بسم الله بگه، چونكه ئەوه ده بيته مابهى ئاسان بوون و به فەرموئى كاره كانت و يه كيكيشه له هه ركاره كانى سه ركه وتن، پيغه مبهرى خواش (Cl) ده فەرمويت (كل امرئ ذي بال لا يفتتح بذكر الله فهو أبتر وأقطع) واته: هه ر كاريكى مرۆقه كان به بى ناوى خواده ستى پيكرت ئەوه بى فەرو پچراوه.

5- خۆت به دور بگره له دلله راوكي و ترسى زۆر، پيش چونت بۆ تاقي كړنه وه كان، نه كهى بى هيووا ناومىدى زاليت به سه ردا به شىوازيك كه وا گومان به ريت زۆر زه حمه ت ده بيت به ده سه تهنانى نمرهى باش و بهرز، ياخود هاوړيكانت توشى ترس و بى ئومىدى كهى له و روه، به لكو به پيچه وان وه ئوميدت وايت كه زۆر ئاسان ده بيت و ده بيته خاوه ن ته جام وپلهى بهرز هه ميشه به ئيراده و ريه كهى به هيزه وه، روه روى تاقي كړنه وه كان به روه.

6- دلنايه كه زيكر و يادى خوا دلله راوكي و ترس و ناره حه تيه كان لاده بات، بۆيه هه ركات شتيك لى ئالوز بوو يا له بىرت چوو، ده ست بگه به ياد كړدى خوا، شىخى ئيسلام ئين ته ميمه كاتيك شتيكى لى تيك بچوايه ده يفەرموو يا معلم ابراهيم علمنى ويا مفهم سليمان فهمنى. واته: ئەمى شاره زاكه رى ئيبراهيم منيش شاره زاكه، ئەمى تيگه يه نەرى سوله يمان منيش تيگه يه نه، هه روه ها خويندى سوره تى فاتحه و نايه ته لكورسى و سوره تى اخلاص زۆر گرنگ له و كاتانه دا.

7- كه پرسىياره كان وه دره گريست زۆر به جوانى و به وردبينيەكى چاكه وه بيخوينه روه، په له مه كه له وه لام دانوه، ده يه كى كاتى تاقي كړنه وه كه ته رخان بگه بۆ خويندنه وهى پرسىياره كان، له مبه ست و داواى پرسىياره كانيش باش تيگه چونكه وتراوه تيگه يشته له پرسىيار نيوهى وه لامه، چونكه زۆر جار قوتابى هه بووه

له گه ل وادهى ده ست پيكردى تاقي كړنه وه كانى كۆتايى سال له سه رجه م ناوه نده كانى خوينداو به تابه تيش تاقي كړنه وه كانى وه زارى و زانكوو په يمانگان، كه قوناغيكى چاره نوسازو هه ستيارو گىرنگن، بۆ يه كلابى كړنه وهى چاره نوسى قوتابيان له داهاتودا، بۆيه به پيويستى ده زانم كه ليژده تيشك بخه م سه ر گرنگترين ئەو ئامۆزگارى و رينمايه به سوڊوانهى كه پيويسته قوتابيه خو شه ويسته كانمان جيحه جيان بگه ن له پيناو به رچا ورونى و به ده ست هيتانى نمرهى باش و بهرز چونكه مرۆفى برودار ده بيت هه ميشه و به رده وام له زيانى دنيا دا له به رامبه ر هه موو كۆسپ و كارو تاقي كړنه وه كاندا پشت و په نا به خواى گه روه به ستيت و پاشان ئەو هوكارو سه به بانه ش بگريته بهر كه ده بيته مابهى ئاسان كارى و رينمووى له كارو تاقي كړنه وه كانى ئەو ويش له زير روشنايى ئەو فەرموده يه ي پيغه مبهرى خوا (Cl) كه ده فەرمويت (المؤمن القوى خير وأحب إلى الله تعالى من المؤمن الضعيف، وفي كل خير، أحرص على ما ينفعك، وأسئع بالله ولا تعجز) واته: برودارى به هيزو توكه چاكوو خو شه ويسته لاي خوا له كه سىكى برودارى لاواز، وه له هه موو كاريكى خيرو باشدا سوربه له سه ر ده ست به ر كړدى ئەو شتانهى سوڊبه خشن بۆتان، وه پشت به خواجه ستن و ده ست وه ستان دامه نيشن.

ئەمەش گرنگترين ئامۆزگارىه كانه: 1- په نابردن بۆ لاي خواى گه روه به هه ريه ك له و دوعاو پارانه وانەى كه له شه رعا هاتون وه ك ﴿رَبِّ اشْرَحْ لِي صَدْرِي وَيَسِّرْ لِي أَمْرِي﴾ طه: 25- 26 / واته: خودايه سنم بۆ فراوان كه و كاره كانم له سه ر سو ك بگه.

2- خۆ ئاماده كړدن بۆ تاقي كړنه وه كان به زوو خه وتن و روشتن بۆ هۆلى تاقي كړنه وه له كاتى ديارى كراودا، زۆر جار قوتابيان شه وان ناخه ون له بهر سه عى كړدن، به لام دياره كه ئەم كاره نايه سه نده، چونكه ميشكى مرۆف زيادماندو ده كات به مه ش ئەو كه سه رهنگه توشى گرفت بيت له بير كړنه وه يدا.

3- له بير نه چوونى خويندى دوعاى چونه ده ر له مان، كه برتبه له (بسم الله توكلت على الله



زیره کی به پئی ره چه له ک و کومه لگه

نارهنن عبدالباقي همه عيزهت



ناتوانریت به ئاسانی جیا بکریته وه، زاناکان هاتن جۆره ئامیزیکیان دروستکرد که تهنیا ئه و زیره کییه سروشتیه ده پئووت که مرۆف له دایک و باوکیه وه وه ریگرتوه، پاش به کارهینانی ئه م پئوه رانه بۆیان دره کهوت که ئه و که سانه ی پله ی زیره کیان به رزیت پله ی رۆشنبرییشان به رزه، ئه و که سانه ی زیره کی سروشتیان نزم بیت لایه نی رۆشنبرییشان نزمه، بۆیه (جینسن) توانی به م ئه نجامه راکه ی خۆی بسه لمینیت که ده لیت: راده ی سه رکه وتنی مرۆف له ژياندا به ستراوه به راده ی ئه و زیره کییه ی که هه یه تی، ئه و پرسیاره ی که پئووسته بکریت، ئه وه یه ئایا ره چه له ک له پیکهینانی زیره کیدا تا چه ند دور ده بینیت؟ له وه لامدا ده لاین ره چه له ک له نئوان ۶۵٪ تا ۸۵٪ دور ده بینیت.

ئه و زانایانه ی له گه له ئه م رایه دان (فرانس کریک و فارلان بورنه) یه که هه ردووکیان خه لاتی ئۆبلیان به ده ست هیناوه، زاناکان بۆ دلتیا بوون له م مه سه له یه هاتوون تاقیکردنه وه یان له سه ر مندالی (جماگانه یان دوانه) ئه نجام داوه که به یه ک سک له دایکبوون، که ئه م مندالنه هه ریبه که یان له جیگایه ک داناره، که جیاواز بوون له وانسی دی، پاش تپه پوونی ماوه یه کی زۆر به سه ر ئه م کاره دا بینیان که هه لسوکه وتی ئه م

جووته برایه زۆر له یه ک ده چن، هه روه ها له توانای زیره کیاندا تا راده یه کی زۆر یه کسانن، ئه مه ش دیسانه وه به لگه یه کی تره یق سه له مندانی رای زاناکانی ره چه له ک، ئیستا ده توانین زیره کی له دوو رای سه ره کیدا کۆبکه ینه وه:

یه که م: ئه و رایه ی که بیرو رای ته وای به ده ور به ره کۆمه لایه تیه که هه یه، که مرۆقی تپدا ده ژی له بنیاتدانان و نه شوونماکردنی توانای زیره کیدا، ئه م کۆمه له له و برایه دان که هه موو مرۆف له توانای زیره کیدا یه کسانن، تهنیا جیاوازیه کی که م نه بییت ئه ویش له شپۆه ی دروستبووناندا، به لام

زیره کی به شیکه له پیکهاته ی عه قل و بیرکردنه وه، زیره کی هه روه کو له کۆنه وه زاناره توانای میشکی مرۆفه له شت فیروون و تیگه یشتندا، ئیمه ی مرۆف ئه گه ر زیاتر بیر بکه ینه وه ده توانین زیره کتر بین و ره فتارو هه لسوکه وتی جوان ئه نجام به دین له ژیانماندا، هه ربیرکردنه وه یه که مرۆف ده گه یه نیت به باوه ر به یوونی خۆی و ده ورو به ر بیته جیگه ی باوه ر بوون بۆ به رامبه ره که ی، هه ر وه که فه یله سو فی فه ره نسسی (رینیه دیکارت) ده لیت: "من بیر ده که مه وه که واته من هه م"، ئیمه ده توانین له رووی ئه م وته یه ی (دیکارته وه) وه ژیانکی پر به بوونی خۆمان هه بییت، زیره کی به شیکه له ده ستپیکردنی ژیان، زیره کی له وه ی که چۆن بتوانین له پیکهاته کانی بوونه وه ر بیر ده که ینه وه، زاناکانی ئه م سه رده مه ده لاین: "توانای مرۆف له شت فیروون و خۆگونجاندن له گه له دورو به ردا"، هه ندیک تر ده لاین: توانای مرۆفه له تیگه یشتنی په یوه ندی نئوان بیرو شته جیاوازه کانی ده ور به ر"، پسپۆران ده لاین: "که به شیک له زیره کی ده توانیت زینتیکی بیت"، ئایا به راستی ئه م وته یه تا چه ند راسته؟، نازانم، به لام من باوه رم زیاتر به مرۆفه تاکو خودی مرۆف، به لام زاناکان ده یانه ویت زیاتر بچه قولای مه سه له که وه و ئه و هۆیانه بدۆزنه وه که کار ده کاته سه ر نه شوونماکردنی زیره کی مرۆف، وه که ره چه له ک و ده ور به ر، هه ر کۆمه له زانایه ک به جۆریک بیر له بابه ته که ده که نه وه بۆی ده چن و جیا یه له وانی دیکه.

ئه و زانایانه ی له بواری ره چه له کدا کار ده که ن زیاتر هه ولده دن ئه وه بسه لمینن که زیره کی مرۆف بۆ ماوه یه وه له رتیگه ی دایک و باوکیه وه بۆی به جیده مینیت و به س، یه کیک له و زانایانه (ئارسه ر جینسن) ه که له م دوایانه دا ووتاریکی بلاو کرده وه و ئه نجامی تاقیکردنه وه کانی تپدا دیاریکردبوو، به لام (جینسن) له م باره یه وه ره خنه ی زۆری لگی براوه، به تابه یه تی سه باره ت به و ئامیزانه ی که به کاره ی پنا بوون و متمانه ی کردبووه سه ر، چونکه هه ر وه کو زاناکان ده لاین: ئه و ئامیزانه هه رگیز توانای ئه وه یان نییه پله ی زیره کی مرۆف پپوون و ئه نجامیکی راست به ده سه ته وه بدن، ئه و زانایه بۆ وه لامی ئه م ره خنانه ئه وه ی دووباره کردۆته وه که ئه و ئامیزانه زۆر به چاکای زیره کی ئه و که سانه ی پئواوه که ئه م تاقیکردنه وه ی له سه ر کردوون، هه روه ها توانیویتی پپشبینی دوارۆزی ئه و که سانه بکات، به لام زاناکان به م وه لامه ی (جینسن) دلتیا نه بوون، چونکه ده لاین که گوا یه ئه م ئامیزانه ناتوانن ئه و رۆشنبرییه پپوون، که ئه و که سه له ده ور به ره وه وه ریگرتوه، چونکه ئه و رۆشنبرییه له گه له زیره کییه سروشتیه که بۆته شتیکی تیکه له و ئالۆزاو که

نه شوونماکردنی ئه م زیره کییه و په ره پیدانی ده که ویته سه ر ئه و ده ور به ره ی که ئه و که سه ی تیا ده ژی، بۆ نمونه ده بینن له و کۆمه لانه دا که جیاوازی چینایه تی تپدایه ده ور به ره که ی به هه موو جۆریک یارمه تیان ده داد و توانای زیره کیان زۆر به باشی نه شوونما ده کات و له ناو کۆمه لدا دره که ون، به لام ئه و چینانه ی له ژیره ون ده ور به ره که یان به هه یج جۆریک یارمه تیان نادات، که توانای زیره کیان دره که ویت به چه ند که سانیکی زیره ک هه یه که له ناو هه ندیک له چینه کانی کۆمه لدا هه لده که ون زۆر له زاناکان ده لاین که مرۆف له دایک و باوکیه وه وه ریگرتیت، به مانایه کی تر زیره کی ده ور به ر پیکه ی ناهینیت و نه شوونمای پیناکات، خۆ ئه گه ر بییت و واز له م تیۆریانه بهینن و سه یری لایه نیکی تر بکه ین ئه ویش لایه نی سۆزه، که کار ده کاته سه ر بنیاتنانی زیره کی مندال، ده بینن ئه و مندالنه ی له خیزانیکدا ده ژین و ئاسایشی تپدا نه بییت باوک و دایکیان هه رده م له ئیشه کانیاندا دواکه وتوو بن و سه رکه وتن به ده ست نه هینن له هه موو لایه نه کانی کۆمه لایه تی و ئابوویدا ئه و ئه و سه رنه که وتنه به خراب ده گه رتته وه سه ر ئه و منداله به یی ئه وه ی منداله که هه ستی پینکات ئه م ئاژاوه یه کار ده کاته سه ر نه شوونماکردنی زیره کی و پیره وی له ژیاندا، جا بۆیه پئووسته هه تا بۆمان ده کریت و ده توانین ته ندروست و ئاسوده پر له ئاسایش بۆ مندال بخولقینن بۆ ئه وه ی توانای زیره کی سه ره له بدات و سوودی لی بینن...

له کۆتاییدا ده لاین پئووسته له سه ر شانمان و له سه ر شانی ئه و که سانه ی که به رپرسیارن له په روه رده کردنی مندال، هه تا ده توانن ده ور به ریکی و دروستبکهن که مندال سه ر لیشیواو نه بییت و زیره کی تیا هه لبدات، هه روه ها له پیناوی پیگه یانندنه وه یه کی نوئی به توانا تره لپه اتووتر تا بییت به به ردی بناغه له پیکهینانی کۆمه لکی به ختیارو هۆشیاردا...



خویندنه وه یهك بو كتیبی (نظرات فی التریبة ایمانیة)

له نویسنی (دکتور مجدی الهالی) (۱)

مه لا ته حسین شیخانی

نه توانه وه بو ژیانی دنیاو خوئاماده کردن بۆدوای مردن، که (مجدی هیلالی) به نامانجی نزیکى ناساندوه.

دووهم: (له دایک بوونی دلئیکى زیندوو)، چونکه شوینی ئیمان دلّه خوائی گه وره ده فەرموئیت: (قَالَتِ الْأَعْرَابُ آمَنَّا قُلْ لَمْ تُؤْمِنُوا وَلَكِنْ قُولُوا أَسْلَمْنَا وَلَمَّا يَدْخُلِ الْإِيمَانُ فِي قُلُوبِكُمْ وَإِنْ تُطِيعُوا اللَّهَ وَرَسُولَهُ لَأَنزِلَنَّ مِنَ السَّمَاءِ مَاءً فَتَيَسَّرُ الْقَوْلُ عَنَّا) (۴).

سیهههم: نامادهگی دل به خواوه و په یوه ست بوونی به هیز به زاتی به رزیه وه، به مەش مرۆفە ته نها بیر له زیادکردنی کرداره کانی ناکاته وه به لکو بیر له به هیزکردنی دل و دەر وون و دهوله مەندکردنی لایه نی مەعنه وی خوئی ده کاته وه، وه ئیبنومە سعود ده فەرموئیت: (أَنْتُمْ أَكْثَرُ صَوْمًا وَصَلَاةً مِنْ أَصْحَابِ النَّبِيِّ * وَهُمْ كَانُوا خَيْرًا مِنْكُمْ. قَالُوا وَمِمَّ ذَلِكَ؟ قَالَ كَانُوا أَزْهَدَ مِنْكُمْ فِي الدُّنْيَا وَأَرْغَبَ مِنْكُمْ فِي الْآخِرَةِ).

بنچینه کانی بنیاتنانی

په روه رده ی ئیمانی:

یه کهم: قورئانی پیرۆز: واته ئیمه مانان گەر بمانه وی هه ست به به رزی ئیمان و کاریگه ریه کانی بکه ی پئویست ده کات ژیا نیکی نوئی ده ست پئیکه ین له گه ل قورئانی پیرۆزدا، ئە مەش تاکه هۆکاره بو بنیاتنانی مرۆفئیکى خاوه ن ئیمان و دامه زراو، باشترین به لگه شمان ئە وه یه که به رله وه ی پیغه مبه ری خوا (d) بجیته مه دینه و ده وله تئیکى ئیمانی بنیاتنن بنچینه کانی ئە م ده وله ته (موصعه بی کورپی عومه ی) خوائی لی رازی بیت به هوی قورئانه وه بنیاتی نا، له مەش دا پئویستمان به م خالانه ی خواره وه یه:

۱- ئاشنابوون به ناو و ناوه پۆکی خودی قورئانی پیرۆز.

۲- ئاشنابوون به نمونه و تیکسته ئیمانی و چیرۆکه کانی قورئان له باره ی بنیاتنانی تاک و کۆمه لگه به هه موو په هه ندولایه نه جیاوازییه کان.

۳- ئاشنابوون به پیرۆز له مپه ره کانی به رده م په روه رده یی ئیمانی، که خوائی گه وره له قورئانی پیرۆز ئامازه ی پی داوه،



۴- هه ست کردن به کۆمه کی خوائی له هه موو هه نگاوه کانیدا.

۵- به هیزبوونی لایه نی دەر وونی که سه که به شپۆازی زالی ده بیته به سه ر ته واوی کۆسپه کانی ژیا ن.

۶- نه مانی حاله ته سلبيه کان و که می دروست بوونی کیشه و گرفت بو خه لکی و ده ور ووبه ری.

۷- کاریگه ری باشی ده بیته به سه ر ژیا ن و ژینگه ی خه لکی.

۸- ئومید وئاواتی ته نها په زامه ندی خوائی گه وره ده بیته.

۹- هه ست به ئارامی وئاوه دانه کی زۆر ده کات له ناخی خوئی دا.

۱۰- هه نگاوی گه وره و کاریگه ری ده بیته له ژیا ندا و به ساویله کی وئاسایی ناژی.

به مەش بپروا و په روه رده یی ئیمانی وه ک دارئیکى به به ره م و به هیز مرۆفە کان له ژئیر لقه کانی دا هه ست به چه سانه وه وئاوه دانی و به ره می جوان و کاریگه ر ده که ن بۆزانی نی ئە م راستیه ش گه ره کمانه به باشی ژیا نی هاوه لان و پیاوچا کانی پئیش خوئمان بخوئیننه وه، وه ک (ئە بی نعیم) له (حلیة الأولیاء) وته یه کی (عبدالله ی کورپی عومه ر) ره زای خوائی لی بی دئینته وه که ده فەرموئیت: (مَنْ كَانَ مُسْتَنًا فَلْيَسْتَنَّ بِمَنْ قَدْ مَاتَ أَوْلَاكَ أَصْحَابُ مُحَمَّدٍ (d) كَانُوا خَيْرَ هَذِهِ الْأُمَّةِ أَبْرَها قُلُوبًا وَأَعْمَقَهَا عِلْمًا وَأَقْلَهَا تَكَلُّفًا...).

نامانجه کانی په روه رده یی ئیمانی: **یه کهم:** (په یوه ست بوون به دوا پۆز و

مرۆفە وه ک بونه وه رئیکى خاوه ن چه زو ئاره زوو توانایه کی بی ئە نده زه پئویستی به رده وامی به په روه رده و پیگه یانندن و گه شه پئدانه به تاییه ت لایه نی ئیمانی و بپروابوون، که به هوی وه مرۆفە ناسنامه و بوونی خوئی له م ژیا نه جه نجاله دا ده دۆزئته وه و رینگای به خته وه ری و سه رفرازی بو فه راهه م دئیت وه هنگاوه کانی داها تووی ده زانئیت، ئیدی ئە م مرۆفە به جوانی هاوسه نگی ژیا نی خوئی ده پارێزئیت و ئیمان ده بیته هوی به گه ر خستنی توانا عه قلی و مه عریفیه کانی له ناخی خویدا مه مله که تئیکى پاک و بیگه ر دو ئیستاتیکایه کی جوان و سه رنجرا کئیش بو خوئی و ده ور وبه ری بنیات ده نئیت به مانایه کی تر وه ک ئیمامی به یزاوی له پئیناسه ی (التربیة) ده فەرموئیت: گه یشتنی مرۆفە به لوتکه ی ته واوی و ته ندروستی هه مه لایه نه، به مەش مرۆفئیکى کاریگه رو ئیجابی خاوه ن خانه واده و خیزانئیکى چاک له کۆمه لگایه کی سه لامه ت دروست ده بیته.

به مەش ئە م مرۆفە هه م خوئی په روه رده ده کات له سه ر په هه نده ئیمانیه کان، چونکی ناکرئ خوئی له بیر بجیته وه وه ک پیغه مبه ری خوا (d) ده فەرموئیت: (مثل الذى يعلم الناس الخير وينسى نفسه مثل الفتيلة تضئ للناس وتحرق نفسها)، واته: نمونه ی ئە وه که سه ی خیر و چاکه فیری خه لکی ده کات و خوئی له بیر ده چئیت وه ک فتيله وایه پووناکی به خه لکی ده به خشئیت و خوئی له یاد ده چئیت و ده سوئیت.

هه میشه کار له سه ر بانگه وازی کردنی خه لک ده کات بو په روه رده یی ئیمانی، له مەش دا بی سه لمینه وه و وه ستان به رده وام ده بیته، ئە مەش به فه رمانی خوائی په روه رده گار ده زانئیت خوائی گه وره ده فەرموئیت: (واعبد ربك حتى يأتيك اليقين).

په روه رده یی ئیمانی ئە م به ره مانه ی ده بیته به سه ر تاکه کانی کۆمه لگه:

۱- پئیشبرکئکردن بۆکاری خیر.

۲- به هیزبوونی ناخی تاکه که س له پووی ویزدانی و مرۆفایه تیبیه وه.

۳- خو په یوه ست نه کردن به ژیا نی دنیا و به ستنه وه ی ئومیده کانی به ژیا نی دوا پۆز.

په یه ی زانایان ژماره (۹۶) ئا پاره ۲۰۱۳



نظرات في

التربية الإيمانية

مجدى الهلالي

وَيُحِبُّ الْمُتَطَهِّرِينَ).

۳- بیرکردنه وه له باشتترین کردار (ألا أنبئكم بخير أعمالكم وأزكاها عند مليككم وأرفعها في درجاتكم.....).

۴- خۆ دورگرتن له وازهینان له کرداری باش (يا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا لَا تُلْهِكُمْ أَمْوَالُكُمْ وَلَا أَوْلَادُكُمْ عَنْ ذِكْرِ اللَّهِ وَمَنْ يَفْعَلْ ذَلِكَ فَأُولَئِكَ هُمُ الْخَاسِرُونَ).

۵- بیرکردنه وه له خێرو بهرژه وندی کرداری چاک له دونیاو دواوژدا.

ئهمه و چه ندين ههنگاوی تر، که به ههویه وه ده توانین کرداری چاک بکهینه ههوینی به رزی ئیمان و چیژ وه رگرتن له مانا جوانهکانی ئه مهشیان به وه ده بیست، که ههنگاوی راسته قینه به او یژین بۆ ئه مه به سته، چاکترینیان ئه وه یه بژین له گه له ئه وانیهی ئه مه پهره رده ئیمانیه یان له ژیان چیشتوه وه ههستی پی ده که ن...

۱- دواى ته و او کردنی کتیبی یه که می نووسه ر. توانیم ده سست به خویندن وه و لیکۆلینه وه ی کتیبی دووهم بکه م. ئه م کتیبه ش له لایه ن (دار الرائد) له چاپخانه ی (أنوار الدجلة) چاپ کراوه .

- ۲- ئیمامی ته به رانی ئه م فه رموده یه ی باس کردوه و شیخی ئه لبانی ش به صحیحی داناوه .
- ۳- سوره تی حیجر ئایه تی ۹۹/
- ۴- سوره تی حو جورات ئایه تی ۱۴/
- ۵- ئیمامی حاکم له موسنه ده که ی هیناویه تی .
- ۶- إحياء علوم الدين.
- ۷- سوره تی ته ها ئایه تی / ۱۷
- ۸- سوره تی به قه ره ئایه تی / ۲۲۲
- ۹- فه ژموده یه کی صحیحه و ئیمامی تورموزی هیناویه تی .
- ۱۰- سوره تی مونا ففون ئایه تی / ۹

له باش په یوه ست بوون به واجب و سوننه ت و فه زیله ته کان ههنگاو ده نیست، ئیمامی غه زالی ش (به ره حمه ت بیست) له باره ی کرداری چاک و کاریگه ریهکانی له بنیاتنانی پهره رده یی ئیمانی ده فه رمو یست: (والعمل یؤثر فی نماء الإیمان و زیاده ته کما یؤثر سقی الماء فی نماء الأشجار)، بۆیه ش خوا ی گه وره که باسی ئیمان ده کات کرداری باشی پیوه ده لکین یست، بۆ ئه مهشیان پیویستمان به م ههنگاوانه یه :

- ۱- پرسیار له خۆمان که یین بۆچی و بۆ کۆ کاری چاک ده که یین؟ (وَمَا تِلْكَ بِيَمِينِكَ يَا مُوسَى).
- ۲- بیرکردنه وه له کرداریک، که لای خوا ی گه وره خۆشه ویسته (إِنَّ اللَّهَ يُحِبُّ التَّوَّابِينَ

بۆیه ش ئاشنا بوون به قورئانی پیروژو ژیان سازان له گه لێ که سانی وهک (سه یه د قوتب و مه و دوودی و نوورسی و محمد ئیقبال و نه دوی و چه ندانی تری.....) له سه رده می ئیمرو پیشکه شی جیهانی ئیسلامی کرد دروست ده کات.

دووهم: کرداری چاک: واته کاتی مرۆف له ناخیه وه هه ست به بوونی ئیمان ده کات و عه قل و هۆشی گرنگی پهره رده ی ئیمانی ده رک پیده کات کار بۆ به کرداری کردنی مانا ئیمانیه کان ده کا، وهک بالنده یه کی خاوه ن دوو بال کار بۆها وسه نگی لایه نی مه عه وه ی، که بریتیه له ره غبه ت و ئاواتی دواوژی و ترسی له قه بره قیامه ت و ئاوات و خۆزگه جوانهکانی له گه ل لایه نی کرداری، که بریتیه

ئەوانەى واژۆى گىرانەوھى دەستورىان كىرد

زانايانى ئاينىن

يان كادىرى حىزبە ئىسلامىيەكان ؟؟؟؟

نوسىنى: مەلا غەتا مۇھىمىد پىنجوئىنى

داپشستنى دەستور لەھەر ولاتىك بۆ رېكخستىن و دانانى بەرنامەى كارى ئەو ولاتەى ھەمو تاكىكى ولات پېويستى بەبونی دەستور و ياساكان ھەىە كەم يان زۆر. لەھەرېمى كوردستانىش ماوھەىە كە دەزگاكانى راگە ياندن بە گىرانەوھى دەستورەوھ سەرقال كراون ھەندىك دەلئىن بۆپەپلەمان و ھەندىك دەلئىن بخرىتە راپرسىيەوھ بەھەرھال ھەر كام لەمانە بېت ئىشى من نىيە بچمە ناوئەو كارەوھ ئەوھ كەسى شارەزاو پىسپۆر دەبېت قسە لەسەر ئەوھ بكات بەلام ئەوھى لای من و ھەرتاكىكى ئەم ولاتە گرنگە كىشەى دەستور نەكرىتە فشار بۆسەر دەسەلات يان ئۆپۆزسىيۆن، بەلگە ھەموان لەخەمى نەتەوھەكە ماندابىن و نەھىلئىن لەناوگەشتى مل ملانىكاندا دوچارى لەناوچون ببىن، بىر لەوھ بەكەىنەوھ گونجاوترىن رېگە چارە بدۆزىنەوھ كەچارەسەرى گرتەكانمان بكات.

ئەوھى لىرەدا مەبەستەمە بىلئىم ئەوھىە لەھەندىك مالپەر ھەوالئىك بالۆ كراوھتەوھ ناوى ھەندىك مامۆستاي ئاينى تىدا ھاتوھ گواىە لەكوردستان ئەوھندە ژمارە زاناي ئاينى داواى گەپاندنەوھى دەستور دەكەن بۆ پەپلەمانى كوردستان. شتىكى ئاسايىيە ھەركەسىك رابوچۆنى ئازادانەى خۆى ھەبېت لەسەر ھەپرس وشتىك كەلەم كوردستانەدا دىتە ئاراوھ بەتايىبەت پرسى دەستور. ئەوېابەتەى كەواژۆى ئەومامۆستايانەى لەسەر كراوھ زۆرئاسايىيە دەستور بەگەپتەوھ بۆ پەپلەمان يان بخرىتە راپرسىيەوھ و تاكى كۆمەلگا ھەركەس راي خۆى بدات لەسەرى ھەتائىرە كىشە نىيە چۆن بكرىت.

بەلام ئەوھى ماىەى سەرسوپمان بوو سەرنجى منى بۆئەم بابەتە راکىشا ئەوھ بوو كە ئەو مالپەر پانەوايان بالۆكردوھتەوھ كەئەوھندە زاناي ئاينى داواى گەپانەوھى دەستور بۆپەپلەمان دەكەن كەبەشىك لەناوى ئەومامۆستايانەى ناويان ھاتوھ بۆ واژۆكردنەكە دوبارە بوھتەوھ بەبى ئەوھى مالپەر و راگە ياندنەكان دەرگ بەوھبەكەن . لەپاستىدا من واى نايىنم كەتەنھا ئەوناوانە ئەو داواىە بەكەن يان ئەوانە نوئىنەراىەتى زانايانى ئاينى بەكەن لە گەل رېزۆر حورمەتم بۆ ھەر مامۆستايەكى ئاينى ھەرچۆرە

نوئىنەراىەتى زانايانى ئاينى دەكات و زمانگۆى مامۆستايانى ئاينى ھەموانىش لەژىرچەترى ئەو رېكخراوھدا كۆبۆنەتەوھ بەئىسلامىيەكانىشە وھ . نەوھەك مەكتەبى حىزبەكان بە راست وچەپەوھ بۆىە ئەبواىە ئەوھەسانەى واژۆيان كىردوھ بەپاشكاوى بىيان وتايە ئىمە وھەكومامۆستايانى ئاينى سەربەفلان و فلان حىزب ئەوداواىەمان ھەىە وپەكارەھەستاىن نەوھەك بلىئى ئىمە وھەكو خەمخۆرى و سەربەخۆبومان بەو كارەھەلدەستىن ئىتر ئەوھەك دەرتەكوت كى سەربەخۆىە وكىتى تىرىش سەر بەو حىزبانەىە چۆنكە لەپاستىدا ئەوبالۆكراوھىە سەربەخۆى وپىلاىەنى خۆى لەدەست داوھ چۆنكە جگەلە ھەوادارانى ئىسلامىيەكان تەنھا كەسىكى تىرى تىبابەدى ناكىرت ئەوھەش پاستىەكى حاشاھەلنەگرەوشاردەنەوھى ناوئىت .

ئەوھەش پىمان خۆش بېت يان ناخۆش بەناوى ئەوانەوھ سەىر دەكرىت ئىتر چاكىان كىردىت يان خراب زمانگۆى ئەوحىزبانەن وئەوانىش خاوەنى پرۆژەكەن پىشم واپە ئەومامۆستا بەپىزانە لەگەل رېزۆر حورمەتم بۆيان كەسانى ئاراستە كراون بۆىە جگە لەخۆيان كەسى تىران ئاگادارنەكردوھتەوھ ئەمەىش وھەكو گۆشتى قوربانى وقۆچەكە يە كەتەنھا بۆخۆيانە وپەس ئەوېەندە كوردىەشم دىتەوھ ياد كەدەلئىت ئۆخەى ئۆخەى ھەركەس بۆ خۆى.

بۆىە ئەگەر وانىە بۆچى لەھەموو سنورى بادىنان تەنھا كەسىكى تىبانىە بۆچى ناوچەكانى گەرمىان وچەم چەمال و پانىە قەلادزەو سۆران پىنجوئىنى تىا نىيە بۆچى لە ھەموو قەزاي سىد صادق تەنھا يەك كەسى تىبابە دەپرسم كى ئەم بەيانىە نوسى وئەى كى ولەكام كۆبۆنەوھ داوتەبىزەدەست نىشان كرا جگە لەمەكتەبى حىزبەكان كىنى تر لەم كارە ئاگادار كراوھتەوھ ھىوادارم ھەموان ئەوپاستىە بزانىن. ئەگەر وانەبواىە بەئازادى وسەربەخۆيانە بكرایە و بەئاراستەى كەس نەبواىە ئەوامنىش وھەزارانى تىرىش ھاپرادەبوون وپەلگە بەشدارى ئەو داواىەش دەبوون بەلام بەداخوھ ئەم ھەنگاوش جارىكى تر بەسىاسى كراو لەبار برا..

والله من وراو القصد

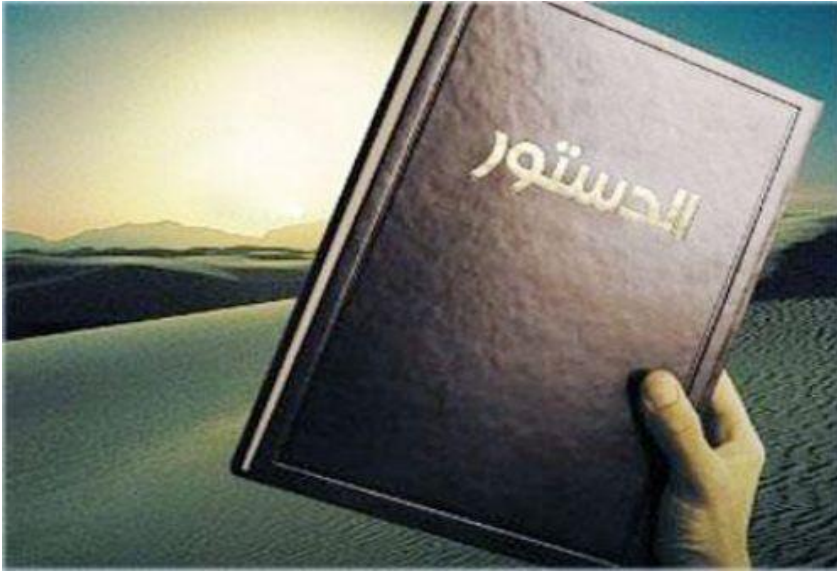
پەپىلە زانايان ژۆرە (۹۳) ۲۰۲۲

ژماره يه ك مامۆستاي ئاييني

داواي گيرانه وهى دهستور دهكهن ...

زه مانهت چيه؟

ده لا جه عهقره گوانى



له ربي سابتكى ئه نته رنيت هه والى ئه وه م خوینده وه، كه چهنده مامۆستايه كى ئاييني داوا دهكهن دهستور بگه رپته وه په رله مانى كوردستان بۆ ئه وهى چيديكه پارچه پارچه بوون دروست نه بيت و ئه وشه ره قسه يه كۆتايى پى بيت، جارى ئه ز ئه وه ههسته ي وان، كه يه كدهنگى و توافوقيان دهويت بهرز هه لدهسه نكيتم، دنيايه ك ريزم بۆ پيشنيازي ئه م مامۆستايانه هه يه، ئه وانيش وهك هه ر تاكيكى ئه م كۆمه لگه يه مافى ئه وه يان هه يه راو سه رنج و تيبيني خۆيان هه بيت، به لام له بهر ئه وهى پيگه ي مامۆستايانى ئاييني پيگه يه كى زۆر هه ساسه هه زم كرد جارى چهنده تيبينييه كى كورت بنوسم:

يه كه م: داواي يه كه مى مامۆستايان به وهى شه ره قسه وه لام وه لامكارى نه مي نيت، ئه وه شتيكى ئه سته مه، چونكه له دنياي فره دهنگى و فره دهنگى (ديموكراسى) ئه م حاله تانه كۆتاييان پينا بيت و به ره دهستين، ئه وه ش به بروى من خالكي بنه رته و ئه ساسيه بۆ نه مانى جياكارى و گه نده لى و پاوانخوازي، بۆيه ئه م حاله تانه هه ميشه به شيوازيكى ته ندروست وه ربيگرين، به لام وشيارى ئه وه مان هه بيت- ره خنه كرتنى هه يچ لايه ك به شيوازيك نه بيت ولاوت نيشتي مان له هه ستو بىرى گه نچو لاوانمان كز بكات، پاشان چ زه مانه تيك هه يه ئه گه ر خه لكك به گه رانه وه رازى بكرت، داواي خه لكى ديكه به دهنگ نايه تو كيشه كيشى لى دروست نايته وه، ئه گه ر نه رازيه كانى ئه مرؤ مافى رازيكرديان هه بيت، بيگومان نه رازيه كانى به يانيش مافى رازيكرديان هه يه، مه به ستم ئه وه يه ئه م حاله ته به فره تر تهاشا بكرت نهك به تها يهك ديو.

دووه م: من ليره دا- هه يچ قسه م له سه ر دهستور نيه به چاك يان خراپ، چونكه ئه وه مه يدانى خۆي هه يه، ئه وانى پسيؤرى ئه م بواره نه، كه وتونه ته قسه ليكردن و خویندنه وهى، هه روه ها هه لپژاردنى سه رۆك مافى جه ماوه ر بيت و به دهنگى جه ماوه ر ده ربيچت، يان به دهنگى په رله مان ده ربيچت و له ژير ده سه لاتی ئه واندا بيت، جيى قسه كردنى من نيه، به لام ئه وهى بۆ من زۆر جيى سه رنج بوو، كاتى خۆي كه ئه م ره شنوسه له په رله مان تپه رپندرا - نايى له بيرمان بچت- شه رپكى زۆرمان له سه ر كرد، به تاييه تى ئه و كاتى راى زۆر به هيز له

بگوريت يان نا؟ كى هه قه كى ناهه قه؟ ئه وانه ليره دا- قسه ي من نينه، هه موو لايه كى سياسى و روشنبيرى و رۆله كانى ئه م ولاته مافى ره خنه و سه رنج و تيبيني خۆي هه يه، به لام بۆ ئيمه ي مامۆستايانى ئاييني: هه ر هه نكا و تيكمان ده بى به هه وله كانى رابردوو زه مانه تى داها توه به سه ر تاييه وه، ئه گه ر زه مانه تمان هه يه خۆمان ده خه ينه هه موو شه رپكه وه، ئه گه ر زه مانه تيشمان نيه ده بى به وريايى بچينه ناو باسو خوا سه كانه وه و په له له هه لو يسته كانمان نه كه يه ن. جا ئه گه ر زه مانه تيكى سه د ده ر سه د هه يه، تكا به ئاگا دارمان بكه نه وه، تا نهك ئه و ژماره ي مامۆستايانى ئاييني، به لكو هه ولى زياتر بدرت بۆ پاراستنى براهه تى و يه كپريزى. ئه گه ر پيش ئه م به يان نامه ش ئاگا دار بوو مايه بيگومان له نزيكه وه ئه م قسانه مان ده كرد، خۆزى ئاگا دارى يهك ده بوو ين.

ليره شدا هه يچ غه م وه مى سياسيم نيه، چونكه ئه وه خه لك له م قسانه پز بووه، به لام مه سه له ي دينه كه ئه گه ر وريا نه بين دهنگه ده نكيكى ديكه دروست ده كاته وه.

نوو سيني ئه م بابه ته شم زياتر بۆ ئه وه بوو، كه ويرا ي و ردينيتر له نووسين و كاردا، په ياميكيش بوو بۆ ئه و لايه نه به ريزانه ي داواي گيرانه وهى دهستور دهكهن، گفتوگۆ له گه ل هاو كاره كانيان بكه نو، جو ره زه مانه تيكيان لى وه ربيگرن، كه ئه گه ر گه رپا وه مه سه له ي دين ده ستكارى نهكهن.

په رله مان هه بوون، كه نايى ئه و برگه يه بچه سپيت، كه باس له وه ده كات: نايى هه يچ ياسايه ك پيچه وانى بنه ما نه گه ربه كانى ئيسلام بيت، داواي به هو ي پاله په ستوى مامۆستايانى ئاييني - كه له يه كيتى زانايان ماندوو بوونىكى زۆرى بۆ كراو- مامۆستايانى و تاره كانيان زۆر جه غتيان له سه ر كرده وه، هه روه ها جو ره هه ماهه نكيه كى به تين هه بوو تا ئه م برگه يه چه سپا، ئيستاش كه قسه له سه ر دهستور ده كرت، زياتر له دوو لايه ن وا له قسه كانيان ده فامرپته وه، هه نديكي شيان به راشكاوى ده لئىن: ده بى دهستور بگه رپندريته وه يهك له م خالانه ي ده يانه وي ت بيگورن ئه و برگه يه كه تاييه ته به ئايينه وه. ئه گه ر تهاشايه كى رۆژنامه و گو قاره كان بكن، ئه وانى ئه م نياز ه يان هه يه، زۆر به بويزى و تووندييه وه ئيشى بۆ دهكهن.

جا ليره قسه ي من بۆ ئه م مامۆستا به رپزو خو شه ويستانه ئه وه يه: لادانى برگه ي په يوه ست به ئايينه وه بۆ ئيمه ي مامۆستايانى ئاييني هيلى سووره، كاتى خۆي به هه ول و ماندوو بوونىكى زۆر چه سپيندرا، ئايا ئيه وهى به ريز چ زه مانه تيك تان به ده سته كه مه سه له ي ئايين - كه بۆ ئيمه هيلى سووره - ناكه ويته بهر باسو قسه و لا بردن.

پوخته ي قسان: دهستور بگه رپته وه يان نا؟ ده سه لاته كان كه م بكرينه وه يان نا؟ ئايا چهنده پره له كه مو كورپه يان نا؟ ماده يهك

په يامى زانايان ژماره (93) ئايار 2013

بۆچی مامۆستایانی ئایینی داوای گەرانه‌وه‌ی ده‌ستور ده‌که‌ن؟



مه‌لا عه‌بدوئلا شيركاوي

له‌په‌ياميكددا ژماره‌يه‌ك مامۆستاي ئاييني ئيمزايان له‌سه‌ر ئه‌وه‌ كۆكرده‌توه‌، كه ده‌ستووری هه‌ر يه‌ك بگه‌رێته‌وه‌ په‌رله‌مان و هه‌موار بگه‌رێته‌وه‌، له‌و نوسينه‌ مه‌به‌ستی من نيه‌ ره‌خنه‌ له‌ مامۆستايانی ئايینی بگرم سه‌باره‌ت به‌ وه‌ها هه‌نگاوێك، هه‌روه‌ك مه‌به‌ستيشم نيه‌ له‌ باره‌ی ده‌ستووری پرسی گه‌رانه‌وه‌ و نه‌گه‌رانه‌وه‌ی بدویم، چونكه‌ له‌ لایه‌كه‌وه‌ هه‌موو كه‌س مافی را ده‌ربڕینی هه‌یه‌ و ئه‌وه‌ هه‌نگاوێك ئيمزا كۆكرده‌وه‌ی مامۆستايانی ئايینیش له‌و بابه‌وه‌ ئيشكال نیه‌ و زۆریش ئاساییه‌، له‌ لایه‌كی تریشه‌وه‌ خه‌لكی تر هه‌یه‌ قسه‌ له‌سه‌ر ده‌ستور بكاو ره‌نگه‌ كه‌م تا زۆر په‌یوه‌ندی به‌ بواری كارو پیشه‌ی منیشه‌وه‌ نه‌بێت، به‌لام پێم وای مافی ئه‌وه‌م هه‌یه‌ سه‌ره‌نجی خۆم له‌و باره‌وه‌ بخرمه‌ روو.

ئه‌وه‌ی مه‌به‌ستیشه‌ له‌ خستنه‌ رووی ئه‌و سه‌ره‌نج و تییینیانه‌، كه‌مكرده‌وه‌ نیه‌ له‌و هه‌نگاوانه‌ی مامۆستايانی ئايینی به‌ مه‌به‌ستی باش‌ترکردنی ره‌وشه‌كه‌و له‌ پێناو به‌رژه‌وه‌ندی گشتیه‌وه‌ پێشكه‌شی ده‌که‌ن، هه‌روه‌ك پاساو و دیفاعکردنیش نیه‌ بۆ هه‌یج كه‌س و لایه‌نێك، به‌لكو هه‌ست ده‌که‌م ئه‌و داوايه‌ وه‌ك پێویست بۆ وه‌ها قوناغێك، كه‌ كورد تێیدا له‌ قوناغی پێشكه‌وتن و ئاینده‌یه‌كی گه‌شی نیشتمانی دایه‌، جی ئاگرێت و ئه‌وله‌یه‌ تێكی به‌هێزو هه‌كه‌مانه‌ی نیه‌ له‌ چه‌ند روویكه‌وه‌:

یه‌كه‌م: ئه‌و كارهی مامۆستايانی به‌ریزی ئايینی له‌ رووی هونه‌ریه‌وه‌ په‌یوه‌ندی به‌ یاساو پسه‌پۆری و پیشه‌ی بونه‌وه‌ هه‌یه‌، ده‌بوو لانی كه‌م ئه‌و مامۆستا به‌ریزانه‌ له‌وه‌دا پرسیان به‌ یه‌كێتی زانایان كرابا و تاوتویی مه‌سه‌له‌كه‌یان له‌ به‌رچاوه‌گرته‌با، یان كه‌ ئه‌وه‌ش نه‌كراوه‌، ده‌بوو له‌ ئاراسته‌ی نامه‌كه‌یان نوسه‌خه‌یه‌کیان بۆ ئه‌و ده‌زگا پیشه‌یی و په‌یوه‌ستاره‌ی خۆیان (كه‌ یه‌كێتی زانایانه‌) بناردایه‌، چونكه‌ به‌شی هه‌ره‌ زۆریان ئه‌ندامی ئه‌و رێخه‌راوه‌ و وه‌ك عورفی كاری مه‌ده‌نیانه‌ش كاره‌كی ئه‌وان جوانتر و شیاوتر ده‌ره‌كه‌وت. دووهم: ئه‌و داواكاریه‌ هه‌یج داھێنان و شتیکی تازهی تیدا نیه‌، چونكه‌ ده‌میکی باشه‌ موعارزه‌ ئه‌و داوايه‌ ده‌كاو مشتومپی له‌سه‌ره‌، هه‌ر داوايه‌كیش زۆر دووباره‌ بوویه‌وه‌، ره‌نگه‌ ئه‌و قورساییه‌ی نه‌مێنێت، كه‌ بتوانی شتیك له‌ شتیکی تر ده‌ر بكات، خۆ ئه‌گه‌ر پێش موعارزه‌ ئه‌و داوايه‌ كرابا سه‌نگی خۆی ده‌بوو، به‌لام داوای ئه‌و هه‌موو هه‌ینان و بردن و شه‌ره‌ ئیعلامه‌ی سه‌ر ده‌ستور چ مه‌غزایه‌كی ئه‌وتوی ئی ناکه‌ وێته‌وه‌.

سێیه‌م: پرسی ده‌ستور پرسیکی سیاسیه‌، هه‌مووانیش ده‌زانین سیاسی بوونی ئه‌و پرسه‌ په‌یوه‌ندی به‌ نیوانی ده‌سته‌لات و ئۆپۆزیسیۆن وه‌ك دوو کاراكته‌ری ناو پرۆسه‌ی سیاسی و حوكمڕانیه‌وه‌ هه‌یه‌، وێرای ئه‌وه‌ش داوای گه‌رانه‌وه‌ی پرسی ده‌ستور بۆ ناو په‌رله‌مان كراوه‌، له‌ كاتیكدا هه‌ر له‌ ناو په‌رله‌مانه‌وه‌ ده‌ستوره‌كه‌ وه‌ك باقی پرۆژه یاسایه‌كانی تر په‌سند كراوه‌، چه‌ند سالێكیش هه‌و پرسی تێپه‌رپوه‌ چما به‌و دره‌نگه‌ و له‌و ساته‌دا داوای هه‌موارکردنه‌وه‌ی بكری.!!؟

چواره‌م: داوايه‌كه‌ ته‌نها گه‌رانه‌وه‌ و هه‌موار کردنه‌وه‌یه‌، به‌لام چۆن؟ چی ئی بكری؟ چۆن هه‌موار بگه‌رێته‌وه‌؟ هه‌یج به‌دیو و نامازه‌یه‌كی تیدا نیه‌، له‌ عورفی ره‌خنه‌گرتیش وایه‌ ئه‌گه‌ر تۆ ره‌خنه‌ له‌ شتیك بكری، یان هه‌نگاوێك پێ هه‌له‌ بێت، ده‌بی چاره‌سه‌رو به‌دیليشت بۆ راست کردنه‌وه‌ و چاكرده‌وه‌ی پێ بێت، ئه‌مه‌ له‌ كاتیكدا له‌ ئه‌گه‌ر هه‌موار کردنه‌وه‌ی ده‌ستور كۆ ده‌لی به‌دلی زانایانی ئايینی هه‌موار ده‌كرێته‌وه‌.

پێنجه‌م: ئه‌گه‌ر له‌سه‌ر بنه‌ماو رێساو یاسایه‌كی په‌یوه‌ست به‌دین و پیشه‌یی و كاری ده‌عه‌و و بانگه‌وازه‌ مه‌لایه‌تیه‌وه‌ بی، هه‌ر داوايه‌ك بگه‌رێت هه‌یج له‌وه‌ باشتر نیه‌، به‌لام كه‌ كار له‌وه‌ به‌ده‌ر بوو، یان ئه‌وله‌ویه‌ت له‌ ناو كاره‌كان ون بوو، ره‌نگه‌ ئه‌و كات مه‌به‌ستی تر به‌دات به‌ده‌سته‌وه‌، یان ته‌فسیری تر هه‌لبگرێ و خۆینده‌وه‌ی جیاجیاشی بۆ بكریت.

شه‌شه‌م: خۆزگه‌ له‌جیاتی ئه‌و پرسه‌، قسه‌ له‌سه‌ر ئه‌و مه‌سه‌له‌ هه‌ستیارو په‌یوه‌ستانه‌ كرابا، كه‌ كۆمه‌لگه‌ی ئیمه‌ به‌ده‌سته‌یه‌وه‌ گه‌ری خواردوو، ده‌یان پرسی له‌وه‌ گه‌رنگ‌تر و نزیک‌تر له‌ پیشه‌ی مامۆستايانی ئايینی هه‌یه‌ قسه‌ی له‌سه‌ر بكریت، بۆ ئيمزايان بۆ كۆناكریته‌وه‌؟

خۆزگه‌ له‌جیاتی ئه‌و داوايه‌، پرۆژه یاسایه‌کیان له‌سه‌ر كێشه‌ی ته‌لاق له‌و هه‌ریمه‌ و چۆنیه‌تی چاره‌سه‌ریه‌كانی گه‌لاله‌ ده‌كردو ده‌یاندايه‌ په‌رله‌مان بۆ ئه‌وه‌ی چیتر كۆمه‌لگه‌ به‌ده‌ست ئه‌و گه‌رفته‌وه‌ نه‌نالینیت.

خۆزیا له‌كاتی گفتوگۆکردن له‌سه‌ر پرۆژه یاسای (مه‌زۆونی شه‌رعی) وه‌ها ئيمزا كۆكرابانه‌وه‌، بۆ پشتیوانی پرۆژه‌كه‌، تا گه‌رفت و كێشه‌ی ژن و ژنخوازی چیتر روو له‌ زیاد بوون نه‌كا، خۆزیا بۆ ئاشته‌وایی و پته‌وكردنی ریزه‌كان و رێخه‌ستنه‌وه‌ی زیاتری نیو مالی كورد و قبوڵکردنی یه‌كتر بوویه‌.. خۆزگه‌ ئيمزایه‌كان له‌ پێناو قبوڵکردنه‌وه‌ی هه‌ستی ئاینداری و نیشتماندۆستی گه‌نج و لاوه‌كانی ئه‌م وڵاته‌ ده‌بوون، كه‌ خه‌می هه‌مووانه‌ كاریان له‌ پێناو بگه‌ین..

كه‌واته‌ مادام ئه‌و داواو ئيمزاكۆکردنه‌وه‌ی ئه‌و مامۆستا ئايینی به‌ریزانه‌ به‌و فله‌رانه‌ روت نه‌بووه‌، له‌سه‌ر كارو پرۆژه‌ و پرسی له‌پێش‌تر و نزیک‌تر له‌رووی پیشه‌یه‌وه‌ قسه‌ی نه‌كردوو، ئه‌ی بۆچی و له‌ پێناو چی باس له‌ گه‌رانه‌وه‌ی ده‌ستووری هه‌ریم بكات!!؟

ئىلاھى!

دەزانم چ لوتفیکت لەگەل نواندووم

مودرىك عەلى عارف



ئىلاھى! كە تۆ پەنامى.. كە تۆ تاكە
هانامى.. كە تۆ فریادپرەس و جیى هیوامى،
چیم داوه لە پەناو هاناو فریادپرەسه
بیدەسەلات و لەرزۆكەكان؟! چیم داوه لە
فریادپرەسه بیدەس و بیدەسەلاتە كاتى و
درۆینهكان، لە پەنا لەرزۆك و پرۆیهكان.. لە
هانا بەرژەوه ندیخوازەكان!؟

پەرۆردگار! ئەرئى كەى منى بەندەى
موشتاقت عابیدانە هاتووم تە دیوانت و
مۆئانداریت نەكردبم؟! كەى وەك بەندەى یەك
نیازمەند هانام بۆ هیناویت و پەنات نەدابم!
كەى وەك بەندەى یەكى زۆر موحتاجت داوام
لێكردوویت و نیازت بەراوردە نەكردبم و
خواستەكەم تە بەدى نەهینابیت؟! كەى وەك
بەندەى یەكى نەخۆش و بيمار، دەرد و
نیازەكانم بۆ باس كردوویت و نازت
نەكیشابم و تیمارى دللى بریندارم
نەكردبم؟! كەى دللم پەنجاو و لەگەلت
كەوتبمە پاز و نیاز و دلنەوايیت نەكردبم و
دللى شكومت سارپۆژ نەكردبم!؟

خواهه گیان! كەى لە بیابانى ژيانى دنیادا
تەنها كەوتووم و هەستم بە بى كەسى و
تەنیاى كردووه و دلداریت لەگەل نەكردبم و
دلتم بە زىكرو ياد ئاوه دان نەكردبیتەوه؟!
كەى پۆژێك بە دل لیت پاراومەتەوه و دلتم
ئاسودە نەكردووه؟! كەى دەم و زمانم بە یاد
و زىكرى ئارامبەخشت پاراو كردووه و زمانت
شیرین نەكردووم؟! كەى چاوم لە پەحم و
بەزەبى و سۆزو دەسەلاتت بریوه و نیگای

خواهه گیان! باش دەزانم كە هیچ كەسىكى
دیکە ناتوانیت -بە و چەشنەى كە خودى
دەردەدارەكە دەیزانى- دەردى دللى
دەردەدارێك بۆ حەكیم و چاره سازێك باس
بكات، هەر كەس خۆى باشتر دەزانى كە
سكالو و نیازو پتویستییەكانى چین و چۆن و بۆ
كۆ باسیان بكات، فارس گوتهنى: (كس
نخوراند پشت من، میل انگشت دست من.)
واتە: هیچ كەسێك ناتوانیت پشتم بە و چەشنە
بخورێنى كە پەنجەى دەستى خۆم
دەبخورێنى.

یانى خۆم دەزانم پتویستم بە چییە و چ
ئازارو كەموكورتى و ناتەواویيەكەم هەیه،
هەردەبى خۆشم هیممەت بكەم بۆ
دەستخستنى چاره سەرى دەردو ئازارو
كەموكورتییەكانم، خۆم دەزانم كە سكالو
نیازو خواستەكانم بۆ لای چ چاره سازێك ببەم
تا بێت بە هانامەوه و نیازم بەراوردە بكات و
دەردو برینم چاره سەر بكات، بۆیه باشترین
چارەسارو پەناو فریادپرەسێك كە هانای بۆ
ببریت تەنها خۆى میهرەبان و بەدیھینەرى
جیھانیانە.

منیش وەك بەندەى یەكى نیازمەندو
دەردەدار و بە كۆمەلێك دەردى دل و نیازو
كەموكورتى ماددى و مەعنەوى و
جەستەییەوه، لەگەل هەموو نیازمەندو
دەردەدارەكاندا پوو دەكەمە دەرگای
پەحمەتى ئەو خوا میهرەبانە بالادەستە و پێ
بەدل دەپارێتمەوه و دەلێم:



پەحمەتت لى نەگرتووم!؟
ئىلاھى! كەى هەنگاویك بەرەو پروت
هاتووم و سەدان هەنگاوە نەهاتبیت بە
پیشوازیمەوه؟! كەى بستێك لە زەوى بەرز
بوومەتەوه بۆ لای دیوانت و تۆش خاویانە
فەرسەخێك لە ئاسمان و لەعرشەوه
نەهاتبیتە خوارەوه بۆ ئەوهى بەرزترم
بکەیتەوه؟! كەى دەستە لەرزۆكەكانم بۆ
لات بەرز كردووتەوه و بە دەستە پێر لە
سۆزەكانت دەستمت نەگرتبیت؟! كەى
دەستى خالیم بەرز كردووتەوه بۆ ئاستانەى
پەحمەت و خەزینەى فراوانت و پەرت نەكردبى
لە نازو نەعمەتت؟! كەى پتویستم بە
پوناكى بووه و پێگەكەم نەكردووتە
چراخان؟! كەى شتیكى باش هەبووه بۆ
ژيانم -تەنانەت بەبى ئەوهى خۆم بزانم و
دەركى بكەم- تۆ بۆم دەستە بەر
نەكردبیت؟! كەى داواى خۆشەویستى و
عیشقى تۆم كردووه و وەك تاوى باران
نەتباراندووه بەسەر مەزرای وشكەوه بووى
دل و دەروونمدا!؟

دەسا خواهه گیان! ئەى میهرەبانى
حەكیم و تەبیب و چاره سازى بى چون!
هەرچى بەباش دەزانى بۆ دنیا و دواپۆژم
بۆم بێنە پیش، وام لێكە كە خۆت
پێتخۆشە و دەتەوێ ئەم بەندە موحتاج و
موشتاقت بە و چەشنە بێت، بكمە بە
بەندەى یەكى خواناس و خواپەرس و
خوادۆستى حەقیقى.. ئامین.. ئامین.



رازی عیشق

ئه یوب کوردی

له رازی نیازی ئه م عیشقه ی تو

عیشوه تی عیشقی تو م به سه .

له بازنه ی باری موحیبه ت هه ر ئه م

عیشقه م یار بی به سه

گه ر له ئیتاعی فه رمانی تو لاده م --- خودا

له تیشو ده چم و بی تیشو چوونم به رناده م

گه ر ئیقناعی نه فسی خۆم له دهستی نه فسی

خۆم نه بی خودا

شیرینی ئه م جه ژنه و تائی ئه م شینه م بۆچی یه ؟

بۆجلیوه ی جوانی تو و که مانی تو نۆره م هه بی

ناکامی و زینه تی زینی دونیام بۆچی یه ؟

ئه گه ر وه ک نه فس به قاتیل چووم لیم ببووره .

گه ر له فه رمانیشتا به غافل چووم لیم ببووره .

لیم ببووره خودایه .

من له (والضحی) نه که ییستم .

له عالیم ونغه یییشا بی ناگا چووم .

له زیندانی نه فسا بی سه فا ماوم

له (واللیل) ییشا نه که ییستم

خودایه ..

وه ها چاکه روو له تو که م تاله به رمائی

تویا یادی له زه تی (والتین) بکه م

بۆمیهری دوای ئه مه ش له ده رفه تی

که شفی (ماوحی) بکه م

خودایه .

ده بی جی له جوانی و تریفه ی یوسف ئاسا

هه بی ؟

هه ر ئه م جوانیییه ی یوسفه و له توه مه تا

به رییی

خودایه .

ده بی چ که شفی له موعجیزه ی چاوهروانی

یه عقوب ئاسا هه بی

یا چ له له ره واجی حوسنی و جه مانی یوسف و

شۆرشى عه شقی زولیکها هه بی

خودایه .

من له مانه زمان لال و دهسته ئاسا

بی کارم

بی فریادم له ته قریری نه فسی خۆم

بی چاره خۆم .

گۆشه نيگايهك له سههر فهتوا

کردنه وهی ده رگای

ئيجتیهاد



حمید احمد عبد الفتاح - قه لادزیی

چونی خۆت ئه وه ئینسانی به هیلاک ده داو به هیلاک ده با... (تفسیری معین ل ۱۳).

به پێزان پیشه و عومر (خوا لئی رازی بیته) زۆر جار و ههکو شیری ناو بیته زۆر نازایانه و مهردانه و دلیرانه و بویرانه و له خۆ بوردانه و زانایانه به (ته شریح) به شیوه یهکی گۆرانکاریانه و شارستانیانه فتوای سههر ده می ده دا ئیجتیهادی تازه ی ده کرد، له و ئیجتیهادانه ش پێچه وانه ی ئاشکرای ئایه تی قورئانی ده کرد، وهک ئه وه ی ئیلهامیه کی خودایی بۆ بێ، ئه وه بوو بپارییدا فتوای ده رکرد، که پێچه وانه ی ئاشکرای ئایه تی قورئانیه ش بوو، که نا بێ دهستی دز له سالی گرانی و برسیه تیدا ببرد، پێگر بوو که ئه م حوکمه قورئانیه که ده ست برینی دهستی دز بوو جی به جی بکری، (ته نها ده بو ئیلهامه و لومه و سههر زهنشت بکری) هۆکاری ئه مه ش ئه و گه وره یی ئه م دینه ی زانیبوو چا و پۆشی قورئانی ههست پیکرد بوو، زانیبوو که پالنه ری سه ره کی ئه و که سه بۆ دزی ته نها بۆ پێوستی ژیان بوو، که نه مرئ له برسان ههستی به وه ش کرد بوو، که پێوستی (حه رام حه لال ده کات) به تایبه ت له سالی گرانی و نه بوئی و حاله تی پێوستی و ناچار ی، ئه و کاته ی که ژیان ده که ویته خه ته رو ترسه وه ..

ههروه ها له پروداویکی تریش پیشه و عومر (خوا لئی رازی بیته) پێچه وانه ی ئاشکرای ئایه ت جولایه وه و فتوایه کی ده رکردو فه رموی: که حوکمه کان گۆرانیا ن به سهر داد ی به گویره ی کات و وهخت و زه مانه .. دیسان پێگر بوو له وه ی، که ئه وانه ی تازه

له پاش مردنی پیغه مبه ر (درودی خوی له سههر بێ) شوینکه وتوانی ئه م دینه ئه م په یامه پیرۆزه یان هه لگرتو له شارو ولاتان بلاو بوونه وه و بلاویان کرده وه و ده یان گه یانده خه لگان و شوین که وتوانی ئه م دینه، که له مه شدا توشی چه ندان کیشه و گهروگرفتی تازه ده بوونه وه، که له پیشدا توشی ئه مه نه بووون ئه مه شیا ن نه بیستوو، که ده بی بۆ چاره سههر له مه شدا بگه رینه وه بۆ قورئان و فه رموده، که ئه م حوکمه شیا ن له ویدا ده ست نه که وتبایه، ئه وه به بۆ چونی خویان ئیجتیهادیا ن ده کردو حوکمی ئه و شته یان دیاری ده کرد، که به لایانه وه باش و په سندن بوو، به لām به زانست و زانیاریه وه ئه و فتوایه یان ده دا.. (چونکه پیغه مبه ر (درودی خوی له سههر بێ) فه رمویه تی: هه ر که سه یك به بی زانست فتوا بدات ئه وه دین ناشیرن ده کات له جیاتی ئه وه ی جوانی بکات یا ن دین خراب ده کات له جیاتی ئه وه ی جاک ی بکات).

یا ن ده فه رموی: (هه ر که سه یك به بی زانست و زانیاری فتوا بدات ئه وه مه لایه کی ئه م ئاسمان نه عله تی لیده که ن، یا ن هه ر که سه ی فتوا بدات به بی زانست و زانیاری ئه وه گوناه ی ئه و فتوایه له سههر خۆیه تی)، گه ر ئیمه به بۆ چونی خۆمان فتوا بده ی ئه وه گو مپا و سههر لیشیوا و ده بین، وه کو ئه وانه ی پیش خۆمان که گو مپا و سههر لیشیوا و بوون به لām ئیمه به به لگه قسه ده که ی ن، که قورئانه و له لایه ن خودا وه بۆ پیغه مبه ر (درودی خوی له سههر بێ) هاتوو. ئه ویش بۆ ئیمه ی پون و ئاشکرا کرده، چونکه فتوا دان ته نها به بۆ

مسلمان ده بوون، که به شیا ن بدیرتی هه ر چه ند به شی تازه مسلمان بووه کان به ده قی ئایه ت دیاری کرا بوو (الموئلفه قلوبهم)، که لیبیا ن پرسیا ر کرد بۆ ئه و به شه ناده یته تازه مسلمان بووه کان؟؟ ئه ویش مهردانه و چا و نه ترسانه، فه رموی: که ئیسلام ئه و به شه ی له (غه نیمه ت) ده داته ئه و تازه مسلمان بوانه، بۆ خۆ پاراستن له خراپه ی و ان بووه وه لوه ش، که له دین هه لگه رینه وه و پاش گه ز ببه وه ئیستاش ئه و ترسه نه ماوه ئه و کاته ئیسلام بیه یز بوو ئیستا به هیزین، ئه و کاته که م بوین ئیستا زۆرین ئیستا ئه وانه ی، که تازه مسلمان بوون له دینیش هه لگه رینه وه هه یچ ترسیان نییه و نابنه هه ره شه ش بۆ سههر ئیمه ده بی ئه و سهروه ت و سامان و داها ته له مه و دوا له بهر زه وه ندی گشتی مسلماناندا سههر بکری نه ک تایبه ت بێ بۆ ئه وان ...

ههروه ها له جاکیه کی تری پیشه و عومر ده (خوا لئی رازی بیته) ئه وه بوو، که ده وله تی ئیسلامی فراوان بوو زۆر له شارو ولاتان که وتنه ژێر ده سه لاتی ئیسلام شو رشکیره مسلمانه کان داوایان له (ئیمامی عومر) کرد که عیراق و میسر رزگار کرون و که وتنه ژێر ده سه لاتی ئیسلام، له و به شه ی که ناو نهرا وه (سواد العرا ق) زه وییه کشتوکالیه کانیان به سهردا دابه ش بکری، ههروه ها له (میسریش) به هه مان شیوه، هه ر وه کو چۆن (غه نیمه تیا ن) به سهردا دابه ش ده کرا، که ئه مه ش هه ق و مافیکی خۆمانه که ده قی فه رموده ی له سه ره.

به لām پیشه و عومر له مه ش پێگر بوو هه یچی نه دانی، به لکو ئه و زه ویانه ی دان وه خا وه نه کانی خویان، به لām به مه رج که ده بی له داها تی به روومی ئه و نه زانسه، ئه و زه وییه کشتوکالیانه (زه ریبه / باج) ی ئی ده ر بکه ن، که ئه مه ش بۆ تیکرای مسلمانان و (بیته المال) باشتره، وه کومه لگای موسلمانانیش بۆ ئیستا و داها توش باشتر سوود که لکی لیۆر ده گرن و لیده بینن....

سوود له م دوو سه رچا وه یه وه رگه را وه :
١- تفسیر المعین: ل / ١٣.

٢- الاسلام انتلاق لاجمود / مسته فا الرافعی بیروت لبنا ن، ل / ١٨٧.



ژياننامه‌ی مامۆستا مه‌لا عوسمان

مه‌لا ته‌ها زاده ناسراو به مه‌لا

عوسمانی ديانا

ئا: به‌دیعودین مه‌لا عوسمان و به‌ختیار نه‌حمهد محمود



که‌وره‌ی کورد مه‌لا عبدولکه‌ریمی موده‌ریس ماره ده‌کریت وه هه‌ر له‌خزمه‌تی مامۆستا مه‌لا عبدولکه‌ریمی موده‌ریس ئیجازه‌ی عیلمی وه‌رده‌گریت دواتر له‌گوندی (کانیه قور) (ره‌واندوز) ده‌بیته پیش نوێژو وتارخوین ژیا‌نی مامۆستای به‌ریز به‌ زۆری له‌ ره‌واندوز به‌سه‌ری بردوو له‌لای جه‌نابی مامۆستا مه‌لا کریمی موده‌ریس بۆیه هه‌ر له‌فه‌قیاتی بۆیه‌که‌م جار له‌مانگی ره‌مه‌زانی پی‌رۆز بۆ مه‌لایه‌تی کردن چۆته لای (خه‌لیفه سه‌مه‌دی باوکی مه‌حمود به‌گی برادۆست) زۆر خۆشی ده‌ویست هه‌رکاتیک ئیجازه‌ی مه‌لایه‌تی بدرابا ده‌ بویه مامۆستا له‌و ئیجازه‌یه هه‌ر ئاماده بوویه چونکه دلای هه‌موانی جۆش ده‌دا به‌نووکته و قسه‌ی خۆش. دواتر

خوالیخۆشبوو (حاجی مه‌لا عوسمان سیخ مه‌لا ته‌ها زاده) ناسراو به‌مه‌لا عوسمانی ديانا.

ژياننامه‌ی که‌له پیاوانی ناوداری ئایینی کوردستان پیره‌تی له‌چه‌ندین به‌سه‌رهات و سه‌برده‌ی به‌چیژو به‌نرخ له‌کاتیکدا نه‌گه‌ر هه‌لوه‌سته‌یه‌ک له‌سه‌ر رابردوی ژیا‌نیان بکه‌ین بچینه نیو بنج و بنه‌وانی ژیا‌نی پرله‌نووریان ده‌بینین هه‌لسو که‌وت و کاری پۆژانه و شیوازی مامه‌له‌و هاموشۆ کردنیان هه‌مووی پرله‌ په‌ندو حکمه‌ت و پینمای و ئامۆژگاری گران به‌ها ده‌کریت شیوازی ژیا‌نی زاناو مامۆستایانی ئایینی پی‌رۆزی ئیسلام بۆ ئاینده‌ی نه‌وه‌کانی که‌له‌که‌مان بیته‌ مایه‌ی سوودی پرله‌گه‌وه‌ر. یه‌کی له‌و مامۆستا به‌ریزانه‌ی که‌ ژیا‌نیان پرله‌ گه‌وه‌ری به‌نرخ مامۆستامه‌لا عوسمان سیخ مه‌لا ته‌ها زاده که‌ته‌وای ژیا‌نی له‌خزمه‌ت ئایینی پی‌رۆزی ئیسلام و گه‌له‌که‌ی به‌ری کرد وه‌ک نمونه له‌نیو سه‌دان که‌له‌ پیاوی زاناو دانای کوردستان وه‌ر ده‌گرین.

له‌سالی ۱۹۱۰ ز له‌گوندی (باویان) سه‌ره‌به‌شارۆچکه‌ی حه‌ریله‌بنه‌ماله‌یه‌کی ئاین په‌روه‌ر چاوی به‌دوونیا هه‌لیناوه، هه‌ر له‌مندالیوه له‌خزمه‌ت باوکی قورئانی خه‌تم کردوو، به‌دوای خویندنی زانستی ئایینی گه‌راوه له‌زۆربه‌ی شارو شارۆچکه‌کانی کوردستان له‌چه‌ندین مه‌درسه‌ی نه‌هلی خویندووینه‌تی وه‌ک. مه‌درسه‌ی گوندی سیساوه له‌لای (مامۆستامه‌لا ته‌ها سیساوه‌یی) و مه‌درسه‌ی شه‌قلاوه دواتر پووی کردۆته گوندی (په‌سووی) له‌ کوردستانی پۆژه‌هلات پاشان گه‌راوه‌ته‌وه کوردستان له‌مه‌درسه‌ی ره‌واندوز لای (مه‌لا عه‌د دولکه‌ریم خه‌یلانی) دواتر چوه‌ته مه‌درسه‌ی ئاکری لای سه‌یدای گه‌وره موفتی ئاکری دواتر له‌هه‌ولێز چوه‌ته مه‌درسه‌ی (مه‌لاسالخی کۆزه‌پانکی) ده‌بیته‌ موسته‌ عه‌د. دواتر ده‌چیه‌ته‌ خزمه‌ت (شیخ عه‌لانه‌دینی بیره‌ره) به‌ فه‌رمانی شیخ کچی حاجی عبدالله سابلاخی ماره ده‌کات له‌سه‌رده‌ستی زانای

که‌له‌که‌ی کرد، ده‌یان فه‌قی له‌سه‌ر ده‌ستی مامۆستا مه‌لا عوسمان خویندنی مه‌لایه‌تیان ته‌واو کرد .

مامۆستا مه‌لا عوسمان پیاویکی خۆش مه‌شهره‌ب و قسه‌زان بوو له‌ناو خه‌لک زۆر خۆشه‌ویست بوو بۆیه وه‌سیه‌تی کردبوو که‌ مرد ته‌رمه‌که‌ی له‌ناو ئۆمه‌ته‌که‌ی له‌شارۆچکه‌ی ديانا بنیژن له‌به‌ر پی‌رۆزی خۆشه‌ویستی له‌نیو هه‌مووان. له‌رۆژی ۱۹۷۳/۱۱/۲۳ گه‌رایه‌وه به‌ر باره‌گای خودای په‌روه‌ردیگار و دلۆفان

له‌دوای خۆی دوو کوری به‌جیه‌شت (م. شیخ به‌دیع الدین و م. شیخ نورالدین) شیخ به‌دیع الدین که‌ کوره‌ گه‌وره‌یه‌تی و له‌سایه‌ی خوداوه شوینه‌که‌ی باوکی گرتۆته‌وه و له‌م‌زگه‌وتی (ره‌شاد موفتی) له‌شاری هه‌ولێز خزمه‌ت به‌ ئایینی پی‌رۆزی ئیسلام ده‌کات.

له‌سه‌ر داواو راسپارده‌ی خه‌لکی ديانا دایکی (سمایل به‌گی کوری عبدالله پاشای ره‌واندوز چوه‌ته شارۆچکه‌ی ديانا ده‌بیته به‌پیش نوێژو وتارخوینی م‌زگه‌وتی گه‌وره‌ی ديانا وه‌به‌رده‌وام ده‌بیته له‌ ته‌دریس کردن چه‌ندین فه‌قی له‌ مه‌درسه‌که‌ی مامۆستا ده‌یان خویند. هاوکات له‌دیانای سێ تائفه‌ی ئایینی له‌دیانای ده‌ژیا‌ن (ئیسلام. مه‌سیحی. جوله‌که) زۆربه‌ی گرتی هه‌رسی تائفه‌ی لای مامۆستا چاره‌سه‌ر ده‌کران له‌ حوجره‌ی م‌زگه‌وتی گه‌وره‌ی ديانا، بۆیه زۆر جار مامۆستا بۆ دلخۆشکردنی هه‌مووان به‌ سوچه‌ت ده‌یوت من مه‌لاو وه‌کیلی سێ پی‌غه‌مبه‌رانم (موحه‌مه‌دو عیساو موسا) سه‌لامی خودای گه‌وره‌یان لیبیت، بویه مامۆستا لای هه‌موو پیکهاته‌کان زۆر خۆشه‌ویست بوو، مامۆستا مه‌لا عوسمان بۆماوه‌ی (۴۰) سال له‌مه‌درسه‌ی ديانا مامۆستا خزمه‌تی زۆرو بیۆینه‌ی پی‌شکه‌ش به‌ئایینی ئیسلام و

ژیا‌نیان ژماره (۹۳) پیل پیل ۲۰۲۲

بیره وهری زانایه کی کۆچ کردوو

جه نابی مامۆستا

مهلا (محمد) گه ناوی پشدهری

حه رهسول محمد قه لادزه

دهکات و دهبن به هاوسه رو هاوونشینی یه کتری ..
ئه ویش به هه مان شیوه وهک باوک و باپیرانی خاوهن مزگه وت و
حوجره و فهقییه کی گه لیک ژور بوه ئه و هه مانه ته تی، که له زانایانی پیش
خۆی وهری گرتبوو ئه ویش گه یان دیه وه به نه وهی دوا ی خۆی .
مامۆستا له ته مه نی گه نجیه تیدا خاوهن ئه خلاق و ره و شتی ژور جوان
بووه خۆشه و یستی خوداو هه م خه لکیش بووه و ژور عاشقی قورئان
بووه، ژور بهی سوڤه ته کانی قورئانی له بهر بووه که سیک بووه له بهر
دلان روح سوک خوین شبرین، خۆ به که م زانین، دم به زه رده خه نه و
پیکه نین، به روح و سوڤو به زه یی، هه ر که چاوت پیکه و تبا یه خۆشت
ده و یست، نان دهر بوو.

جیگای متمانە ی خه لک بوو، که سیک عاقل و به توانا و زیره ک و لیها ت و
بوو، هیدی و هیمن و له سه ره خۆ بوو. توڤه بونی به ده گمه ن دنا هه ر
پتوه دیار نه بوو، وهک ده ریایه ک و ابوو شلوی نه ده بوو، وه له سه ر
داوای جه نابی (حاجی شیخ قادری گاکه یی) که دۆست و خۆشه و یستی
یه کتر ده بن، دیته گوندی (هه رزنه) له ناوچه ی ئالان دواتریش دیته
گوندی (قندۆل) نزیک زیدی بابو باپیرانی (گه ناو) پاشان له سه ر داوای
جه نابی مامۆستا مه لا (محمد نوره دینی) دیته گوندی (هوریوه) .

مامۆستای کۆچ کردوو دۆست و ئازیزو خۆشه و یستی ژۆریه ی
مامۆستایانی ناوچه ی پشده رو بیتۆین و هه تا ئیرایش بوو، وه جه نابی
مامۆستا مه لا (احمد مه لا صالح بیژوهی) له کتبی خاواناسان و
ناو دارانی کورد له لاپه ره (۱۳۲) ئاماره ی به جه نابی مامۆستا و ئه و بنه
ماله یه کردوه .

سوپاس بۆ خودا مامۆستا له هه موو بواره کانی (زانست و زانیاری
ته قوا و خواپه رستی دۆستایه تی و هاو پیکه تی کوردایه تی و نیشتمان
په ره وری) وهک ئه ستیره یه کی گه ش دیار بووه وهک مۆمیک و ابووه، که
پێگای تاریکی بۆ خه لک رۆشن کردۆته وه ژبانی خۆی کردۆته قوربانی
هه م بۆ خاک و ولات و هه م بۆ نه وهی دوا پۆژی

وه به هۆی پیری و نه خۆشی ورده ورده به ره و پایزی مرگ ده چی و
خه ریکی خۆ ئاماده کردنه، که به ره و خودا و قیامه ت بگه ریته وه .

جه نابی مامۆستا له پۆژیکی نمونه یی میژویدا، که له یه ک سه دده
ته نها پۆژیکی وه ها هه یه که ئه ویش (۲۰۱۲/۱۲/۱۲) دلگه وره که ی له
لیدان که وت و به یه کجاری مالئاوایی لیکردین .

وه مه پراسیمی به خاک سپاردنیشی به لگه بوو له سه ر ئه وهی که
خۆشه و یستی خه لک بوو، خه لکیکی ژور هه ر له زانایانی دینی، پیش
سپی و پیاو ماقولان، خه لکی که سایه تی، جه ماوه ری شار، ئاماده ی ئه و
مه پراسیمه بوون وه له گۆرستانی گه وره ی قه لادزی به خاک
سپێردرا ...

هه زان په حمه ت برژی به سه رتا، وه له دوا ی خۆشی (الحمد لله)
میجرا به که ی چۆل نه بوو دوو کوری به پیزی بوونه میرات گری ئه و شوینه
پیرۆزه بوونه چرایه کی گه شی کوردستان بوونه مامۆستای ئایینی
بوونه مامۆستای مزگه وت ... بوونه ئیمام و پیشه و او ...

له گێرانه وهی ژبان نامه و به سه ر هاتی مامۆستایه کی میرات گری
پتیه مبه ر (درودی خوی له سه ر بی) دیندارو خاواناس و به ته قوا و زانا و
نیشتمان په ره وەر دلسۆزی دین و گه ل و نیشتمان ئه ستیره یه کی گه شی
ئاسمانی ئیسلام و کوردایه تی جه نابی (مامۆستا مه لا محمد مه لا مسته
فا مه لا یوسف مه لا حه سه ن)، که له سالی (۱۹۲۷) له گوندی گه ناو
له دایک بووه، که گه ناویش له و سه ر ده مه دا ناسراو بوو به (ئه زه ری
کوردستان) بنکه ی علم و زانست و زانیاری بوو، به درێژایی میژوی
کوردستان هه تا کۆتایی شوڤشی (۱۹۷۴) پپ بوه له فه قی و مامۆستای
زانا و به توانا، که به ده یان مامۆستای هه موو پارچه کانی کوردستان
بپوانامه ی زانستیان له و گونده وه رگرتوه .

گوندی گه ناو سه ر به قه زای پشده ره (قه لادزه)، جه نابی مامۆستا له
بنه ماله یه کی دین په ره رو نیشتمان په ره رو مه لازاده چاوی به دنیا
هه لێناوه وه باوک و باپیرانی پیشه وای ئایینی بوون زانا و دیندارو
به ته قواش بون، خۆشی له ته مه نی مندالییه وه له مه دره سه ی گه ناو
خویندویه تی قورئان و هه ندیک له نامیلکه بچوکه کانی له وی ته و او
کرده .

به لام که باوکی مردوو وه ازی له خویندن نه هیناوه پۆژگاری شوم
ئاواتی نه خستۆته ژیر گل، به لگو به هیممه تی دایکی دلسۆزی له سه ر
خویندن هه ر به رده وام بووه، پاش ماوه یه ک دایکی له گه ل برایه که ی
مه لا حه سه ن هیناویه تی بۆ گوندی (بێناسه) له لای مامۆستا مه لا
(اسماعیل سه ر شیوی) پیی خویندوه وه له ژور شارو گوندیش
گه پاره، نه ک هه ر له نیشتمانی دایک، به لگو له کوردستانی پۆژه لاتیش
سود مه ندبووه له گه ل مامۆستا مه لا عبدالله ی گه ناوی ده چیته
مه هاباد، که ئه و کاته ش ژور خۆشه و یستی جه نابی (قازی محمد)
ده بی به هه موو توانایه کی شیرانه و مه ردا نه هاوکاری له کۆماری
کوردستاندا دهکات، تا روخانی کۆماره که له سالی (۱۹۶۶)، که به دل و
به گیان به شداری له شوڤشی په وای گه ل و نیشتمان دهکات . هه ر
به رده وام ده بیته .

دوا تریش هاته قه لادزی له مزگه وتی گه وره ی قه لادزی له لای
مامۆستای گه وره ی قه لادزی مامۆستا (مه لا محمد قادری باله یی)
له سه ر خویندنی به رده وام بووه، دوا تر ده چیته وه کوردستانی
ئیران و له گوندی (باساوی) له ناوچه ی سه رده شت له خزمه ت
مامۆستای زانا و به توانا دلسۆزی (مه لا محمد کونه مشکه یی) له گوندی
باساوی خویندنه کان ته و او ده کاو هه ر له ویش بپوانامه ی زانستی وه ر
گرتوه، هه تا ئه ویش بۆته ئه ستیره یه کی گه شو له ئاسمانی علم و
زانست و زانیاری دره و شوا وه ته وه، وه له سه ر داوای مامۆستا
به پیرۆزه که شی ده بیته پیش نوژی گوندی (کونه مشکه) له وی ته دریس
ده کاو کاری مه لایه تیش ده کا، وه هه ردوو لاش خۆی و مامۆستایه که ی
له وی ده که ونه ژیر کاریگه ری پپازی ته ریه تی نه قشبه ندی شیخانی
بیاره له بهر خۆشه و یستی پیرۆ حورمه تی مامۆستایه که ی پپیشنیار
دهکات، که خوشکی خۆی پپشکه ش به ئه و بکات . ئه ویش قبولی

چرايه کی تر له چراکاني زانستو زانيارو ئەندامیکی لیژنەي فهتوای ههولیر له شاری ههولیر کوزایه وه



راگه یاندنی لقی ههولیر: مه عروف مه لا عولا روستایی: چرايه کی تر له چراکاني زانستو زانياری له شاری ههولیر پایتهخت کوزایه وه، مائاوابی لی کردین، ماموستا مه لا عبدالرحمن نادر پیربالی، ناسراو به (مه لا عبدالرحمن گردجوتیاری) له سالی ۱۹۳۱ له گوندی گردجوتیار له دایک بووه، له خزمهت ماموستا مه لا عبدالله حمدامین کونه فلو سه یی له سالی ۱۹۵۷ برونامه ی زانستی (الأجازة العلمية) وه رگرتووه، پاشان له گوندی جه ژنیکان به مه لایه تی دامه زراوه، پاشان هاتوته ههولیر درێژه ی داوه به خزمهتکردن زیاتر له (۴۵) ساله وه ک پیش نوێژو وتار خوین وان بهیژ خزمهت دهکات، له سالی ۲۰۱۰ له لیژنه ی فهتوای ههولیر دامه زراوه، ماموستایه کی کورد په روه ر بوو، چه ندین جار ئازارو میهنه تی چه شتووه له ریپازی زانستو زانياری و کوردایه تی، پاش ته مه نیکی دوورو درێژ له خزمه تی زانستو زانياری له دوی نوێژی به یانی ۲۰۱۳/۵/۵ زاینی له شاری ههولیر کۆچی و مائاوابی کرد، به م بۆنه یه شه وه لقی ههولیری یه کیتی زانایان به ناوی به رپرس و ستافی لقی ههولیری یه کیتی زانایانی ئاینی ئیسلامی کوردستان و ئەندامانی لیژنه ی فهتوای ههولیر و سه رجه م زانایانی شاری ههولیر و ده رووبه ری پرسه نامه یه کی ئاراسته ی بنه ماله ی ماموستای خوالیخوش بوو کرد، که ئەمه شه ده که که یه تی:

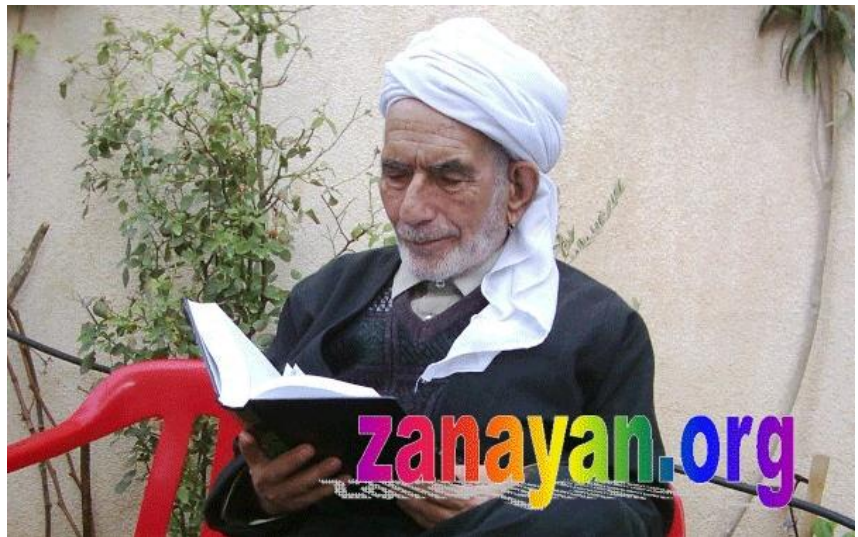
بوون به قه زاو قه ده ر خه فه تبار بووین، به هه والی کۆچی هه تا هه تاي ماموستای خوالیخوش بوو، به راستی که له نیکی گه وه بوو رویدا له نیو زانایانی ئاینی شاری ههولیر و ده رووبه ری به تابهت لیژنه ی فهتوای ههولیر. بۆیه خوازیا رین خوای گه وه سه بووری به هه موو لایه کمان بداتو، روحی به رزه فری کۆچ کردو، به گانه وه باوه شی زانا پایه به رزه کانی ئاینی پیروزی ئیسلام له به هه شتدا.

به ناوی خوای مه زن و دنۆقان
﴿كُلُّ نَفْسٍ ذَائِمَةٌ الْمَوْتِ ثُمَّ إِلَيْنَا تُرْجَعُونَ﴾
بۆ به ریز/ بنه ماله ی ماموستا مه لا
عبدالرحمن نادر پیربالی
پرسه و سه ره خو شی خو مان ئاراسته ی ئیوه ی به ریزو، سه رجه م زانایانی ئاینی ئیسلامی شاری ههولیر و ده رووبه ری ده که ین به بۆنه ی کۆچی دوی زانی ناو داری گه له که مان ماموستا مه لا عبدالرحمن نادر پیربالی گردجوتیاری، به رازی

إِنَّا لِلَّهِ وَإِنَّا إِلَيْهِ رَاجِعُونَ

ماموستا مه لا فهتوای ئاروزه ری کۆچی دوابی کرد

به داخ و په ژاره یه کی ژۆرره وه له گه ل پازی بوونمان به قه ده ری په روه ر دگار هه والی کۆچی دوابی زانی پایه به رز و خواناس جه نابی ماموستا فهتوای ئاروزه ری پاده گه یه نین. به و بۆنه خه مناکه وه به ناوی خو مان و سه رجه م زانایانی لقی سلیمانیه وه پرسه و سه ره خو شی ئاراسته ی تیکرای زانایانی ئاینی به گشتی و فه قی و شوینکه وتوانی جه نابی ماموستا و خانه واده به ریزه که یان به تابه تیت ده که ین. ماموستای به ریز یه کیک بوو له و زانا دیار و ناو دارانه ی که له ماوه ی ته مه نی پ به خیزو به ره که تیدا خزمه تیک ی به رفروانی به زانایانی ئاینی و خاک و نیش تیمانی کورده واری کرد له پیگه یاندنی فه قی و مه لا و هه لو یستی بویرانه و دلسۆزانه ی خویدا به رامبه ر سته ملیکراوی گه لی کورد. له ده ستنانی ماموستا خه ساره تیک ی گه وه بوو له زانایانی ئاینی که وت. له خوای میهره بان داواکرین جه نابی ماموستای پایه به رز به به هه شتی به رین شادبکات و سه بووری ئارامی به دلی هه موو لایه کمان و خانه واده که بیان ببه خشی. ئه و که لین و بۆشایی به له ده ستنانی به ریزان دروست بووه، له نیو خانه واده که یاندا خوای گه وه پریبکاته وه.



بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ
﴿مِنَ الْمُؤْمِنِينَ رِجَالٌ صَدَقُوا مَا عَاهَدُوا اللَّهَ عَلَيْهِ فَمِنْهُمْ مَن قَضَىٰ نَحْبَهُ وَمِنْهُمْ مَن يَنتَظِرُ وَمَا بَدَلُوا بُدُلًا﴾
به ریزان/ خانه واده ی جه نابی زانی
پایه به رزه ماموستا مه لا فهتوای ئاروزه ری ..
- زانایانی ئاینی به ریزی کوردستان به گشتی و شاری سلیمانی به تابهت ی ..
السلام علیکم ورحمه الله وبرکاته

روژی سێشه مه (۲۰۱۳/۴/۳۰) ماموستا مه لا فهتوای ئاروزه ری کۆچی دوابی کرد. ماموستا که سیاهه تیه کی ئاینی و کۆمه لایه تی دیاری شاری سلیمانی بوو، ئەمۆ لقی سلیمانی یه کیتی زانایان به به شدار ی ئەندامانی مه کته بی ته نفیزی زانایان له سلیمانی به شدار ی رپوره سمی ناشتنو به خاک سپاردنی ماموستایان کرد. هه ر بۆ هه مان مه به ست لقی سلیمانی زانایان پرسه نامه یه کی ئاراسته ی خانه واده که یان کردووه، ئەمه ی خواره وه ده که که یه تی:

إِنَّا لِلَّهِ وَإِنَّا إِلَيْهِ رَاجِعُونَ

لقی سلیمانی

یه کیتی زانایانی ئاینی ئیسلامی کوردستان

۲۰۱۳/۴/۳۰

په یامی زانایان ژماره (۹۳) ئایار ۲۰۱۳

لقى سلیمانی

به شاداری یادی دهمه زاناندنی سه نته ری ساداتی پیرخدری دهکات



پاگه یاندنی لقی / ملا محمد که لکه سماقی: رۆژی شه ممه به رواری ۲۰۱۳/۵/۱۸ شانندیکی بالائی لقی سلیمانی که پیکهاتیبون له به ریزان ماموستا مه لا نجم الدین قادر به رپرسی لقی و ماموستا مه لا حمید رباتی مه لا مسته فا صابرو مه لا محمد که لکه سماقی و کارگێرانی لقی به شاداریان کرد له سالیادی دامه زاناندن و کردنه وهی بالاخانهی (سه نته ری رۆشنبیری ساداتی پیرخدری شاهۆ) له سلیمانی، شایانی وتنه به ریز ماموستا نجم الدین به رپرسی لقی وتاری لقی سلیمانی خوینده وه و له وتاره که بیدا پیرۆزیایی سه رۆکی یه کیتی زانایان و گشت زانایانی ئاینی پاگه یاند به به ریزان و هیوای سه رکه وتنی بۆ خواستن له کوتایدا به ناماده بوونی کۆمه لێکی زۆر له به رپرسیانی حیزبی و حکومی بینا که کرایه وه .

لقا زاخو سه ردانا دوانا وه ندیا نه وقافا جودی دهکات

لروژا ۲۰/۵/۲۰۱۳ ژبه ر ده سپیکرنا نه زمونیت دوماهییا سالی ییت دوانا وه ندییت نه وقافا به رپرسی لقامه و چه ند نه ندامیت لقامه دگه ل ریفه به ری نه وقافا زاخو سه ردانا دوانا وه ندیا جودی یا نه وقافا ئیسلامی کر . وه به رپرسی لقامه داخازا سه رکه فتنی کر بو قوتابیا وه ریفه به ری دوانا وه ندی سوپاسیا سه رده دانا ریفه به ری نه وقاف زاخو و به رپرسی لقامه کر بو قی سه رده دانی .



لقى رانییه یه کیتی زانایان

پشتگیری داوای به پاریزگا کردنی رانییه دهکات



ئێواره ی (۲۰۱۳/۵/۱۷) کاتژمیر (۴) له کتێبخانه ی گشتی رانییه - لقی رانییه یه کیتی زانایان به شاداری کرد له کۆبوونه وه یه ک، که زۆریه ی ریکخراوه کانی ناو شاری رانییه ی تیدا به شدار بوون . نه مه ش به مه به سستی داکۆکی له داواکاریه کانی رانییه تابیته بوونی به پاریزگا .

به ریز مه لا عبداللّا زنگلّ به رپرسی لقی رانییه پیشنباری نه وه ی کرد که وێرای دلخۆشی به پاریزگا بوونی هه له بجه ، رانییه ش گرنگی پێویستی پی بدری و بریار بدری بکریته پاریزگا، هه ر له کۆبوونه وکه بریار درا که هه ر یه که زیاتر خه لک تیبگه یینین بۆ کۆبوونه وه ی داها توو که بریاره به فراوانی نه نجام بدری .

لقى سلیمانی زانایان و فه‌مانگه‌کانی ئه‌وقافی سلیمانی هه‌ماهه‌نگی ده‌کهن



به‌مه‌به‌ستی زیاتر به‌ره‌ویشتی چونی کاروباره‌کانی زانایانی ئایینی پیش نیوه‌پۆی رۆژی ۲۰۱۳/۵/۱۶ شاندی‌کی بالای ئه‌وقافی سلیمانی سه‌ردانی باره‌گای لقی سلیمانی یه‌کیتی زانایان کرد.

پاش به‌خیره‌هینان سهره‌تا له‌وته‌یه‌کدا مامۆستا مه‌لا نه‌جمه‌دین شه‌مسوایی لێپرسراوی لقی ئامانجی دانیشته‌که‌ی بۆ ئاماده‌بوون پوونکرده‌وه‌و، باسی له‌ته‌بابی و هه‌مه‌ناهه‌نگی نیوان فه‌مانگه‌کانی ئه‌وقاف وزانایانی ئایینی به‌کارێکی گرنگ زانی و، بۆ ئاماده‌بوونی پوونکرده‌وه‌و باسی له‌ زیاتر هه‌مه‌ناهه‌نگی نیوان هه‌ردولای کرد له‌ پیناو سه‌رخستی کاروباره‌کانی زانایانی ئاییندا، هیوای خواست ئه‌م جووره‌ هه‌مه‌ناهه‌نگی و لیک نزیکیانه زیاتر به‌رده‌وام بێت.

پاشان شاندی میوان له‌وته‌یه‌کیاندا سوپاسی زانایانی ئایینی سلیمانان کردو ده‌ستخۆشی کاروچالاکیه‌کانیان لیکردن و، به‌ئینتی هه‌موو هه‌مه‌ناهه‌نگیه‌کیان به‌ زانایانی سلیمانی دا، باس له‌و که‌مه‌ترخه‌میانه‌ش کرا که‌ پیشتر ببوه‌ هۆی په‌راویزخستی زانایانی

وه‌زاره‌تی ئه‌وقاف و حاجی ئاکۆحسن صالح به‌پێوه‌ری ئه‌وقافی سلیمانی و حاجی کریم فتاح یاریده‌ده‌ی به‌پێوه‌به‌ری ئه‌وقاف و خاتو نازهنین عبدالباقی به‌پێوه‌به‌ری پاگه‌یانی ئه‌وقاف و عوسمان ره‌شید لێپرسراوی به‌شی پشکنین و کاک مه‌لا علی به‌شی خۆیه‌تی ئه‌وقاف شاندی‌کی یاوه‌ریان له‌ به‌پێوه‌به‌ری حه‌ج و عه‌مره‌ی سلیمانی.

ئایینی و فه‌مانگه‌کانی ئه‌وقافی سلیمانی له‌ کۆنفرانسه‌که‌ی وه‌زاره‌تی ئه‌وقافدا. پاشان ئاماده‌بوون به‌ چه‌ند سه‌رنج و پێشنيانێک بۆ هه‌ردولا دانیشته‌که‌یان ده‌وله‌مه‌ندتر کرد و له‌ که‌شیکێ دۆستانه‌دا کۆبوونه‌وه‌که‌ به‌ سه‌رکه‌وتویی کۆتایی هات. شایانی باسه‌ شاندی ئه‌وقاف پیکهاتبوون له‌ به‌پێزان حاجی عیرفان مه‌ردان پاویژکاری

له‌ ژێر دروشمی (له‌ پیناو ئاین و نیشتمان) لقی هه‌ولێری زانایان کۆبوونه‌وه‌یه‌کی بۆ وتارخوینانی شاری هه‌ولێر ساز کرد

کوردستان دواي به‌خیره‌هینانی ئاماده‌بوون به‌ وردی تیشکی خسته‌ سه‌ر بارودۆخی ئیستای عێراق و هه‌ریمی کوردستان و پێویستی یه‌که‌ه‌لۆیستی و یه‌که‌ه‌نگی زانایان له‌ پیناو خزمه‌تگه‌یاندنی زیاتر به‌ ئایینی پێرۆزی ئیسلام و به‌ره‌و پێشبردنی زیاتری پۆخی برایه‌تی و نیشتمانپه‌روه‌ری له‌ ناو کۆمه‌لگه‌ی کورده‌واری.

پاشان مامۆستا مه‌لا عبدالله مه‌لا سعید گرتکی سه‌رۆکی یه‌کیتی زانایانی ئایینی ئیسلامی کوردستان له‌وته‌یه‌کیدا دواي ده‌ستخۆشی کردنی له‌ لقی هه‌ولێری یه‌کیتی زانایان بۆ سازدانی ئه‌و کۆبوونه‌ویه‌ به‌شێوه‌یه‌کی چروپه‌ر باسی له‌ قوناغی ئیستای هه‌ریمی کوردستان و پێویستی هه‌لومه‌رجی ئیستای نه‌ته‌وه‌بییمان به‌ هه‌لۆ کۆششی زانایانی ئایینی ئیسلام و هیوای خواست ئه‌م قوناغی ئیستاش زۆر به‌ جدی خزمه‌ت بکه‌ن.

شایه‌نی باسه‌ هه‌ر به‌م بۆنه‌شه‌وه‌ نیوه‌پۆی خوانیك له‌لایه‌ن لقی هه‌ولێری یه‌کیتی زانایانی ئایینی ئیسلامی کوردستان بۆ ئاماده‌بوون له‌ که‌شو هه‌وايێکی به‌هاری ساز کرا.



کوردستان کۆبوونه‌ویه‌کی فراوانی ساز کرد له‌گه‌ل سه‌رجه‌م پیش نوێژو وتارخوینانی ناوشاری هه‌ولێر له‌ه‌واینه‌ هه‌واری گۆره‌شیری - شقلاوه‌.

سه‌ره‌تای کۆبوونه‌وه‌که‌ به‌ چه‌ند ئایه‌تیک له‌ قورئانی پێرۆز ده‌ستی پیکرد. پاشان شیخ نیاز راغب دیگه‌یی به‌رپرسی لقی هه‌ولێری یه‌کیتی زانایانی ئایینی ئیسلامی

راگه‌یاندنی لقی هه‌ولێر: مه‌عروف مه‌لاعه‌ولا رۆستایی: به‌مه‌به‌ستی یه‌کخستی هه‌لۆیسته‌ ئایینی و نیشتمانیه‌کانیان و په‌ره‌پێدانی زیاتری په‌یوه‌ندی و پوخی کارکردنی ده‌سته‌ جمعی زانایانی ئایینی ئیسلامی له‌ژێر دروشمی (له‌ پیناو ئاین و له‌ پیناو نیشتمان) رۆژی ۲۰۱۳/۵/۱۸ لقی هه‌ولێری یه‌کیتی زانایانی ئایینی ئیسلامی

زانایانی ئایینی لقی پشدهر جه خت له سههر پیکه وه ژیان ده که نه وه



له بهرواری ۲۰۱۳/۵/۱۵ به ئاماده بوونی بهرپررسی (لقی پشدهری یه کیتی زانایان)

م.مهلا احمدی خانقاو کارگێرانی لقی و بهرپررسی (ئهوقاتی پشدهر م. مهلا صالح) و وتاریژانی سنوره که کۆبوونه وهی وتاریژان ئه نجام دراو، له میانهی کۆبوونه وه که دا باس له یه که هه لۆیستی و چاره سههری کیشه کۆمه لایه تیه کان و لیبوردیهی و پۆجی به یه که وه ژیان کرا.

ههروهها دهستخۆشی له وهه لانه کرا بۆ ناردنی مامۆستایانی ئایینی به مورشدی دینی بۆ سههری چه ج به تیرو پشک.

لقی سۆران سهردانی دهزگای ئهیلول و هه ریه ک له بهر یوه به رایه تیه کانی پهروه دهی سۆران و رواندز دهکات

هه ریه ک له بهر یزان (عزیز سعید) بهر یوه بهری پهروه دهی سۆران و (سعید رقیب) بهر یوه بهری پهروه دهی رواندز یان کرد.

ئه مه وه له سهردانه که دا شاندی میوان به بۆنه ی ده سته کاربوونیان له بهر یوه به رایه تیه کانیان پیرۆزیان ئاراسته ی هه ردوو بهر یزان کردو ئومیدی سهر که وتنیان بۆ خواستن.

ههروهک له لایه ن خۆشیانه وه هه ردوو بهر یزان سوپاسی سهردانی شانده که یان کردو رایانگه یاند که هه میشه هاوکار ده بن له پینا و سهرخستنی پرۆسه ی زانست و خۆینده واری و پهروه ده له سنوره که دا.

شایه نی باسه شاندی لقی سۆران له هه ریه ک له بهر یزان مامۆستا مهلا خالد مه له کی بهر پررسی لقی و ژماره یه ک کارگێر له ندمانی لقی و یاوه ری بهر یزان مهلا وهیسی مهلا سعید بهر یوه بهری ئهوقاتی سۆران پیکهاتبوو.

راگه یاندنی لقی سۆران: به مه بهستی پیرۆزیای کردن به بۆنه وهی کردنه وهی باره گا تازه که یان شاندیکی بالای لقی سۆرانی یه کیتی زانایان به سههر پرشتی بهر یزان مامۆستا مهلا خالد مه له کی بهر پررسی لقی و کارگێر ئه ندانی لقی و ئاماده بوونی بهر پررسی ناوچه ی سۆران، به یاوه ری بهر یزان مهلا وهیسی مهلا سعید بهر یوه بهری ئهوقاتی سۆران سهردانی دهزگای ئهیلول یان کرد له سۆران.

له سهردانه که دا و ئیرای گه یاندنی خۆشحالی پیرۆزیای به بۆنه ی باره گا که یان چه ختی هه ماهه نگی و پیکه وه کارکردن له نێوان دهزگا که و شاندی میوان کرایه وه له پینا و پاراستنی بهر زه وه ندیسه بالاکانی کوردستان ههروهک هه ردوولاش ئاماده ی خۆیان بۆ هه ر هاوکار یه کی نێوانیان ده بری بۆ زیاتر سهرخستنی ده سه که وته کانی شۆرشێ ئهیلول و بهر خودانی خه لکی کوردستان.

له لایه کی تره وه شاندیکی لقی سۆران سهردانی

به به شدار یه کیتی زانایان زانکۆی گه رمیان پرۆژه ی ئینسایکۆلۆجیای گه رمیان ئه نجام ده دات



دانا مهلا حه مه ئه مین - گه رمیان: سه ره له بیانی رۆژی سێ شنه ممه (۱۴ ی ئایار)، سه رۆکایه تی زانکۆی گه رمیان به مه بهستی ئاماده کردن و نوسینه وهی پرۆژه ی ئینسایکۆلۆجیای گه رمیان، وۆرک شۆپیکه تیه تی به ئاماده بوونی ژماره یه ک له پسرۆرانی بواره جیا جیاکان ئه نجامدا.

له وۆرک شۆپیکه که دا، که له هۆلی وه رزش و لاوانی که لار بهر یوه چوو، تیه دا هه ریه که له شیخ محمه د شاکه لی، راولێزکاری سه رۆکی هه ریمی کوردستان و د. فاروق عه بدوللا، سه رۆکی زانکۆی گه رمیان و مامۆستا مهلا حه مه ئه مین که لاری ئه ندامی مه که ته بی ته نفیزی یه کیتی زانایانی ئایینی ئیسلامی کوردستان و ژماره یه کی زۆر له پسرۆران و رونا کبیرانی ناوچه ی گه رمیان ئاماده ی بوون، تاوتوێی کۆکردنه وهی زانیاری و لایه ن و بواره کانی نوسینه وهی پرۆژه که کرا.

له و وۆرک شۆپیکه که دا که مه بهستی لیتی کۆکردنه وهی داتا و زانیاری ته واری بواره کانی ژیان بوو له ناوچه ی گه رمیان نوینه ری یه کیتی زانایان له میانه ی به شدار ی کردنیدا داوای له دهسته ی بهر یوه بهرانی ۆرکشۆپیکه کرد که په له له کاره کان نه کریت و بهر یواییه و مامه له ی له گه ل بکریت و هه یج بوارو لایه نیکه فرامۆش نه کریت.

لقی سۆرانی یه کیتی زانایان بهر یزان مامۆستا حمدامین گوزلینگه ی به سهرده کاته وه

راگه یاندنی لقی سۆران: له سهردانیکی لقی سۆرانی یه کیتی زانایان که سایه تی ئایینی و کۆمه لایه تی ناوچه که و پشتمه رگه ی هه ردوو شۆرشێ ئهیلول و گولان بهر یزان (مامۆستا حمدامین گوزلینگه ی) به سههر کرده وه له نزیکه وه هه والی ته ندروستی بهر یزان پررسی و ئومیدی ته مه نی درێژو له ش ساغیان بۆ خواستن، ههروهک له لایه ن خۆشیه وه بهر یزان هه لویستی و خه مخۆری و په رۆشی شانده که ی بهر زرخاندو سوپاسی خۆی بۆ سهردانه که ده بری.

ئه مه و شانده که له بهر یزان مامۆستا مهلا خالد مه له کی بهر پررسی لقی و ژماره یه ک مامۆستای ئایینی و بهر یوه بهری ئهوقاتی سۆران بهر یزان مهلا وهیسی مهلا سعید پیکهاتبوو.

لقی شاره زووری زانایان سهردانی چه ند مامۆستایه کی ئایینی دهکات



له پۆژی ۲۰۱۳/۵/۷ لقی شاره زووری یه کیتی زانایانی ئایینی ئیسلامی کوردستان به ئاماده بوونی بهر پررسی لقی و کارگێرانی به یاوه ری ناوچه ی سهید سادق و کۆمه لێ له زانایان سهردانی بهر یزان (مامۆستا شیخ محمده ی بهر زنجی) یان کرد له گوندی سهرگه ت به مه بهستی به سهر کردنه وه هه وال پرسی.

بهر یزان زۆر به گه رمی پششوازی لێ کردین به و سهردانه زۆر خۆشحالی بوو.

له پۆژی دوشه ممه به ئاماده بوونی برپررسی لقی م/ شیخ غازی و م/ سهید تاهیر و م/ عبد الرحیم سهردانی جه ند مامۆسته یه کی (سهید سادق) یان کرد به مه بهستی به سهر کردنه وه هه وال پررسی هه ریه ک له م/ محمده م/ ابو بکرو م/ ارسلان که له ئێران گه رابوو به مه بهستی چاره سهر کردن هیوای ته ندروستی و باشبوونیان بۆ خواست.

ناحیهی رزگاری: لقی گهرمیانی یه کییتی زانایان به شداری ناشته واییه کی کومه لایه تی دهکا

دانا مه لا حه مه نه مین - گهرمیان: به به شداری شاندى لقی گهرمیانی یه کییتی زانایانی ئایینی ئیسلامی کوردستان و ژماره یه کی نۆز له که سایه تی و پیاوماقولا و شیخانی ته ریفه ت و به پرسانی حزبی و حکومی له مزگه وتی روناکی ناحیهی رزگاری سه ره به قه زای که لار ناشته واییه کومه لایه تی ئیوان دوو بنه ماله ی عه شیره ته کانی رۆغزایی و داوده به رۆوه چوو له و ناشته واییه دا ماموستا مه لا حه مه نه مین که لاری نه ندایه مه که نه بی ته نفیزی و به پررسی لقی گهرمیانی یه کییتی زانایان له وته یه که دا تیشکی خسته سه ره ناشتی و ناشته واییه له روانگی ئایینی پیروزی ئیسلامه وه و به پیوستیه کی ژبانی کومه لایه تی کورده واری روناک کرده وه و ناشته واییه که به به خشین و عفو کردن کۆتایی پیهات پاش خویندنه وه ی وتاری هه ردوو بنه ماله .



نرخاندو هیوای سه ره که وتنی بو خواستن و له به رامبه ره دا به پیز کاک (د.سید احمد به رزنجی) سوپاس و پیژانی خوی دهربری به سه ردا نه که ی زانایان و هه روه ها رای گه یاند توپژی زانایان توپژی کی پیوستی کومه لگان و هه ره له دیزه مانه وه له خه باتی شاخ و شار درێخیان نه کردوو هه رده م ماندونه ناسانه کاری خویان به چیگه یاندوو هه ، له کۆتایدا شانده که ی زانایان به پیزه وه به ریزکران . دوانیوه رۆی هه مان رۆژ شاندى لقی به شداریان کرد له پرسه ی دایکی به پیز کاک (وشیاری صدیقه فه نی) کارگری لقی چواری پارتی دیموکراتی کوردستان .

پاگه اندنی لقی: به مه به ستی زیاتر گه ره مو گورتر کردنه وه ی په یوه ندییه کان رۆژی ۲۰۱۳/۵/۱۶ شاندى لقی بالای لقی سلیمانی که پیکهاتبون له به پیزان ماموستا نجم الدین قادر به پررسی لقی و ماموستا عه تا پینجوینی چیگری لقی و ماموستا سعید محمود ماموستا سید تاهیر ماموستا مسته فا صابرو ماموستا محمد که لکه سماقی سه ردا نی به پیز کاک (د.سید احمد به رزنجی) پاریژکاری به پیز مام جلال بق کاروباری ئایینی یان کردو له دانیشنێکدا دوا ی پیشوازییه کی گه رم له لایه ن به ریزیا نه وه ماموستا نجم الدین سوپاسی خوی و ستافی لقی زانایانی به به ریزیان پاگه یاندو هه ول و کوشش و هه ماهه نگی به ریزیا نی به رز

لقى سلیمانی به شداری ریوره سمیکه ناشته واییه دهکات

پاگه یاندنی لقی سلیمانی: رۆژی ۲۰۱۳/۵/۱۳ به ئاماده بوونی نوینه ری لقی سلیمانی زانایان به پیز ماموستا حمید په باتی و به به شداری نوینه ری سه ته ری رۆشنگیری عه شیره تی گۆران و چه ند که سایه تی یه کی ناوچه که به شداری ناشته واییه هه ردوو بنه ماله ی (مام نه نوره که به ی) و (مام عارف په لکه په ششی ناوشوان) یان له چه مچه مال کرد شایانی وتنه که وتاری لقی سلیمانی له لایه ن ماموستا مه لا حمید په باتی پیشکه ش کرا و له کۆتایدا ناشته واییه که به سه ره که وتوی و به خو شحالی هه موو لایه ک کۆتایی پی هات.

شه قلاوه: مزگه وتی گوندی کانی چرگان کرایه وه



سه یفه دین خالد لاسه یی/ نه وقافی شه قلاوه: به ئاماده بوونی به رۆوه به ری نه وقافی شه قلاوه نوینه ری لقی شه قلاوه ی یه کییتی زانایان و به پرسانی حزبی و حکومی و ریش سپیی و ماموستایانی ئایینی و لاوانی سنوری ناحیه ی هه ریر مزگه وتی گوندی (کانی چرگان) کرایه وه که وا له لایه ن به رۆوه به رایه تی نه وقافی

چه ند مزگه وتیکی تریش له قوناغه کانی کۆتایی دان و به ره له مانگی پیروزی ره مه زان ده کرینه وه . لای خو شیه وه ماموستا مه لا عوسمان لاسه یی وتاری لقی شه قلاوه ی یه کییتی زانایانی پیشکه ش کردو پشتگیری به رنامه و پلانه کانی وه زاره تی نه وقافی دوپات کرده وه دوا ی له زانایانی ئایینی کرد که وا رۆلی خویان ببینن له مزگه وته کان وه ک نه وه ی له رابردوو دا پیشکه نگ و رابه ره بوونه به رده وای پی بده ن. دواتر ماموستا مه لا فه تحی وتاریکی ئایینی پیشکه ش کردو تیایدا به پیی ده قه کانی قورناتی پیروزی فه رموده کانی پیشه وای مرقایه تی باسی له گه وره بی مزگه وت و پاداشتی دروست که ران کرده وه که وا هه لده ستن به سازاندنی نه م پرۆزه خیرخوازیانه له پیناو به دی هینانی ره زامه ندی په روه رداگار له رۆژی دوا یی له کۆتایدا به خویندنه ی چه ند لواندنه وه یه کی ئایینی و سرود و به خشینی شیرینی کۆتایی به ئاهه نگه که هات.

شه قلاوه مۆله ت درابوو به خیرخواز (حاجی مسته فا زاری) به مه به ستی دروست کردنی مزگه وتی ناوبراو. دوا ی خویندنه وه ی چه ند ئایه تیک له قورناتی پیروزی وته ی به خیره تیان له لایه ن مه لا هه یینی پیش نوپۆ و تارخوینی مزگه وت پیشکه ش کرا پاشان وتاری به رۆوه به رایه تی نه وقافی و کاروباری ئایینی شه قلاوه له لایه ن به ریز حاجی سه رباز نه حمه د به رۆوه به ری نه وقافی پیشکه ش کرا به ریزیان باسی له کارو پرۆزه و به رنامه کانی وه زاره تی نه وقافی کرد له گه ل پالشیه کانی نه وقافی بق خیرخوازان و دوپاتیشی کرده وه هه ر خیرخوازیک داواکاری پیشکه ش بکات ئاماده ن هه مو ئاسانکاریه ک بکه ن بۆیان و سوپاسی نه و خیرخوازانه شی کرد که وا له رابردوو هه لساون به م کاره خیرخوازیانه وه هه ر له سنوری به رۆوه به رایه تی نه وقافی شه قلاوه ئامازه ی بوه دا له ماوه ی یه ک مانگا دا (۳) مزگه وت کراونه ته وه و

زاخو: فه کرنا خوله کا رۆشنگیری

رۆژا ۲۰۱۳/۵/۱۳ وه ل ده م ژمیر ۱۰ سپیدی ژ چافدیتریا ریفه به ری گشتی یی نه وقافاو کاروبارین ئایینی ده وکی به ریز (سمیان عبدالخالق) ریفه به ریا نه وقافی زاخو ب هه فکاریا ئیکه تیا زانایان ئایینی ل زاخو رابین بغه کرنا خوله کا ره وشه نبیری بو ماوی سنی رۆژا، هه ر ژ رۆژا ۲۰۱۳/۵/۱۳ تا رۆژا ۲۰۱۳/۵/۱۵، وه نه ف خولا هه نی ژ لایه چه ند ماموستایان زانکویا زاخو دی ئیته پیشکیشکران ل دواناوه ندیا نه وقافا زاخو، هه زی گوتنییه ئیکه تیا مه ب ئاماده بوونا (به پررسی لقی) و نه ندایین لقی) پیشکاری کرن د فه کرنا قی خولی .دا

په یامی زانایان ژماره (۹۳) ئایه پاریژ ۲۰۱۳

لقى سلیمانی زانیان له بهاره گهشتیکدا



راگه یانندن لقی: پۆزی ۲۰۱۳/۵/۱۱ به مه بهستی به هاره گهشتیک لقی سلیمانی به ناماده بوونی گشت کارگێرانی لقی و لیژنه فهتواکان و ژماره یهکی تری زانیان به هاره گهشتیکیان نهجامدا.

شایانی وتنه به پیز د. عرفان به پررسی لیژنه ی فهتوای لقی لهرکی گهشته که ی گرتنه ئه ستۆی خۆی.

له کۆتایدا گهشته که به سه رکه وتویی کۆتایی پی هات و زانیان خۆشحالی خۆیان ده رپری به گهشته که.

لیپرسراوی لقی چه مچه مالی له گه ل نه دامانی لیژنه ی فهتوای لقی کۆده بیته وه



سه ره له به یانی پۆزی ۲۰۱۳/۵/۱۱ لیپرسراوی لقی چه مچه مالی یه کیتی زانیان ماموستا شیخ (وه هاب سه نگاوی) له گه ل سه رجه م نه دامانی لیژنه ی فهتوای شه ری لقی کۆبووه وه، ئه مه و له و کۆبوونه وه یه دا لیپرسراوی لقی چه ند خال و تیبینی و رینمایه کی گرنگی لیژنه ی بالای فهتوای لقی چه مچه مالی پی راگه یانندن، شایانی باسه لیژنه ی فهتوای شه ری لقی چه مچه مالی یه کیکه له لیژنه کاراو سه رکه وتوه کان له سه ر ئاستی کوردستان و تا کو ئیستا به سه دان و زیاتریش له کیشه ی شه ری و کۆمه لایه تیان چاره سه ر کردوه، هه ر بۆیه لیپرسراوی لقی ویرای سوپاس و پیزانین ده ستخۆشی زۆری له کاره کانیان کرد له ماوه ی رابوردوا.

لقى سۆرانی یه کیتی زانیان سه ردانی به ریوه به ری نه وقافی سۆران ده کا

راگه یانندن لقی سۆران: پيش نيوهرۆی ۲۰۱۳/۵/۵ شانديکي بالای لقی سۆرانی یه کیتی زانیان به سه رۆکایه تی به پررسی لقی به ریز ماموستا مه لا خالد مه لکی و یاوه ری کارگێرۆ نه دامانی لقی، به مه بهستی به خیرهیته وه ی له گه شتی عومره ی پیرۆز، سه ردانی به ریز مه لا وه یسی مه لا سه عید به ریوه به ری نه وقافی سۆرانیان کرد. له سه ردانه که دا شاندى میوان هیوای قبول بوونی گه شته که وه به ده سته یانی پاداشتی به خیریان له لایه ن خواوه بۆ به ریزیان خواست و ئه ویش له لایه ن خۆیه وه سوپاسی سه ردانی شانده که ی کردو هیوای سه رکه وتنی بۆ خواستن .

لقى هه ولییری یه کیتی زانیان سوپاسنامه یه ک ئاراسته ده کات داموده زگاکانی ده قهری دهوک ده کات



راگه یانندن لقی هه ولییر: مه عروف مه لا عولا روستایی/ به ناوی لقی هه ولییری یه کیتی زانیانی ئاینی ئیسلامی کوردستان له کانگای دلمانه وه سوپاسو پیزانینی خۆمان ئاراسته ی هه ریه ک له:

۱- لقی دهۆکی یه کیتی زانیانی ئاینی ئیسلامی کوردستان به تایبهت ماموستا مه لا ئه نه س محمد شریف به پررسی لقی، ماموستا مه لا إحسانو، ماموستا مه لا خدر ده که یین .

۲- به ریوه به رایه تی گشتی نه وقافو کاروباری دهۆکو، به ریوه به رایه تی نه وقافی دهۆکو، زاخۆ، تیبینه رایه تی نه وقاف له ئامیدی به تایبهت به پیزان کاک حاجی سمیان به ریوه به ری گشتی، مه لا جیهاد به ریوه به ری نه وقافی دهۆکو، مه لا سه عید به ریوه به ری نه وقافی زاخۆ .

۳- لقی (۸) ی پارتی دیموکراتی کوردستان، به تایبهت کاک سه ره به ست لژگین به پررسی لقی، لقی زاخۆ یه کیتی زانیانی ئاینی ئیسلامی کوردستان به تایبهت ماموستا مه لا ئه حمه د شه رنه خی به پررسی لقی. هه روه ها سه یدا خلیل محمود قائمقامی زاخۆ که له کاتی سه ردانی شاندى زانیانی هه ولییر به روارى ۲۰۱۳/۵/۸-۷ زۆر به گه رمی پيشوازبان کردنو ماندوو بوونیان له گه ل کیشان. دوباره سوپاسی هه مو لایه کبان ده که یین .

شیخ نیاز شیخ راغب دیگه یی

به پررسی لقی هه ولییری

یه کیتی زانیانی ئاینی ئیسلامی کوردستان

لقى شاره زوور کۆبوونه وه ی ئاسایی خۆی ده به ستیت



سه ره له به یانی پۆزی ۲۰۱۳/۵/۱۲ له به ره گای لقی له سه عید صادق کۆبوونه وه ی ئاسایی مانگانه ی لقی نه نجام درا، به ناماده بوونی به پررسی لقی و جیگرو کارگێرانی لقی و به پررسی ناوچه کان، دواى خۆیندى قورئان له لایه ن به پررسی لقه وه باس له م ته وه رانه کرا:

۱- بارودۆخی ئه مرۆی کوردستان ناوچه که .

۲- راسپاردو نووسراوه کانی مه کته بی ته نفیزی.

۳- کاروچالاکیه کانی لقی.

۴- به خۆیندنه وه ی راپۆرتی لیژنه ی فهتوای ناوچه کان کۆتایی به دانیشته که هات.

ناوچەى چۆمانى يەكئىتى زانايان دەكات

پيشوازى لە ئەندامىكى پەرلەمان و دوو كەسايەتى دەكات



تەعبىر لە زىندووئىتى زانايان و بەشدارىەكى كارىگەرەنەتر دەكات لە پىرسەى ئىستى ئاودانى و بزافى رۆشنىبرى و فەكرى لە ھەرئىدا. لە لايەن خۆشەو و بەرپىسى ناوچەى چۆمان، چەند ھەلوئىست و كارو پرۆژەى يەكئىتى زانايان بە گشتى خستە روو، دواترىش چەند لايەنئىكى كارو خزمەتى زانايانى بەلەكايەتى قەسى لە بارەو ھەر، كە لە دىرىنەو تائىستا جىگەى شانازىن بۆ ھەمو لايەك لە ھەمبەر ئەو خزمەتە گەورانىە پيشكەشيان كىردو.

بەرپىسو ژمارەىەك ئەندامانى ناوچە پيشوازى كران. لە دانىشتنىكى دۆستانە وئىراى گەياندى پىرۆزىباى، چەند پرسو بابەتئىكى پەيوەست قەسو باسى لە بارەو ھەر. لە بەشئىكى قەسەكان مامۆستا مەسعود عەبدولخالق پيشنبارى ئەو ھەر، كە پىويستە زانايانى ئايىنى ماو ھەر پرۆژەى خويان ھەبى، ھەم بۆ ھەزارەتى ئەوقاف، ھەمىش بۆ لايەنە پەيوەندارەكانى دىكە، چونكە ھەبوئى پرۆژە

راگەياندىنى لقى سۆران: ئىوارەى رۆژى ۲۰۱۳/۵/۹ بە مەبەستى بەسەركردنەو ھاگادار بوون لە ھەزرى مامۆستايانى ئايىنى سنوورەكە، بەرپىز دكتور ئەحمەد ھەرتى ئەندامى پەرلەمانى كوردستان سەردانى ناوچەى چۆمانى يەكئىتى زانايانى كىردو لە لايەن بەرپىسو ئەندامانى ناوچە بەگەرمىەو پيشوازى كرا. لە دانىشتنىكدا وئىراى پىرۆزىباى كىردن لە ستافى نوئى ناوچەى زانايان، تىشك خرايە سەر چەند پرسىكى پەيوەست بە دانىشتنەكەو چەند سەرەنج و پيشنبارئىكى خرايە روو. لە لايەن خۆشەو و بەرپىسى ناوچەكەمان، وئىراى دەرپىنى خۆشحالئى بۆ ئەو بەسەر كىردنەو ھەبە، پوختەىەك لە ھەلوئىستو كارو خزمەتى زانايانى ئايىنى خستە روو، ھىواشى خواست لايەنە پەيوەندارەكانو بەتايبەت پەرلەمانى كوردستان رىزى زياتر لە بۆچوونى زانايان بگىرو لىك نىزىكى پتر بەرچاو بەوئى. ھەر ھەمان رۆژ نوسەر و چاودىرى سىياسى و بەرپىسى دەزگای ستاندر مامۆستا مەسعود عەبدولخالق رۆشنىبرىو كەسايەتى ناوچەكە مامۆستا موشىر گەلالى سەردانى ناوچەى چۆمانى يەكئىتى زانايان كىردو بە گەرمىەو ھەلەلەين

سەردانى شاندى لقى ھەولئىرى يەكئىتى زانايان بۆ قەزای زاخۆ

قائىمقامى قەزای زاخۆ پيشوازىئىكى شاىەستەيان لىكرا، لە دانىشتنىكدا شىخ نىياز دىگەبى تىشكى خستە سەر پىويستى پەيوەندى ھەماھەنگى نىوان مامۆستايانى ئايىنى دامودەزگا حكومىيەكان، كە ئەمەش لەم دەقەرە زۆر بەروونى ھەستى پىدەكرىت، بۆ زياتر خزمەت گەياندن بەروونى ئايىنى نىشتمانى. ھە لايەن خۆشەو قائىمقامى قەزای زاخۆ دواى دەرپىنى خۆشحالئى خۆى، ئامازەى بەگىنگى ئەم جۆرە سەردانەكەو ھىواشى خواست ئەم سەردانە كارىگەرى چاكو ئىجابى خۆى ھەبىت بەمەبەستى يەك دەنگىو يەك ھەلوئىستى سەرچەم مامۆستايانى ئايىنى ھەردو دەقەرەكە، چونكە ھەمىشە لىك نىزىكبوونەو بەواتابى يەك رەنگىو يەك دەنگى تەعبىرى بۆ دەرپىت.



شاىەنى باسە لەمىانەى سەردانەكەبىدا لە لايەن بەرپىز سەرەست لەزگىن بەرپىسى لقى (۸) پارتى دىموكراتى كوردستان پيشوازىئىكى گەرميان لىكرا. سەرەتا شىخ نىياز دىگەبى تىشكى خستە سەر گىنگىدانى لقى (۸) پارتى دىموكراتى كوردستان بەدامودەزگا ئايىنىكانو مامۆستايانى ئەم دەقەرە، كە ئەمەش جىگەى خۆشحالئى ھەمو لايەكمانە. ھە لايەن خۆشەو و بەرپىسى بەرپىز سەرەست لەزگىن بەرپىسى لقى (۸) پارتى، دواى دەرپىنى خۆشحالئى خۆى بۆ سەردانە گىنگە، زۆر سوپاسى شاندى مامۆستايانى ئايىنى لقى ھەولئىرى كىرد بۆ ئەم ھەستە چاكو (حسن الظن)يان بەرامبەر لقەكەيان ھەبەتبان، بەم بۆ نەشەو نىو ھەر خوائىك لە لايەن لقى (۸) پارتى دىموكراتى كوردستان بۆ مامۆستايانى شاندىكە ئامادە كرا. ھەر لەدەزىزەى سەردانەكەبىندا سەردانى شارۆچكەى ابراھىم خلىلو مەزارگەبى شىخ نورالدىن برىفكانىو چەند شوىئىكى گەشتبارى ئەم دەقەرەيان كىردو لەپاشان كۆتايىيان بەسەردانەكەيان ھىنا.

زاخۆى كىرد، بۆ ئەم پيشوازى بەگەرمەيان. شاىەنى باسە شىخ نىياز دىگەبى لە لىدونئىكدا بۆ تەلەفزىون دەزگاكانى راگەياندن، دواى سوپاسكردىنى لقى زاخۆى يەكئىتى زانايان و بەرپىز بەرپىسى ئەوقافى زاخۆ، ئامازەى بەگىنگى پەيوەندى نىوان زانايانى ئايىنى ھەردو دەقەرەكە كىردو ھىواشى خواست ئەم سەردانە بىتتە ھەولئىكى باش بۆ تۆكەتركردىنى پەيوەندى نىوان زانايانى شارى ھەولئىرو زاخۆ. ھە لايەن خۆشەو ھەر يەك لە مامۆستا مەلا أحمد شەرنەخى مامۆستا مەلا سعید عبدالرحمن، خۆشحالئى خويان دەرپىرى بۆ ئەم سەردانەو ھىوايان خواست كە بەردەوامى ھەبىت، ھەجىگەى شانازىو فەخرە كە زانايانى ئايىنى شارى ھەولئىر دەستپىشخەريان كىرد بۆ ئەم سەردانەو پتەوكردىنى ئەم پەيوەندى، ھە مئزوىئىكە گەورەيان تۆمار كىرد لە لاپەرەكانى چالاكىيەكانى خويان. لەپاشان لە لايەن بەرپىز خەلىل محمود

راگەياندىنى لقى ھەولئىر: مەعروف مەلاعولا روستابى: لە دەزىزەى سەردانەكەيان بۆ دەقەرى بادىيان، بەمەبەستى پتەوكردىنى پەيوەندى نىوان مامۆستايانى ئايىنى شارى ھەولئىرو دەقەرى زاخۆ بەسەركردنەو ھە سەردانى دامودەزگا حكومىو حىزبەكانى ئەم دەقەرە، سەر لەبەيانى ۲۰۱۳/۵/۸ شاندىكى لقى ھەولئىرى يەكئىتى زانايان، بەسەرپەرشتى شىخ نىياز راغب دىگەبى بەرپىسى لقى ھەولئىرى يەكئىتى زانايان و شاندىكى ياو ھەرى كە پىكھاتىبوو لە كارگىرو ئەندامانى لقو بەرپىسى ناوچەكانى سنوورى لقى ھەولئىر، سەردانى دەقەرى زاخۆيان كىرد. سەرەتا لە لايەن مامۆستا مەلا أحمد شەرنەخى بەرپىسى لقى زاخۆى يەكئىتى زانايان و مامۆستا مەلا سعید عبدالرحمن بەرپىز بەرپىسى ئەوقافى زاخۆ شاندىكى ياو ھەريان، بيشوازىيان لىكرا. لە دانىشتنىكدا شىخ نىياز دىگەبى بەناوى شاندى ياو ھەرى زۆر سوپاسى بەرپىسى لقى زاخۆى يەكئىتى زانايان و بەرپىز بەرپىسى ئەوقافى

پەنەمە زانايان (۹) ۲۰۱۳

لقى ئاكرى يه كىتى زانايان خولىكى رۇشنىرى ده كاته وه



رۇزا سى شەمبى رىكەفتى ۲۳/۴/۲۰۱۳ ولھولا ديوانا رىقەبەريا ئەوقافا ئاكرى خۇلەكا رۇشەننىرى بۇ ۳۰ مامۇستايىن ئايىنى لسنورى قەزا ئاكرى ھاتە قەكرن بئامادە بوونا رىزدار (جھور على عزىن) قائمە قامى قەزا ئاكرى ورىزدار عەمىد شوكت .جھى ئامازە پىكرىنى يە كە ئەف خولە لژىرچاقدىريا رىقەبەريا گىشتى ئا ئەوقاف و كاروبارىن ئايىنى لپارىزگە ھا دھوكى رىقەبەريا ئەوقافا ئاكرى بھەماھەنگى دگەل لقى ئاكرى يا ئىكەتيا زانايىن ئايىنى ئىسلاما كوردستانى .رۇزا ئىكى يا خولى ئەقرو دەسپى كر ودى بەردەوام بىت بۇ ماوى سى رۇزان

لقى سلىمانى زانايان كۆبونە وهى ئاسايى خوى دەبەستىت

بەسەرکە وتو لەقەلە مياندا . لەبەشئىكى تریشدا باس لە كارو چالاکىه كانى لىق كرا وه كە ئەو پەراویزخستەنى زانايانى سلىمانى كە لە كۆنفرانسى وتارى ھاوسەنگ لە ھەولیز لەلایەنى ۋە زارەتسى ئەوقافە ۋە بەس تراپوو . ئەو رونكردەنە ۋە يە كە لەلایەن لەقوۋە ئاراستەى لایەنە پەيوەندى دارەكان كرابوو دواتر ئامادە بووان ھەلسەنگاندىيان بۇ ئەو بابەتە كرەو بەشئىوازیكى سەرکە وتو لە قەلەم درا . كۆتايى كۆبونە ۋە كەش چەند پرسىكى تايبەت بە زانايانى ئايىنى لەخۇگرتبوو ۋەك :



۱- كوردنە وهى خولى تايبەت بۇ وتارخوئىتايى سنورەكە .

۲- نەھىشتىنى ئەو بابەتە خىلافيانەى كە لە نئو مزگەوتە كاندا لەلایەن ھىندىك لە پېشئوئىز و وتارخوئىنى مزگەوتە كانە ۋە باس دھكرىن و ئەبنە ھۆكارى زيان گە ياندن بە يەكپىزى نوئىز خوئىتايى مزگەوتە كان و توئىزى زانايان .

۳- يەكخستەنە وهى سىستەمى پرسەو نەھىشتىنى ئەو ئەرك و زىادە خەرجيانەى كە ئەكرى لە پرسە كاندا .

نئوان زانايانى ئايىنى بە پئويست زانى . لەبەشئىكى تىرى كۆبونە ۋە كە دا باسى لەبەشدارى كرىنى شاندى زانايانى ئايىنى لقى سلىمانى بۇ كۆمارى ئىسلامى ئىتران بە مەبەستى بەشدارى كرىن لە كۆنگرەى (العلماء والصحوة الإسلامية) ھە خوئىندەنە وهى وتارى شاندى زانايانى كوردستانى كرىد . پاشان ئامادە بووان بە پراو سەرجه كانى خۇيان ھەلسەنگاندىيان بۇ بەشدارى كرىدە كە كرە و

راگە ياندنى لقى سلىمانى : رۇزى ۵/۵/۲۰۱۳ بە مەبەستى توندو تولى پىزەكانى زانايان و زتار بەرە و پېشچوونى كارى رىتخراۋەيى و خزمەتكرن بە توئىزى زانايان و گەلەكە مان ، لقى سلىمانى كۆبونە وهى ئاسايى كارگىزى سازدا . لە كۆبونە ۋە كە دا بەرپىز مامۇستا نجم الدين قادر بە پرسى لىق ، لەوتە يە كە دا باسىكى كورتى لەكارو چالاکىه كانى لىق كرەو يەكپىزى و تەبايى زىاترى

لقى ھەولئىرى يە كىتى زانايان سەردانى شارى دھوك و ئامىدى يان كرىد



راگە ياندنى لقى ھەولئىر : مەعروف مەلاعولا روستايى : بە مەبەستى تۆكمە كرىدى پەيوەندى نئوان زانايانى ئايىنى لقى ھەولئىرى يە كىتى زانايان و زانايانى ئايىنى شارى دھوك دەزگا ئايىنى شوئىنە وارو سەيرانگانى دەقەرى دھوك ، سەرلە بە يانى ۷/۵/۲۰۱۳ شاندىكى لقى ھەولئىرى يە كىتى زانايان ، بە سەرپەرشتى شىخ نىياز راغب دىگەيى بە پرسى لقى ھەولئىر شاندىكى ياورى كە پېكھاتبوون لە كارگىزو ئەندامانى لىقو بە پرسى ناۋچە كانى سنورى لقى ھەولئىرى زانايان سەردانى شارى دھوكيان كرىد .

سەرەتا لەلایەن لقى دھوكى يە كىتى زانايان پېشئوئىزىكى گەرميان لىكرەو لەدانىشتىنكىدا شىخ نىياز دىگەيى تىشكى خستە سەر گىنگى پەيوندى نئوان مامۇستايانى ئايىنى ، بە تايبەت شارىك بۇ شارىكى تر ، بە مەبەستى زىاتر خزمەت گە ياندن بە بوارە ئايىنە كان و يەكھەلوئىستى مامۇستايانى ئايىنى ھەرىمەكە مان لە پرسە گىنگە ئايىنى نىشتىمانىە كان .

پاشان لەلایەن حاجى سىمیان بەرپۆبەرى گىشتى ئەوقاف دھوك مەلا جىھاد بەرپۆبەرى ئەوقاف دھوك پېشئوئىزىيان لىكرە . لەلایەن خۇبە ۋە حاجى سىمیان بەرپۆبەرى گىشتى ئەوقاف دھوك بە ناۋى خۇيان و ئەقافى دھوك و مامۇستايانى ئايىنى شارى دھوك زۆر بە گەرمى خۇشخالى خوى دەرپىر بۇ ئەم سەفەرە گىنگەيى مامۇستايانى شارى ھەولئىر بۇ شارەكە يان ، ھەروھە ئامازەى بە ۋە كرىد كە لەسالى ۱۹۸۶ تاۋەكو ئىستا مامۇستايانى شارى ھەولئىر بەشئوۋەكى فەرمى و بەم شئوۋە گىنگە سەردانى شارى دھوكيان نەكردوۋە ، بۇيە دەتوانم بلىم ئەم سەفەرە لەسەفەرە مېژوۋە كانى زانايانى ئايىنى شارەكە مان تۆمار دھكرىتو ، ئومىدە وارم كارىگەرى باشى ھەبىت بۇ پتە وكرىدى نئوان مامۇستايانى ئايىنى ھەردوو شارەكە .

بەم بۇ نەۋەش نىۋەرۇ خوئىتك لەلایەن بەرپۆبەرايەتى گىشتى ئەوقافى دھوك بۇ مامۇستايانى شاندا كە ئامادە كرا .

لەلایەن خۇشبە ۋە شىخ نىياز راغب دىگەيى زۆر سوپاسى بەرپۆبەرى گىشتى ئەوقافى دھوك ، لقى زانايانى دھوكى كرىد بۇ ئەم پېشئوۋە گەرمە و گىنگىدانە يان بە پتە وكرىدى نئوان مامۇستايانى ئايىنى ھەردوو شارەكە .

لە پاشان لە ميانەى سەردانە كە يدا سەردانى دھقەرى ئامىدى يان كرىد ، لەلایەن حاجى ھەكار تىبىنەرى ئەوقافى ئامىدى پېشئوئىزىيان لىكرەو ، سەردانى چەند شوئىنكى شوئىنە وارى ئايىنە يان كرىد ۋە كرىد : حوجرەى كۆنى (قباھان) و (مزگەوتى عمادىە) كە مېژوۋە كان دەگە پىتە ۋە بۇ سالى (۱۵۷۰ م) . ۋە چەند شوئىنكى گەشتىارىيان لەم دەقەرە بەسەر كرىدە ۋە ۋە .

شانديکي لقي سؤرائي يه کييتي زانايان به چهند سهرداننيک دهقهری چومان به سهر دهکاتوه



پشتنگیری و پشتیوانی خویان بۆ زانایان دووپانکرده وه و باس له رهوشی زانایان وه لسه سئنگاندنی به ریوه چوونی کاره کوانو چالاکیه کانی ههردوللا له ناوچه که کراو، دواتریش به ژداری پرسه ی خوالیخوشبوو مام اسماعیل خوشکانیان کرد.

شایانی باسه هه ره یه که له ماموستا مه لا مسته فا باپشتی و ماموستا مه لا محمد ملا ئیبراهیم ماموستا یوسف احمدو مه لا عه بدوللا شیرکاوه یی یاره وهی شانده که بوون.

له دانیشتنیکدا وێرای پیروزیایی باس له هه ماهه نگی نیوان وه هردولا کراو، شانده که پشتیگری زانایانیشی بۆ سه رکه وتنی پرۆسه ی په ره ره ده له سنوره که دووپات کرده وه .

دواتر شانده که سهردانی لیژنه ی ناوچه ی چۆمانی (پ.د.ک) یان کردو وێرای پیروزیایی کردن له خال کاکۆ به پرپرسی ناوچه، چهند پرسیک قسه و باسی له باره وه کرا.

پاشان سهردانی تیئینه رایه تی ئه وقافی چۆمان و ناوچه ی چۆمانی یه کييتی زانایان کردو

راگه یانندی لقي سؤرائي: رۆژی ۲۰۱۳/۵/۱۹ شانديکي لقي سؤرائي يه کييتي زانايان به سه روکايه تي ماموستا مه لا خالد مه له کی به پرپرسی لقي سؤرائي يه کييتي زانايان و به ياره ی ماموستا وه یسی سه عید به ریوه به ری ئه وقافی سؤرائي به چهند سهرداننيک قه زای چۆمانيان به سهر کرده وه .

له سه ره تادا به مه به سستی پیروزیایی ده ست به کار بوون، شانده که سهردانی ماموستا چه تۆ احمد به ریوه به ری په ره ره ده ی چۆمانيان کردو

لقي شه قلاوه ی زانايان له به هاره گه شتيکدا بۆ زانايانی دهقهری شه قلاوه



راگه یانندی لقي شه قلاوه ی يه کييتي زانايان: لقه رۆژی ۲۰۱۳/۴/۲۹ شه قلاوه ی يه کييتي زانايان هه لسا به سازدانی گه شتيکی به هاری پششوی چه سته یی و ده روونی بۆ زیاتر له چه فاتا زانای سه ره به لقي

شه قلاوه و میوانداری حاجی سه رباز شیخۆ به ریوه به ری ئه وقافی شه قلاوه له دۆلی هیران، ئه مه و وێرای به خیره ئینانی میوانان به ناوی لقه وه له لایه ن به ریز م. تحسین خوشناو به پرپرسی لقي، له وتاریکی کورتدا تیشکی خسته سه ره گه ره یی زانست و زانیاری و زانایانی ئایینی وه روونکرده وه ی چه ند خه سله ت و خووره وشتیکی ناشیرن و نه شیوا له زانایانی ئایینی که زانایانی سه له ف ناویان ناون به به لاو نه هامة تی زانست (افه العلم) که نزیکه ی ۱۴ چواره خالی له خۆگرته بوو به مه به سستی خۆپاراستن لیئیان که بوو به مایه ی خۆشحالی ئاماده بووان.

وه هه ره ها بۆ رۆژی دواتر ریکه وتی ۲۰۱۳/۴/۳۰ به ریز حاجی ئازاد به گ میران وه ک ریزو خۆشه ییستی بۆ زانایان له ریکای لقي شه قلاوه ی زانایان نیوه رۆ خوانیکی ئاماده کرد بۆ زانایانی شه قلاوه و ده رووبه ری له دیوانی، ئیمه وه ک و لقي شه قلاوه ی يه کييتي زانايان سوپاسی به ریز حاجی ئازاد به گ میران و بنه ماله کی ده که یین و ده ست خوشیان لی ده که یین بۆ ئه و ریزو حورمه ته ی که له دیز زه مانه وه هه یان بووه ده یینۆین به رانبه ره به قه قی و مه لایان هیوادارین هه ره به ردوام بن و داواکارین له خودای گه وره ئه و جۆره قوناغ و دیوه خانانه هه ره به یین.

لقي پشده ره سهردانی خويندنگای ئیسلامی پشده ره ده کات



به رواری ۲۰۱۳/۴/۲۹ شانديکي لقي پشده ره که پشکها تبه و له به ریزان (لیپرسراوی لقي م. مه لا احمدی خانقاو، کارگرتیاری لقي م. مه لا علی ئاوه زه ی و م. مه لا محمد بیگه لاسی، کارگرتیاری ناوچه ی قه لادزی م. مه لا علی هیرووی، مه لا احمدی که وی باه سه نی) سهردانی خويندنگای ئیسلامی پشده ریان کردو، له لایه ن به ریوه به ری خويندنگا م. مه لا هیوا و ده سته ی ماموستایانه وه به گه رمی پیشوازیان لی کرا، له دانیشتنیکدا ده ستخوشییان کرد له به ریوه به ره ده سته ی ماموستایان بۆ ئه وه وه لۆ کوششانه ی ئه یه دن بۆ خزمه تکرندی ئیسلام و پیگه یانندی زاناو بانگخوازی داها توی گه لو نیشتمانه که مان و ئه ره شی دوویات کرده وه که به ره وه پششه وه به رین و گه شه پیدانی ئه م خويندنگه به تاقانه یه ئه رکی سه رشانی هه موو موسلماننکی ده قه ره که مانه به تابیته ماموستایانی ئایینی، وه هه ماهه نگی نیوان لقي زانايان و خويندنگه که شی به پیویستی زانی بۆ زیاتر خزمه تکرندی بواری ئیسلامی.

پششوی زانایان: ئه ی (۹) ئه ی پشده ره ۲۰۱۳

دهوك: وهرزىكى رۆشنپىرى بۇ زانايانى ئايىنى



بكرىت و تىپىدا بابەتەكانى ھەرە باش و ماموستايانى پىسپور ئامادەبن.

مالىك رەمەزان / راگەيانىدىنى بەرپۆبەرايەتى گىشتى ئەوقافى دەھوك:

بەردەوامىدىن بەرپۆبەرايەتى گىشتى ماموستايانى ئايىنى لە ھەموو بوارەكانى زياندا، پۆزى دووشەممە رىكەوتى ۲۰۱۳/۴/۲۹ وە لەزىر چاودىرى بەرپۆبەرايەتى گىشتى ئەوقاف و كاروبارى ئايىنى لەپاريزگاي دەھوك و بەھەكارى يەككىتى زانايانى ئايىنى ئىسلامى كوردستان، ھەلستايىن بە كوردنەوھى وەرزى پۆشەنپىرى بۇ ماموستايانى ئايىنى بۇ سەرچەم بەرپۆبەرايەتى گىشتى سەر بەرپۆبەرايەتى گىشتى ئەوقافى دەھوك، كە ئەم وەرزە لە چەندىن خولى پۆشەنپىرى پىكىدەت و بەردەوام دەبىت تا كوتايى مانگى داھاتوو و، لەم خولانە كە ئەمپۆكرانەوھ خولى پۆشەنپىرى بۇ ماموستايانى بەرپۆبەرايەتى ئەوقافى بەردەرەش كە ئەم خولە بۇ ماوھى سى پۆز بەردەوام دەبىت و، چاودەروان دەكرىت لەم وەرزەدا خولى پۆشەنپىرى بۇ

بەرپۆبەرايەتى گىشتى ئەوقافى دەھوك و زاخوو ئاكرى و شىخان و تىپىنەرايەتى ئەوقافى ئامىدى و سىمىل لەم وەرزە پۆشەنپىرى يە

**ل سەر چەند پرسەكى
لقى زاخو يا ئىكەتيا
زانا كۆمبۇنەكى دكەت**

سەنتەرى زانايان بۇ چالاكى ئايىنى خولىكى رۆشنپىرى بۇ ژمارەيەك ماموستايانى ئايىنى دەكاتەوھ



لروژا ۲۰/۵/۲۰۱۳ وە لىم ژمىر ۱۰ سپىدىئى بەرپرسى لقامەو ھەمى ئەندامىت لقامە كۆمبۇنەك كرن دگەل رىقەبەرى ئەوقافا زاخو بەرىز (سەعيد عبدالرحمن حميد) وە ئەف كۆمبۇنە تايىت لسەر حازرىبىنا رەمەزانا پىروز بى و قەكرنا خولىن خاندىنا قورئانا پىروز ل وەرزى ھاڧىنى و حازرىبىنا ئاھەنگا (اسراء وميعراجى) وە بەرىز رىقەبەرى ئەوقافى ديار كر كو رولى ئىكەتيا زانا لزاخو وە دياركر ھارىكاريا وان لگەل ئەوقافا زاخو وە ژ لايى خوڧە بەرپرسى لقامە ماموستا ملا أحمد شرنخى دياركر ھەردەم و بەردەوام لقامە بەھمى رەنكا ھارىكارە دگەل ئەوقافى ژ بو خزمەتا ئايىنى پىروز و خزمەتا مللەتئى مەو خاكامە.

نىيە) لەلايەن بەرىز د- مەلامادح بەرزىوھى و (گرنكى ئاو لەئىستاو داھاتوودا) لەلايەن ماموستا شىروان شريف ماموستاى زانكوى سۆران و (كارىگەرى وتارى ھەينى) لەلايەن بەرىز ماموستا محمود گەللىوھە پىشكەش كران. شايەنى باسە ئەمە چوارەمىن خولى رۆشنپىرىيە كە سەنتەرى زانايان بۇ چالاكى ئايىنى سازى دەكات و پتر لە ۴۰ ماموستايى ئايىنى تىپىدا بەژدارە. دواى تەواو بىوونى بابەتەكانىش ماموستايانى بەشدار بوى خولەكە بەسەرنج و پىرسىارەوھ خولەكەيان دەولەمەند كرە.

پۆزى ۱۸/۵/۲۰۱۳ بەمەبەسلىتى بەرزكردنەوھى ئاستى زانستى و ھۆشيارى ماموستايانى ئايىنى سەنتەرى زانايان بۇ چالاكى ئايىنى خولىكى رۆشنپىرى بۇ ژمارەيەك ماموستاى ئايىنى كوردەوھ، سەرەتا (وھىسى سەعيد وھىسى) بەرپرسى سەنتەرى باسى لەگرنكى كوردنەوھى خولەكە كرە و ئامازەشى بە رولى ماموستايانى ئايىنى كرە لەھۆشيار كوردنەوھى كۆمەلگا لە بابەتە گرنكو ھەستىارەكان ھەروەك رايگەيان ئەم خولانە بەردەواميان دەبى. دواتر لەلايەن ماموستايانى زانكوى پىسپورانى بواری ئايىنى چەند بابەتئىكى ھاوچەرخ لەوانەش (توندرەوى لەئىسلامدا

العدد (٩٣)

رجب / ١٤٣٤

جوزهردان / ٢٧١٣

آيار / ٢٠١٣

رسالة العلماء

مجلة ثقافية دينية شهرية يصدرها المكتب التنفيذي لاتحاد علماء الدين الاسلامي في كردستان

رئيس التحرير

ملا جعفر الكواني

صاحب الامتياز

ملا عبدالله ملا سعيد كرتكى

- رئيس الاتحاد لدار الإفتاء المصرية:
نسعى إلى تربية الأجيال على الحب والتسامح
والمنهج الأزهرى الوسطي

- رئيس الاتحاد يشكر الأزهر على تكريمه
علمًا من اعلام كردستان

- إنتشار ظاهرة تعاطي المخدرات في العراق

- خطوات نافعة لتحضير خطبة الجمعة

مدير التحرير

ملا عبدالله الشيركاوي

المستشارون

ملا حمدامين الكلاري

ملا عبدالله الأكري

ملا نجم الدين وادي

غلاف وتصميم

كوميبيوتهر دهريا

العنوان: اربيل / شارع الستيني مفرق موصل

www.zanayan.org

بعد اقتراح من رئيس الاتحاد شيخ الأزهر يكرم العلامة "الزلي" الكوردي



بعد ما اقترح الشَّخَّ عبد الله سعيد الكوردي رئيس اتحاد علماء الدين الإسلامي في كردستان بتكريم الدكتور مصطفى الزلمي لجهوده الطبية العلمية، تعتزم الرابطة العالمية لخريجي الأزهر إقامة حفل تكريم العلامة والمفكر الإسلامي د. مصطفى ابراهيم الزلمي وهو من كبار علماء الأزهر بإقليم كردستان العراق، وذلك بحضور ورعاية كريمة من فضيلة الإمام الأكبر د. أحمد الطيب شيخ الأزهر الشريف، في تمام الساعة الحادية عشر صباح يوم السبت القادم الموافق ١١ من مايو الجاري بمقر الرابطة العالمية لخريجي الأزهر، كما يحضر الحفل الشيخ عبدالله الكوردي رئيس اتحاد علماء الدين الإسلامي بكوردستان.

صرح بذلك د. محمد عبدالفضيل القوصي وزير الأوقاف السابق- عضو هيئة كبار العلماء ونائب رئيس مجلس إدارة الرابطة، مشيراً إلى أن هذا التكريم لشخص العلامة والمفكر الإسلامي الجليل د. مصطفى الزلمي يأتي تقديراً لمكانته العلمية المتميزة ومساهماته في كثير من فعاليات الحركة الفكرية الثقافية الإسلامية في كردستان العراق والعالم الإسلامي، مؤكداً أن الأزهر الشريف يقدر كافة جهود العلماء والمفكرين الإسلاميين من جميع أنحاء العالم وبخاصة علماء كردستان.

كما أشار إلى أهمية نشر وترسيخ المنهج الأزهري المعتدل في جميع أنحاء العالم الإسلامي، مشيراً إلى أن الشعب الكوردي يعيش الآن صحوة دينية ولديه الرغبة في مناهضة الأفكار المتشددة وذلك من خلال الأزهر الشريف وفرع الرابطة بكوردستان.

ويذكر عن العلامة د. الزلمي أنه يعد في طليعة العلماء الذين لمعوا في سماء القرن العشرين والحادي والعشرين، ولد عام ١٩٢٤م في قرية "زلم"

في الفقه المقارن من جامعة الأزهر. في عام ١٩٧١، ماجستير في القانون من جامعة القاهرة في عام ١٩٧٣ ودكتوراه في الفقه المقارن من جامعة الأزهر في عام ١٩٧٥ وعلى دكتوراه في القانون من جامعة بغداد عام ٢٠٠٤، وله أكثر من خمسين مؤلف في الشريعة والقانون وله أكثر من أربعين بحثاً علمياً في القانون والفلسفة والفقه، فضلاً عن إشرافه على أكثر من ١٠٠ رسالة وأطروحة للدكتوراه والماجستير في أصول الفقه والفلسفة والقانون والشريعة، كما شارك في كثير من المؤتمرات داخل العراق وخارجه .

بمحافظة السليمانية في كردستان العراق، ودخل المدرسة الدينية عام ١٩٣٤ ودرس على يد المختصين من الشيوخ والعلماء في العراق وإيران: علوم النحو، الصرف، المناظرة، المنطق، البلاغة، أصول الدين، أصول الفقه، الفلسفة، الرياضيات، الفلكيات".

كما حصل على شهادة العالمية في العلوم الإسلامية من المجلس العلمي التابع لمديرية الأوقاف العامة ١٩٤٦، وعلى البكالوريوس في القانون من جامعة بغداد عام ١٩٦٥، ماجستير في الشريعة من جامعة بغداد في عام ١٩٦٨، ماجستير

شيخ الأزهر يُكرم أحد علماء كردستان

المحاضرات والدروس العلمية والإشراف على عدد كبير من الرسائل الجامعية.

من جانبه أبدى رئيس اتحاد علماء الدين الإسلامي في كردستان شكره الكبير نيابة عن علماء كردستان إلى الأزهر الشريف والرابطة العالمية لخريجي الأزهر لما يقدمونه من خدمة متميزة للإسلام وأهله في العالم الإسلامي، معبراً أنّ الكورد ومنذ القدم كان لهم علماء أجلاء خدموا الشريعة الإسلامية، وأنّ العلامة مصطفى الزلمي هو أحد هؤلاء الأعلام الذين قضوا معظم حياتهم بالتدريس والتأليف، معتبراً أنّ هذا التكريم بمثابة تكريم لشعب كردستان أحفاد صلاح الدين الأيوبي، وقدم شكره الخاص للأزهر لقبولهم مقترحه في تكريم الدكتور الزلمي.

ومن الجدير بالذكر أنّ الدكتور مصطفى الزلمي يعدّ من الشخصيات العلمية في العراق، ولد في محافظة السليمانية بإقليم كردستان ١٩٢٤، وحصل على الماجستير في الفقه المقارن من جامعة الأزهر في عام ١٩٧١، وماجستير في القانون من جامعة القاهرة في عام ١٩٧٣. والكتوراه في الفقه المقارن من جامعة الأزهر في عام ١٩٧٥، وكذلك دكتوراه في القانون من جامعة بغداد في تشرين الثاني ٢٠٠٤، وله أكثر من ستين مؤلف في الشريعة والقانون، بالإضافة إلى مشاركته في كثير من المؤتمرات العلمية داخل العراق وخارجه .



والشيخ عبدالله الشيخ سعيد الكوردي رئيس اتحاد علماء الدين الإسلامي في كردستان وعدد من كبار علماء وشخصيات الأزهر الشريف.

وأكد فضيلة الإمام الأكبر شيخ الأزهر خلال مراسم التكريم، على وسطيّة الأزهر واعتداله، موضعاً الدور الكبير لخريجي الأزهر الشريف في نشر وسطيّة الأزهر في العالم الإسلامي، وأثنى على دور الدكتور مصطفى الزلمي في هذا المجال عبر مؤلفاته القيّمة بالإضافة إلى دوره الكبير في لقاء

تقديرًا لجهوده العلمية ودوره الكبير في نشر الوسطية والاعتدال في إقليم كردستان، وتحت رعاية فضيلة الإمام الأكبر الأستاذ الدكتور أحمد الطيب شيخ الأزهر الشريف، أقيمت يوم السبت ١١/٥/٢٠١٢ مراسم خاصة لتكريم العلامة الكوردي الدكتور مصطفى ابراهيم محمداً أمين الزلمي على قاعة مشيخة الأزهر في العاصمة المصرية القاهرة، وذلك بحضور الدكتور أحمد الطيب شيخ الأزهر الشريف ورئيس الرابطة العالمية لخريجي الأزهر

أبوابنا مفتحة لكل أنواع التعاون العلمي والثقافي والأنشطة التدريبية بين الأزهر وإقليم كردستان



نص كلمة فضيلة الامام الأكبر الدكتور احمد الطيب شيخ الأزهر الشريف في مراسيم تكريم العلامة (د.مصطفى الزلمي) الكوردي
بسم الله الرحمن الرحيم

الحمد لله والصلاة والسلام على سيدنا محمد رسول الله وعلى آله وأصحابه ومن إقتدى بهداه الى يوم الدين.

فضيلة الشيخ الدكتور (مصطفى إبراهيم الزلمي) الأستاذ المتمرس في الشريعة والقانون في جامعات كردستان

فضيلة الشيخ عبدالله الكوردي رئيس اتحاد علماء الدين الإسلامي في إقليم كردستان.

الأخ الفاضل اللواء أسامة ياسين رئيس الرابطة العالمية لخريجي الأزهر

إخواني وأخواتي وبناتي وزملائي وأبنائي والضيوف الكرام.

السلام عليكم ورحمة الله وبركاته أهلاً وسهلاً ومرحباً بكم في مشيخة الأزهر جامعاً وجامعة نلتقي اليوم في هذه الفرصة الطبية السعيدة لتكريم الأزهر وتكريم مشيخة الأزهر لهذا الشيخ الجدير الشيخ الدكتور مصطفى الزلمي الذي عرج الأزهر الشريف في بعض مراحل حياته العلمية، وجلس في أروقه مع شيوخه، وتلمذ على ايدي علمائه، وحصل على الشهادات العالية من كلية الشريعة الإسلامية.

نرحب به ونتمنى من الله سبحانه وتعالى أن يطيل في عمره ويبارك في علمه وعمله وفي نشاطه وان تأتي الفرصة من أن نطلب من سيادته أن يعمل جاهداً في ان تواصل من قدراته في سبيل وحدة المسلمين ووحدة الشعوب العربية وانتقالها على ما ينفعها وما يحقق له في الدين والدنيا والأخرة.

ونتمنى من شيخنا الجليل وهو الذي بلغ من عمره تسعين عاما وندعو له الصحة والعافية والقوة أن يزيد من ترسيخ ثقافة الأزهر في إقليم كردستان السنني بالطبع، وأن تكون هناك صلات أقوى ومستمرة بين طلاب كردستان والدكتور الزلمي والأزهر الشريف جامعاً وجامعة، وهذا ليس هو النشاط الأول بين كردستان وبين رابطة خريجي الأزهر اننا شكلنا اكثر من اربع سنوات ثلاث وأكثر من دورات لعلماء كردستان واحدى هذه الدورات أيام الشيخ الراحل الشيخ محمد السيد الطنطاوي حيث كرم مجموعة من أبناء كردستان الذي حصلوا على شهادة التخصص في كثير من العلوم.

لا أريد للأزهر ولا لكوردستان أن يتوقف التعاون عند هذا الحد، ولكن الأبواب مفتحة لكل أنواع التعاون العلمي والثقافي والأنشطة

لمرحلتى ماجستير ودكتوراه في الفقه المقارن ومن تلاميذ جامعة القاهرة لمرحلتى ماجستير ودكتوراه في القانون أشكركم على هذا التكريم الذي انا لست أهلاً له وانما هو لامع من حسن ظنكم وهذا التكريم ليس لي فحسب بل هو تكريم وانما هو تكريم لعلماء الكورد قديما وحديثا كأبن الحاجب والأمدي وابن خلكان وابن آدم وابن صلاح الشهرزوري وغيرهم ممن غدقوا العلوم الإسلامية وأقول لكم علما بأن العلاقة بين الكورد ومصر ترجع بنوده الى عهد المرحوم صلاح الدين الأيوبي والمرحوم محمد علي باشا والمرحوم الرئيس الراحل جمال عبدالناصر الذي كان له صلة وثيقة بالزعيم الكوردي الملا مصطفى البارزاني ومن نتائج هذه العلاقات أن أول جريدة كوردية صدرت في القاهرة سنة (١٨٨٩) وأن الإذاعة باللغة الكوردية خارج العراق فتحت لأول مرة في مصر سنة (١٩٥٨).

ثم تحدث فضيلته عن أهمية ما يرسخه الإسلام من الأخوة والرابطة الإيمانية، وقال: ومن آثار هذه الرابطة أنه ما من قرية من قرى كردستان إلا وفيه جامع ومدرسة دينية فالدراسة هنا على نسط الدراسة الأزهرية الشريفة من الإهتمام بالعلوم الآلية لإستنباط الأحكام الشرعية من القرآن الكريم والسنة النبوية والعالم الإسلامي بصورة عامة مدينا لفضل جامعة الأزهر قديما وحديثا وتعد هذه الجامعة مرجعا غريسا للعلوم الإسلامية العقلية والنقلية بحيث ان الإنسان عاجز عن بيان أهمية هذه المرجعية وفقكم الله لما فيه خير الدين والدنيا وأقدم بعضا من مؤلفاتي هدية لسماحة لشيخ الأزهر يرجى أن يتفضل بالأمر بتوزيعها على الجهات المناسبة. والسلام عليكم ورحمة الله وبركاته.

التدريبية بين الأزهر جامعاً وجامعة وبين إقليم كردستان، وأعتقد كما سمعت من الشيخ عبد الله أن هناك تعليماً سنوياً أزهرياً، ونتمنى من هذا المعهد أن يكون أكثر من هذا الحجم وأن الأزهر على إستعداد تام لأن يقدم على منح طلاب كردستان لقبولهم وكما أنه على إستعداد ان يبعث مدرسين على نفقة الأزهر ليدرسوا في هذه المعاهد وكما هو موجود ونحن على إستعداد على زيادة عدد المعاهد ونحن على إستعداد لمنح طلاب كردستان للدراسة في جامعة الأزهر الشريف ولكم شكر جزيل وبالأخص للشيخ الزلمي وهذا التكريم شيء متواضع. ونتمنى أن يتقبل الله منك ان شاء الله تعالى وشكرا لكم جميعا.

ثم تكلم الدكتور مصطفى الزلمي وقال في كلمته:

بسم الله الرحمن الرحيم

الحمد لله القائل (هل يستوي الذين يعلمون والذين لا يعلمون) والصلاة والسلام على سيدنا محمد (صلى الله عليه وسلم) الناطق بأن الحكمة ضالة المؤمن حيثما وجدها فهو أحق بها وعلى آله وأصحابه الذين عاشروا في مدرسة رسول الله وحذبوا طريق الصواب لمن أتى بعدهم.

سماحة العلامة الأستاذ الكبير الدكتور الطيب الإمام الأكبر الشيخ الأزهر حفظه الله وحضرة الشيوخ والضيوف الكرام السلام عليكم ورحمة الله وبركاته: من دواعي السرور والأعتزاز أن انتشرف بزيارتكم بعد أكثر من اربعين سنة حين كنت من تلاميذ الأزهر

رئيس الاتحاد يشكر الأزهر على تكريمه علما من أعلام كردستان

أثر فيها، هو الشيخ العلامة الدكتور مصطفى الزلمي المتولد سنة ١٩٢٤ في قرية زلم بين جبال كردستان، وحصل على العلوم الشرعية على أيدي كبار علماء كردستان، ثم حصل على البكالوريوس في القانون من جامعة بغداد ١٩٦٥، و الماجستير من جامعة بغداد ١٩٦٨، و الماجستير في الفقه المقارن من الأزهر سنة ١٩٧١، و الماجستير في القانون من جامعة القاهرة ١٩٧٣، وبعدها الدكتوراه في الفقه المقارن من الأزهر الشريف ١٩٧٥، وأخيراً الدكتوراه في القانون من جامعة بغداد ٢٠٠٤م.

له أكثر من خمسين مؤلف من الشريعة (الفقه والأصول) والقانون والدراسات القرآنية والفلسفة، بالإضافة إلى أكثر من أربعين بحثاً علمياً في التخصصات نفسها، فضلاً عن إشرافه على أكثر من ١٠٠ رسالة جامعية للدكتوراه

دورات تدريبية في رحاب الأزهر الشريف لخمسة وتسعين إماماً وخطيباً، هذا بالإضافة إلى وجود عدد كبير من الطلبة الكورد في جامعة القاهرة لكي يكونوا دعاءً للوسطية والإعتدال في الأرض التي وصفها الله سبحانه وتعالى بالمنزل المبارك عندما استوى عليها سفينة نوح عليه السلام، هذا مع وجود معهد أزهري في أربيل -عاصمة الإقليم- لكي يتعلق الجيل الجديد ومن الصغر بروح الأزهر وحمل رسالته في المستقبل، ويعون الله سيكون للرابطة فرع فعال في الإقليم، لأن إقليم كردستان يعيش الآن صحوحة إسلامية معتدلة، ولدينا الرغبة في مناهضة الأفكار المتطرفة عبر رسالة الوسطية والإعتدال ألا وهي رسالة الأزهر، الأزهر الذي نعتبره قبلة العلم، ومرجعيتنا الوحيدة في الفقه والفكر الإسلامي.

مشايخي وأستاذي وإخواني الكرام:

لقى الشيخ عبد الله سعيد الكوردي رئيس اتحاد علماء الدين الإسلامي في كردستان كلمة في مراسم تكريم الدكتور الزلمي، أبدى فيه شكره للأزهر الشريف ولاسيما شيخه لقبوله مقترح رئيس الاتحاد وقيامه بهذا العمل المبارك من تكريم علم من أعلام الوسطية والعلم في كردستان، وهو الدكتور مصطفى الزلمي، كما تطرق إلى جوانب مضيئة من مسيرة الشيخ الزلمي العلمية.

وفيما يلي نص كلمة رئيس الاتحاد:

بسم الله الرحمن الرحيم

(يرفع الله الذين آمنوا منكم والذين

أوتوا العلم درجات)

أحييكم بتحية العقيدة والإسلام، تحية من عند الله طيبة مباركة، والسلام عليكم ورحمة الله وبركاته:

يسعدني ويشرفني أن أتقدم اليكم باسم اتحاد علماء الدين الإسلامي في كردستان لأعبر عن فائق شكرنا وتقديرنا للرابطة العالمية لخريجي الأزهر متمثلة برئيسها فضيلة الإمام الأكبر شيخ الأزهر الشريف الدكتور أحمد الطيب، ونائبها رئيسها وأعضاء مجلس إدارتها وكافة الأخوة العاملين فيها لقبولهم ذلك المقترح الذي قدمناه اليهم في الثاني من نيسان من هذا العام لتكريم هذه الشخصية العلمية، فنشكرهم على قبولهم لإقتراحنا، واليوم نحضر معا حفل تكريم هذا العلم الأزهري الكوردي العلامة الدكتور مصطفى ابراهيم الزلمي، واسمحوا لي أن أنقل لفضيلة الإمام الأكبر تهاني وتبريكات علماء كردستان لحصوله على جائزة الشيخ زايد للشخصية الكتابية، ونقول له: مبروك عليك، وأنت أهل لهذه الجائزة، وننظر إليك و كأنك صمام الأمان للعالم الإسلامي كما كنت صمام الأمام لمصر وعلمائها.

أيها الحضور الكريم:

لا يخفى عليكم العلاقات التاريخية بين الكورد والأزهر، فالعلاقة بينهما علاقة علم وعطاء، فإذا كانت العلاقة بين الأزهر والعالم الإسلامي من جانب واحد، فإنه وبفضل الله علاقة مع الكورد من جانبين، أولها باعتبارها المرجعية السنوية لأهل السنة في العالم الإسلامي، وثانيها ترجمه إلى عهد القائد الإسلامي الكوردي صلاح الدين الأيوبي الذي أعاد الأزهر إلى نهجه الصحيح، وكان للأزهر الشريف ولا يزال الدور الكبير في نشر روح الوسطية والإعتدال في المجتمع الكوردستاني، ففي ثلاثينيات القرن العشرين يتخرج فيه القاضي رشاد المفتي كأول أزهري كوردي، واليوم تتعمق هذه العلاقات التاريخية مع الأزهر الشريف بفضل الله أولاً وبفضل الرابطة العالمية لخريجي الأزهر التي تحاول ووجد وإخلاص للشمع الأزهريين في أنحاء العالم الإسلامي، وايصال رسالة الأزهر إلى جميع القوميات والشعوب المسلمة، فكان لنا كاتحاد علماء الدين الإسلامي في كردستان أعمال مشتركة مع الرابطة من أجل نشر رسالة الأزهر في بلادنا، تلك الرسالة التي تربي عليها علمائنا وأساتذتنا القدامى، فتم وبحمد الله عمل ثلاث



اليوم يحتضن الأزهر الشريف أحد أبنائه الذي يعد في طليعة العلماء والباحثين الذين لمعوا في سماء القرنين العشرين والحادي والعشرين، فهو العلامة الجليل والشيخ الوقور الدكتور مصطفى ابراهيم الكوردي قومية والزلمي مولدا والأزهري علما وثقافة وتربية.

فمن هو الزلمي؟

نعم، فقد نشأ على أرض كردستان علماء أجلاء، كانوا بحق كالنور المنير والنور الساطع، اجتمع فيهم صفات العلماء الريانيين المخلصين، فنعم الله بهم، وبارك في علمهم، حيث منحوا الإسلام والمسلمين كل جهدهم ومعظم وقتهم، ونذروا لهذه الشريعة الغراء حياتهم بالدرس والتدريس والتأليف والفتوى والعمل الدؤوب، فترى على أيديهم مئات العلماء الذين أسهموا في بناء صرح العلم والإنسانية والتقدم في إقليم كردستان، وأثروا المكتبة الإسلامية خير إثر، فألقوا في مختلف العلوم والفنون، وبالأخص في الفقه الإسلامي...

هذا العلم الذي تجمعا من أجله هو صاحب التصانيف في العلوم المختلفة، والذي أثرى المكتبة الإسلامية، فضلا عن دوره الرائد في إعداد وتربية علماء متسلحين بسلح العلم والإيمان والعقيدة الصحيحة والفكر الوسطى لخدمة هذا الدين، فما تجد مدرسة من المدارس في إقليم كردستان بل وحتى في العراق إلا وله

والمجستير في الفقه والفلسفة والقانون والشريعة، واليوم مع كبر سنه الذي يقترب من التسعين عاما فهو مستمر في التدريس والتأليف واستفاد منه الكثيرون من طلبة العلم، وأصبحت كتبه منجها دراسيا في العديد من الجامعات العراقية والكوردستانية، واليوم يهدي بأكثر من خمسمائة كتاب من مؤلفاته المتنوعة إلى فضيلة الإمام الأكبر رئيس مجلس إدارة الرابطة. حصل على جائزة الإنتاج العلمي في العراق سنة ١٩٩٢، وكذلك على شارة الكاتب العراقي سنة ١٩٩٥، وتم منحه جائزة وسام العلوم في ٢٠٠٢، وتم تكريمه من قبل رئاسة ديوان الرئاسة في جمهورية العراق، وما يقوم به اليوم فضيلة الإمام الأكبر من تكريم الدكتور مصطفى الزلمي يعتبر أعظم تكريم له وذلك لمكانة الأزهر في قلبه وحب لهذا البيت العظيم الذي تربي في أحضانه، ونحن بدورنا كعلماء الدين الإسلامي في كردستان لا نعتبر هذا التكريم للدكتور الزلمي فحسب، بل نعتبره تكريما لشعب كردستان وعلمائه، ونعز هذا التكريم ونفتخر به. وأخيرا، مرة أخرى نقدم شكرنا للرابطة العالمية لخريجي الأزهر، بارك الله في مسعاكم، وسدد خطاكم على الخير، وحفظ الله الأزهر ومشايختها وجامعتها من عيون الحاقدين والحاسدين... والسلام عليكم ورحمة الله وبركاته..

لقاء خاص

دكتور محمد وسام مدير ادارة الفتوى المكتوبة لدار الإفتاء المصرية لرسالة العلماء:

أهل كوردستان أهلٌ منهجٌ وسطي عقيدةٌ وشريعةٌ وسلوكاً

اعداد:

عبدالله احمد الشيركاوي

الشيخ الدكتور محمد وسام خضر عالم معروف في مشيخة الأزهر، وشخصية إسلامية بارزة لدى أهل العلم ولاسيما في مصر، فهو أمين الفتوى وكبير الباحثين ومدير ادارة الفتوى المكتوبة لدار الإفتاء المصرية، زار إقليم كوردستان منذ مدة قريبة، وشارك الندوة العلمية الإقليمية الثانية التي انعقدت تحت رعاية "جمعية مركز الإمام أبو عبد الله- الشافعي العلمي"، وبالتعاون مع "اتحاد علماء الدين الإسلامي في كوردستان" حيث عقدت الندوة العلمية الإقليمية الثانية للمركز بعنوان (مفهوم الأمة.. الانطلاق من الثوابت، والرحمة في المتغيرات)، في مدينة أربيل عاصمة إقليم كوردستان العراق، وذلك في الفترة من ٢٧ إلى ٢٨ من شهر شباط فبراير ٢٠١٣م، و بحضور مجموعة من العلماء والباحثين المتخصصين من مختلف البلدان الإسلامية؛ من الأردن، ومصر، واليمن، وكوردستان العراق، وعدد كبير من أئمة وخطباء إقليم كوردستان.

والتقى الدكتور محمد وسام بعدد من الشخصيات الدينية والحكومية والسياسية في الإقليم، لذا انتهزنا الفرصة لإجراء هذا اللقاء الصحفي معه:



أعجبني كثيراً هذه التجربة الرائعة بين علماء كوردستان في أنهم مع إختلاف مشاربهم يجتمعون على قلب رجل واحد

هذا التّواصل يدلّ على أنّ العلم رحم بين أهله ويدلّ على فهم علماء هذه الأرض للمنهج الوسّطي وشرفهم به، واقبالهم عليه

التطور العمراني والتقدّم التكنولوجي، مع الحفاظ على الهوية والأصول في مزج رائع، نسأل الله تعالى أن يوفّقهم للسّير عليه، وأن يوفّقهم للمزيد من هذا العطاء وهذا الكرم.

+ فضيلة الدكتور ما تقيّمك لمستوى العلمي والثقافي لعلماء الدين الاسلامي إقليم كردستان؟

— أهل كردستان أهل منهج وسطي عقيدة وشريعة وسلوكاً، هذا المنهج الوسطي رأيناه في علماء كردستان، ورأينا كيف أنّهم يُحبّون علماء الأزهر، وفي زيارتنا إلى بيوتات كبار رجال كردستان شغرتنا بالتعلق الشديد بمرجعية الأزهر، وبمرجعية المنهج الوسطي، رأينا فهم العلماء ورأينا شغفهم الشديد بهذا الجمع بين الأصالة والمعاصرة الذي ينتهجه الأزهر شريف، ويعني أعجبنى كثيراً هذه التجربة الرائعة في أنّهم مع إختلاف مشاربهم يجتمعون على قلب رجل واحد ويبحثون دائماً عن المشترك الذي يتفقون في العمل عليه للوصول إلى مصلحة هذا الشعب، وإلى ما ينفع الناس ويمكث في الأرض، وأنهم ينفرون من مشارب التّطرف والتشدد والإرهاب والإجفاف التي تفسد في الأرض، وهذا يبشّر بالخير.

وهذا التكاتف من العلماء هو السبيل الصحيح لإقرار السلام المجتمعي والأمن والأمان، فإنّ الناس إذالم يكن لهم مرجعية،

— بسم الله الرحمن الرحيم.. الحمد لله والصلوة والسلام على سيدنا ومولانا رسول الله.. وعلى آله وصحبه ومن ولاة، نحن هنا بدعوة كريمة من المركز العلمي للإمام الشافعي في الأردن ومن إتحاد علماء الكوردستان فضيلة الشيخ (عبدالله ويسبي) حفّضه الله، للإشتراك في هذه الندوة أو هذا المؤتمر حول (مفهوم الأمة الإنطلاق من الثوابت والرحمة في المتغيرات)..

وهذا العنوان مضمونه من أشدّ المضامين التي تحتاجها الأمة في هذه مرحلة الحرجة التي تعيشها وسط دعوات تدعو إلى التّطرف وتشدّد، وأدعياء يوسيتون إلى صورة إسلام الصافية التي عرفها المسلمون عبر القرون، ولذلك فأنا هنا جئت نيابة عن فضيلة المفتي حفظه الله (مفتي ديار المصرية)، وهو يرسل بسلامه وتحياته إلى كلّ شعب كردستان، وإلى هذه الأرض الطيبة التي نتمنى من الله تعالى أن تظلّ آمنة مطمئنة، وأن يوفّق أهلها لما فيه خيرها وسعادتها.

+ حينما دخلت كردستان الذي وصفته (بالأرض الطيبة) ما كان شعورك؟ وهل توقّعت مثلما شعرت به؟

— لما دخلت كردستان أحسست بالحبّ الجارف الذي يكتّهُ أهل هذه الأرض الطيبة، لعلماء الأزهر الشريف ودار الإفتاء المصرية وعلماء العالم الإسلامي، ومدى شغفهم وحبّهم للمنهج الوسطي، الذي يدعوا إلى الجمع إلى الإجماع، ونبذ الفرقة الذي يدعوا التعمير لا إلى التدمير، لم أشعر بالغربة، شعرت بالنظرات الحبّ في عيون الناس وفي عيون العلماء،



په ١٣٠٣ زانایان ژماره (٩٣) ئایار ٢٠١٣

نحبّکم ونحبّ منهجکم ونحبّ حبّکم للأزهر الشریف

+ فضيلة شيخ أولاً مرحباً بك في إقليم كردستان، ماالهدف من هذه المشروع أو المشاريع في الكردستان؟

في كردستان شغرتنا بالتعلق الشديد بمرجعية الأزهر وبمرجعية المنهج الوسطي

صارت أمورهم فوضاً، أما المرجعية فهي العامل الصحيح، كما يقول الله تعالى: (وَإِذَا جَاءَهُمْ أَمْرٌ مِّنَ الْأَمْنِ أَوْ الْخَوْفِ أَدَّعَوْا بِهِ وَكَوَّ

وشعرتُ بأنّ هذه البلد تحوي خيراً كثيراً في نفوس أهلها وطبيبتهم، ويعني أعجبنى هذا الجمع بين الأصالة والمعاصرة، أعجبنى هذا

ما جعلنا نشعر أننا لسنا غرباء وأننا في بلادنا، وأعجبني كثيراً هذا الفهم المستنير الذي سمعناهم من المسؤولين، أحسنا أننا أمام مفكرين يعني أناس يدركون علاقة الدين بالمجتمع، ويفهمون كيف ينشأ النزاعات الحزبية والسياسية والطائفية عن الدين وجماله وبهائه، وأن الدين أعظم وأكبر من أن يمزج به في الصراعات الحزبية الضيقة، وكيف أن السياسة لها مفهوم، مفهوم رعاية مصالح الناس وهذا أمر متفق عليه، لكن المفهوم الآخر بمعنى الحزبية الطيقة والتصارع السياسي، لا علاقة له بالإسلام، الإسلام أكبر منه، الإسلام يوجّهنا كيف نتعامل ويعطينا المحددات الأساسية للإجتماع البشري والتفاهم والبحث عن المشترك وكيفية الإنكار، وكيفية الأمر



الشعب الكوردي ينفرون

من مشارب التطرف والتشدد والإرهاب والإرجاف التي تفسد في الأرض وهذا يبشر بالخير

+ إذا كان لك تعليق خاص بعلماء كردستان أو باتحاد علماء الدين الاسلامي في كردستان حسب أن نسمعه؟

رَدُّهُ إِلَى الرَّسُولِ وَإِلَى أُولِي الْأَمْرِ مِنْهُمْ لَعَلَّكَ الَّذِينَ يَسْتَنْبِطُونَهُ مِنْهُمْ وَلَوْلَا فَضْلُ اللَّهِ عَلَيْكُمْ وَرَحْمَتُهُ لَاتَّبَعْتُمُ الشَّيْطَانَ إِلَّا قَلِيلًا) النساء: ٨٣

الدين أعظم وأكبر من أن يمزج به في الصراعات الحزبية الضيقة

+ سؤال آخر حول العلاقات الإيجابية، يعني كيف ترى العلاقة بين علماء كردستان وعلماء الأزهر الشريف؟

– العلم رحم بين أهله وأهل كردستان شغوفون بالأزهر وبعلماء الأزهر، وفي زيارتنا الى عائلة الموفتي في كردستان، وجدنا كيف أن هذه العوائل الكبيرة في كردستان تفخر بانتساب أجدادها وأبائها الى الأزهر الشريف وتخرجهم من هذه الجامعة الاسلامية العريقة، وزار وفد اتحاد علماء كردستان مصر منذ مدة قريبة، واجتمعوا بشيخ الأزهر وبفضيلة الموفتي، وأيضا هناك دورات علمية، تقام لهم في الأزهر الشريف، هذا التواصل يدل على أن العلم رحم بين أهله ويدل على فهم علماء هذه الأرض للمنهج الوسطى وشرفهم به، واقبالهم عليه، ونبذهم ما عداه من مناهج التشدد والتطرف التي لم يجن المسلمون من وراءها إلا التشاؤم والتفرق والأسى وتغديش صورة الاسلام في العلمين، بعد أن يرى الناس هذه الممارسات التي تنسب الى الاسلام ظلماً وزوراً وبهتاناً.

بالمعروف والنهي عن المنكر، في منظومة متكاملة، وجدنا نضوج هذا الفكر عند المسؤولين في كردستان، وحمدنا الله تعالى أن أتاح لهذه البلد من هؤلاء مسؤولين ومن هؤلاء القائمين على الدعوة، والقائمين على الأوقاف والقائمين على المحافظة، من يحسن توجيه أمور المدينة وتوجيه الدعوة، توجيهاً صحيحاً في مسار مستنير يبحث عن الإنارة ويرفض الإثارة، يبحث عن ما ينفع الناس ويمكث في الأرض ويرفض الفوضى، ويرفض النزاع والصراع الذي يدمر ولا يعمر.

– اقول لهم نحن نحبكم ونحب منجهكم ونحب حبكم للأزهر الشريف، ونسأل الله سبحانه وتعالى أن يوفقكم لما فيه خير بلادكم، ندعوهم إلى مزيد من التكاثر ومزيد من الإجماع على قلب رجل واحد، ومزيد من الفهم للمنهج الوسطي، حتى يكون ذلك عاملاً لآمان ومحوراً إرتكازاً للمنظومة العلمية في كردستان.

+ إذا لديك كلام أو تعليق آخر أو آخر توصية تفضل مشكوراً؟

– نشكر كثيراً القائمين على هذا المؤتمر، وأشكر كثيراً محافظة أربيل-كردستان، وأخص بالذكر معالي المحافظ الذي استقبلنا في مكتبه الكريم، ورأينا منهم من حفاوة الإستقبال والترحاب والحبّ مصرّ وحبّ الأزهر،

انتشار ظاهرة تعاطي المخدرات في العراق

بقلم : سيد صديق سيدكمال كه پراني

بإشراف: د. سيد مهدي صالح - عميد كلية الآداب بجامعة أرومية

المقدمة

U

بدنياً واجتماعياً. ولهذا يستخدم اصطلاح متعاطي المخدرات على أولئك الأشخاص الذين يستخدمون أنواعاً محددة مع المواد مرتبطة بقيم سلبية ضارة، سواء أكان ذلك حقيقياً أم وهمياً (المغربي، سعد، ظاهرة تعاطي الحشيش، ٩).

اما من الناحية الإصطلاحية فيستخدم هذا التعبير للدلالة على المواد الكيميائية التي يؤدي استخدامها الى تغيير في المزاج أو الإدراك أو الشعور، ويساء استخدامها حتى تلحق الضرر في الفرد الذي يقبل على استخدامها، وعلى المجتمع الذي يعيش فيه. (لوري، بيتر، المخدرات، ١٣).

وقد تكون المخدرات مواد طبيعية أو مواد مصنعة، وهي بالأساس مجموعة المواد التي تسبب في إحداث حالة بديلة من الوعي بالإضافة الى النعاس والنوم، إلا انها أصبحت تعني المخدرات النباتية كالحشيش ومشتقاته، والأفيون ومشتقاته، وبدائله الصناعية، التي يؤدي استخدامها إلى زيادة في القدرة الإحتمالية للفرد، مما يتطلب زيادة في الجرعة باستمرار وصولاً إلى الإدمان. (زيد، محمد، أفة المخدرات وكيفية معالجة الإدمان، ٢٣).

وبهذا المعنى يعرف -محمد أرنأؤوط- المادة المخدرة بأنها كل مادة، سواء أكانت خاماً أم مستحضرة، وتحتوي على منبهات أو مسكنات يمكن أن يؤدي استخدامها في غير الأغراض الطبية أو الصناعية إلى حالة من التعود أو الإدمان عليها، مما يؤثر على الفرد والمجتمع، ويترك آثاراً ضارة جسمياً ونفسياً واجتماعياً (أرنأؤوط، المخدرات والمسكنات بين الطب والقران والسنة، ١٢).

ولا يختلف تعريف لجنة المخدرات في الأمم المتحدة عن هذا التصور، فهو: كل مادة خام أو مستحضرة تحتوي على مواد منبهة أو مسكنة من شأنها إذا ما استخدمت في غير الأغراض الطبية أو الصناعية أن تؤدي إلى حالة من التعود أو الإدمان عليها، مما يضر الفرد جسمياً ونفسياً وكذا المجتمع. (غباري، الإدمان -أسبابه ونتائجه وعلاجه- ٩).

المبحث الأول: تعريف المخدر وماهيته

المطلب الأول: تعريف المخدر

(الف) لغة:

- المخدر: بضم الميم وفتح الخاء وتشديد الدال المكسورة من الخدر- بكسر الخاء وسكون الدال وهو الستر يقال: المرأة خدرها أهلها بمعنى: ستروها، وصانوها عن الإمتهان. ومن هنا أطلق أسم المخدر على كل ما يستر العقل ويغيبه. كما يقال: خدرت الطبية خشفها في الخمر والهبط أي: سترته هنالك (ابن منظور، لسان العرب، ج ٤، باب الخاء، ٣٥).

- أو هو الظلمة (نفسه: ٢٢).

(ب) فقهاً:

كل مادة ينتج عن تعاطيها فقدان كلي أو جزئي للإدراك بصفة مؤقتة، فإذا أخذت بكميات قليلة تؤدي الى النعاس، وفقدان الحواس والخمول، وإذا أخذت بكميات كبيرة تؤدي الى هلاوس الحواس، والسبات العميق، وأحياناً الى الموت المفاجئ. (د. نبيل محمود حسن، الموسوعة الحديثة في المخدرات، ١٢).

(ث) طبياً:

- كل مادة طبيعية أو مستحضرة في المعامل أو مادة كيميائية تسبب النعاس والنوم، أو غياب الوعي عن المصحوب بتسكين الألم بشرط إذا استخدمت في غير الأمراض الطبية أو أن تؤدي إلى فقدان كلي أو جزئي للإدراك بصفة مؤقتة (قهي، قاجاق بين المللي مواد مخدر، ١٠).

- أو: مادة معنية تسبب في الإنسان فقدان الوعي بدرجات متفاوتة، وقد تنتهي إلى غيبوبة تعقبها الوفاة أو الموت المحتم. ومع أن المخدرات تستعمل في الطب لإزالة الألم كالمسكنات أو لأحداث النوم كالمنومات،

الحمد لله رب العالمين، ثم الصلاة والسلام على سيدنا محمد (Cl) خاتم الأنبياء والمرسلين، وعلى آله الطيبين الطاهرين (عليهم السلام) ومن تبعهم بإحسان إلى يوم الدين. أما بعد:

تعد ظاهرة انتشار المخدرات من الظواهر الأكثر تعقيداً وخطورةً على الإنسان والمجتمع، وتعتبر هذه الظاهرة إحدى المشكلات العصر، ومما لا شك فيه أن ظاهرة إدمان المخدرات بدأت تحتل مكاناً بارزاً في إهتمامات الرأي العام المحلي والعالمي، وتكمن خطورة هذه الظاهرة في كونها تصيب الطاقة البشرية الموجودة في أي مجتمع بصورة مباشرة وغير مباشرة، وبصفة خاصة الشباب من الجنسين، وهي بذلك تصيب جزءاً غالباً من تلك الطاقة البشرية الموجودة في أي مجتمع مهما اختلفت درجة تحضره، وهي بهذا تصيب حاضر هذه المجتمعات وتخيم الظلام على مستقبلها، وتؤثر على موارد الثروة الطبيعية والبشرية مما يعرقل أي جهود خاصة بالتنمية الشاملة في المجتمع.

وعليه أن مشكلة تعاطي المخدرات إدمانها من أكثر المشاكل الاجتماعية خطورة، ولها تأثير قوي على تقدم أي مجتمع كماً وكيفاً، وتستنفذ معظم طاقات الفرد والمجتمع وإمكاناتها، وتعتبر من أعقد المشاكل التي تواجه المجتمع الدولي.

وأهمية هذا الموضوع هي: تنطوي عليها تعاطي المخدرات والتي تشكل تهديداً حقيقياً لمجتمعنا العراقي نظراً لإستهدافها لأهم عنصر فيه، وهم الشباب الذين يمثلون الدعامة الأساسية التي يقوم ويرتكز عليها مجتمعنا. مما ينعكس سلباً على كافة النواحي المختلفة بالتنمية الاجتماعية والإقتصادية التي ينشدها المجتمع العراقي، وخصوصاً وأن مجتمعنا العراقي بات بسبب الحروب والحصار الإقتصادي والانفلات الأمني من قبل الإحتلال الأمريكي، وعدم السيطرة على الحدود مع دول الجوار مرتعاً لعصابات تهريب المخدرات في ترويج مخدراتهم وإيصال أنواع عديدة منها وبيعها على الشباب والمراهقين.

وأهدافنا هنا التعرف والتوقف على أسباب إنتشار تعاطي المخدرات في مجتمعنا العراقي.

وحيث تنطلق مقالتنا المتواضعة في مقدمة، ونمهد، ومبشرين، وكل من المبحثن من المطلبين، وخاتمة، وتوصيات ونتيجة، مع الإشارة بالمصادر.

ومن الله التوفيق.....

تمهيد:

يعني أصل الدواء، فيستخدم Drug يتداخل مفهوم المخدر كثيراً مع مفهوم الدواء، ذلك أن تعبير العقاقير للدلالة على اصول الأدوية، والعقار هو مادة تؤثر بحكم طبيعتها الكيميائية في جسم الكائن الحي أو في الوظائف التي تؤديها مكوناته.

ومع ذلك فإن الدلالة ينطوي عليها تعبير المخدر تختلف في اللغة العربية عما هي عليه في اللغات الأجنبية الأخرى. فهي في اللغة العربية، كما يرى د. سعد مغربي أكثر دقة ودلالة في الإستخدام من التعبير المقابل لها في اللغات الأجنبية، ذلك أن التعبير باللغة الأجنبية يعني من الناحية العلمية العقار أو أي مادة يستخدمها الأطباء في علاج الأمراض وهي تستخدم في الوقت نفسه بمعنى المخدر ذي الخصائص المعروفة من تنبيه أو تخدير.

كما يرتبط استخدامها بالوصمة وعدم القبول من حيث هي مواد ضارة بالفرد وغير مقبولة اجتماعياً، ويدل ذلك على أن للتعبير معنيان في اللغة الأجنبية، لكن الأمر يختلف باللغة العربية حيث يتم التفريق بين الدواء أو المستحضرات الدوائية وبين المخدرات. فالأولى تستخدم استخداماً بقصدبه العلاج، بينما تستخدم الثانية استخداماً سيئاً لآثارها الضارة

ث- نبات القات تتركز المواد الفعالة في الأوراق.
ج- البانجو يحصل عليها من نبات القنب الهندي حيث يجفف النبات على حالته وتباع أجزائه
د- التبغ تستخدم أوراق بعدة طرق.
ويمكن إستخلاص المواد الفعالة من الأجزاء النباتية الخاصة بكل مخدر بمذيبات عضوية، وبعد تركيز المواد المستخلصة يمكن تصنيع المواد المخدرة مثل: زيت الحشيش، وخام الأفيون، والكوكايين، والمورفين. (الدراسة، ظاهرة تعاطي المخدرات، ١٢).

٢. مخدرات نصف تخليقية:

وهي مخدرات حضرت من تفاعل كيميائي بسيط من مواد مستخلصة من النباتات المخدرة، والتي تكون المادة المنتجة من التفاعل ذات تأثير أقوى فعالية من المادة الطبيعية ومثال ذلك:
أ) المورفين يستخرج من الأفيون وتأثيره أقوى منه بعشرة أضعاف.
ب) الهيروين الذي ينتج من تفاعل مادة المورفين المستخلصة من نبات الأفيون مع مادة كيميائية -استيل كلورد- وتأثيره أقوى منه بثلاثين ضعفاً.

٣. مخدرات تخليقية:

وهي مواد تنتج من تفاعلات كيميائية معقدة بين المركبات الكيميائية المختلفة، وليست من أصل نباتي مثل مسكنات الألم مهدئات الأعصاب كالثديين والميثادون والمهدئات الكبرى والصفري، ومضاد السعال مثل كودائين.

المبحث الثاني: ظاهرة تعاطي المخدرات

وأسبابها

المطلب الأول: ظاهرة انتشار المخدرات

إن تجارة المخدرات قد راجت في العراق بعد أحداث عام ٢٠٠٣ وإحتلال العراق من قبل أمريكا، قد أشارت تقارير دولية صدرت عن مكتب مكافحة المخدرات في الأمم المتحدة، إلى أن العراق تحول إلى محطة ترانزيت لتهرب المخدرات من الدول المجاورة وأفغانستان نحو الخليج العربي، وفي المدة الأخيرة أصبح يشاع بين الناس أن هناك أماكن أصبح تداول المخدرات فيها وبأسعار زهيدة جداً أي مايقدر بحوالي (١٢٥٠) دينار عراقي أو خمسة آلاف دينار عراقي نوع آخر هي العلكة التي تؤدي إلى التخدير لمدة يومين، وكذلك هنالك الحبوب التي شاع إستخدامها كمخدر، وقد تكون ترويجها ما يقع في قلب مدينة بغداد، وفي عدد من المحافظات (مجلة دراسات إجتماعية، عدد ٢٧).

المطلب الثاني: أسباب انتشار ظاهرة تعاطي المخدرات

تمارس البيئة المحيطة بالفرد ممثلة بالمجتمع تأثيراً مهماً في سلوك الأفراد والجماعات وبما يتلاءم مع طبيعة الظروف السائدة في المجتمع. فتعاطي المخدرات لا يعد مسؤولية فردية ذاتية او اسرية بحتة، ولكنه يحدث أيضاً بفعل ظروف اجتماعية واقتصادية وسياسية وغيرها... خصوصاً العراق شهدت وانتشرت مشكلة تعاطي وترويج المخدرات بعد الإحتلال الأمريكي للعراق عام ٢٠٠٣م بشكل غير مسبوق له حيث قبل الإحتلال أن القوانين العراقية كانت لا تتساهل في هذه الظاهرة، ولكن بعد الإحتلال الصهاينة حيث تغير الوضع من الناحية الإجتماعية والإقتصادية والسياسية، سهل توفر المادة المخدرة، وكثرت تجارها وتعاطيها وذلك بسبب ضعف السيطرة على منافذ العرض والبيع، وكذلك الضعف في تطبيق القانون بحق المتجاوزين.

وأيضاً الظروف السياسية التي مرت بالعراق من حروب ودمار بشنتي أنواعه بيد الصهاينة المجوسية المجرمة، وكذلك الحصار الإقتصادي نتج ذلك الجوع والفقر والحرمان، وكانت الأسرة تعيش حالة طوارئ من أجل مواجهة ظروف المعيشة مما أدى إلى ترك عدد كبير من الأطفال مقاعد الدراسة، وأصبح قسم منهم متشرد وتاجر مخدرات في الشوارع، مما أصبح هؤلاء الأطفال أرضاً خصبة وميداناً مناسباً للجنح والجريمة وتعاطي المخدرات وغيرها.. من الأفعال الإجرامية.

ومع أن جميع المواد المستعملة للبلنج يجوز عدها من المخدرات، فإن المفهوم نفسه قد خصص الآن للدلالة على مواد معنية تثبط الجهاز العصبي تثبطاً عاماً.

(رسالة ماجستير غير منشورة، تعاطي الحبوب المخدرة وعقاقير الهلوسة عواملها وآثارها، جامعة بغداد، كلية الآداب).

- أو: أية مادة كيميائية تؤثر في حياة الخلايا للإنسان وتسبب النعاس والنوم أو غياب الوعي المصحوب بتسكين الألم. (د.الدمراش، الإدمان مظاهره وعلاجه، ١٠).

- عرفها البعض بأنها: مادة ذات خواص معينة يؤثر تعاطيها أو الإدمان عليها في غير أعراض العلاج تأثيراً ضاراً بدنياً أو ذهنياً أو نفسياً سواء تم تعاطيها عن طريق البلع أو الشم أو الحقن أو أي طريق آخر. (د.نبيل محمود حسن، الموسوعة الحديثة في المخدرات (١٦) و(د.عوض محمد، قانون العقوبات الخاص - جرائم المخدرات والتهرب الجمركي والنقدي، ٢٥).

- كذلك عرفها الآخرون بأنها: نوع من السموم إن صح أن قليلاً منها فيه الشفاء للناس فإن الإدمان عليها ينجم عنه أبلغ الضرر ليس فقط لمن يتعاطاها، وإنما أيضاً بالنسبة لعائلته وللمجتمع. (د.محمود محمود مصطفى، شرح قانون العقوبات القسم الخاص، ٧١١) و(د.نبيل محمود حسن، الموسوعة الحديثة في المخدرات، ١٢).

ج) قانونياً:

- مجموعة من المواد التي تسمم الجهاز العصبي يحظر على أي شخص تداولها وزراعتها أو بيعها أو صنعها إلا للأغراض التي يحددها القانون، ولا تستعمل إلا بواسطة من يخصص له بذلك. (الخفاجي، المخدرات وانعكاسها على الأسرة والمجتمع، ٥٢).

- أو: مجموعة من العقاقير النباتية أو الكيميائية المصنعة تقوم بحصرها بصفة مستمرة هيئة الصحة العالمية والمشرع المحلي (لإدراجها في جداول قابلة للإضافة أو الحذف أو التغيير) نظراً لأثارها الضارة علي الفرد والمجتمع المحلي والدولي، حيث تؤدي إلى خلل بالنشاط الجسمي والحالة النفسية لتعاطيها، وينجم عن تعاطيها مشاكل صحية واقتصادية واجتماعية وسياسية وأمنية للفرد وللمجتمع المحلي والدولي، ويحظر الإتصال بها مادياً أو قانونياً إلا في الأحوال التي يحددها المشرع في كل دولة ووفقاً لما يتماشى مع قواعد القانون الدولي الإجتماعي التي تنظم الإتصال المادي والقانوني بتلك المواد بكافة دول العالم. (د.راغب علي أحمد، استراتيجية مكافحة المخدرات دولياً ومحلياً، ١٣٧).

- أو: مجموعة من المواد تسبب الإدمان، وتسمم الجهاز العصبي، ويحضر تداولها أو زراعتها أو صنعها إلا لأغراض يحددها القانون. ولا تستعمل إلا بواسطة من يخصص له بذلك وتشمل الأفيون ومشتقاته والحشيش وعقاقير الهلوسة والكوكائين والمنشطات، ولكن لا تصنف الخمر والمهدئات والمنومات ضمن المخدرات على الرغم من أضرارها وقابليتها لأحداث الإدمان. (د.الدمراش، ٩).

- أو: المواد المخدرة بحسب تعريف لجنة المخدرات في الأمم المتحدة هي: كل مادة خام أو مستحضر تحتوي على مواد منبهة أو مسكنة من شأنها إذا ما استخدمت في غير الأغراض الطبية أو الصناعية أن تؤدي إلى حالة من التعود أو الإدمان عليها مما يضر الفرد جسمياً ونفسياً وكذا المجتمع (د.الأصغر، عوامل انتشار ظاهرة تعاطي المخدرات في المجتمع العربي، ٣٢).

- أو: حسب تعريف الموسوعة العربية بأنها: مادة تسبب في الإنسان والحيوان فقدان الوعي بدرجات متفاوتة، وقد تنتهي إلى غيبوبة تعقبها الوفاة (د.جابر بن سالم موسى، المعجم العربي للمواد المخدرة والعقاقير النفسية، ٩).

المطلب الثاني: أنواع المخدر

١. مخدرات طبيعية:

لقد عرف الإنسان المواد المخدرة ذات الأصل النباتي منذ أمد بعيد، الدراسات العلمية أثبتت أن المواد الفعالة تتركز في جزء أو أجزاء من النبات المخدر فمثلاً:

أ- نبات خشخاش الأفيون تتركز المواد الفعالة في الثمر غير الناضجة.

ب- نبات القنب تتركز المواد الفعالة في الأوراق وفي القمم الزهرية.

- حث وسائل الإعلام المحلية المرئية منها والمسموعة والمقروءة على أيلاء هذه الظاهرة الاهتمام التي تستحق لما تمثله من مشكلة معقدة من شأنها تدمير بنية المجتمع فضلاً عما تشكله من تحد لحركة التنمية الوطنية، ذلك أنها تستهدف شريحة الشباب التي تمثل عماد مستقبل الدولة والطاقة الأكثر فاعلية في العملية الإنتاجية.

- تفعيل دور المؤسسات الدينية في مكافحة المخدرات من خلال الخطب والوعظ والإرشاد.

- حث الجهات الأمنية على تفعيل دور مكاتب مكافحة المخدرات على المنافذ الحدودية من أجل الحد من دخول المواد المخدرة إلى العراق.

أهم المصادر والمراجع:

- القران الكريم
١. ابن منظور "٦٣٠ق-٧١١ق" ، لسان العرب، الجلد الرابع، الطبعة الثالثة "١٤١٩ق-١٩٩٩م"، دارإحياء التراث العربي- مؤسسة التأريخ العربي، باب الخاء، ص٣٥، بيروت- لبنان.
 ٢. أرناؤوط، محمد السيد، المخدرات والمسكرات بين الطب والقران والسنة، دار المكتب الثقافي، الطبعة الأولى ١٩٩٠م، القاهرة.
 ٣. د.الأصفر، أحمد عبدالعزيز، عوامل انتشار ظاهرة تعاطي المخدرات في المجتمع العربي، الطبعة الأولى ٢٠٠٤م، أكاديمية جامعة نايف العربية للعلوم الأمنية، الرياض.
 ٤. د.الخفاجي،عبدالكريم شاكر، المخدرات وانعكاسها على الأسرة والمجتمع، جامعة ديالى، مركز أبحاث الطفولة والأمومة، ٢٠٠٦.
 ٥. الدرايسة، سليمان، ظاهرة تعاطي المخدرات في الأردن، جامعة الأردن، ١٩٩٧م.
 ٦. د.الدمرداش، عادل، الإدمان مظهره وعلاجه، دارعالم المعرفة، الطبعة الأولى ١٩٨٢، الكويت.
 ٧. د.جابر بن سالم موسى، المعجم العربي للمواد المخدرة والعقاقير النفسية، أكاديمية جامعة نايف العربية للعلوم الأمنية، الطبعة الثانية ٢٠٠٥م، الرياض.
 ٨. د.راغب، علي أحمد، استراتيجية مكافحة المخدرات دولياً ومحلياً، دارالنهضة العربية، القاهرة ١٩٩٧م
 ٩. رسالة ماجستير غير منشورة، تعاطي الحبوب المخدرة وعقاقير الهلوسة عواملها وآثارها، جامعة بغداد، كلية الآداب.
 ١٠. زيد، محمد، أفة المخدرات وكيفية معالجة الإدمان، دار الأندلس، الطبعة الرابعة ١٩٨٨م، بيروت- لبنان.
 ١١. المغربي، سعد، ظاهرة تعاطي الحشيش، دارالراتب الجامعية، الطبعة الأولى ١٩٨٣م، بيروت- لبنان.
 ١٢. قهي، علي مرتضوي، قاچاق بكن المللى مواد مخدر وحقوق بين الملل، ناشر: دبیرخانه ستاد مبارزه با مواد مخدر، چاپ اول، ١٣٨٢.
 ١٣. د.عوض محمد، قانون العقوبات الخاص - جرائم المخدرات والتهرب الجمركي والنقدي، دار المكتب المصري الحديث، الطبعة الأولى ١٩٩٦م، القاهرة.
 ١٤. غباري، محمد سلامة، الإدمان -أسبابه ونتائجه وعلاجه- دارالنهضة للطباعة والنشر، دراسة ميدانية، المكتب الجامعي الحديث، الطبعة الأولى ١٩٩١م، مصر.
 ١٥. لوري، بيتر، المخدرات -حقائق اجتماعية ونفسية وطبية- الهيئة المصرية العامة للكتاب، الطبعة الأولى ١٩٩٠م، القاهرة.
 ١٦. دنيل محمود حسن، الموسوعة الحديثة في المخدرات، دارالكتب، الطبعة الأولى ٢٠١٢م، القاهرة.
 ١٧. د. محمود محمود مصطفى، شرح قانون العقوبات القسم الخاص، دارالنهضة العربية، الطبعة السابعة ١٩٧٥م، القاهرة.
 ١٨. مجلة دراسات إجتماعية، بيت الحكمة، بغداد ٢٠١٢م، عدد ٢٧٧.
 ١٩. www.Alsalfyoon.com ..

وكذلك حالة عدم الاستقرار الأمني وفقدان الأمان مما يترتب من شعور بالخوف والقلق واليأس، مما يهدد لإنتشار المخدرات وسوء استخدام المواد ذات التأثير النفسي. المجتمع (د.الأصفر، عوامل انتشار ظاهرة تعاطي المخدرات في المجتمع العربي، ٩٧-٩٨).

وفي هذا السياق أفادت جريدة القبس في عددها ٥٢٣٨ تأريخ ١٩٨٦/١٢/١٥ م بأن من كبار تجار المخدرات المصريين اعترفوا بعد القبض عليهم بأن اثنين من الدبلوماسيين اليهود كانا وراء تهريب عشرين طناً من المخدرات إلى مصر عبر منفذ طابا، وتبين أن أحدهما يعمل بالملحقية الإدارية للسفارة الإسرائيلية في القاهرة، والثاني في المركز الأكاديمي اليهودية: (www. Alsalfyoon.com).

ولذا نمكن أن نقول بعدما أشرنا إلى بعض الأسباب ان انتشار المخدرات لا يعد مسألة اجتماعية فحسب، بل يحمل في مضمونه بعداً سياسياً هدفه تقويض دعائم النظام الإقتصادي الإسلامي، فما يحققه الكيان الصهيوني من انتصارات في المنطقة الإسلامية إثر انتشار المخدرات ونشر الفساد الأخلاقي وتعزيز مظاهر الفقرة بين صفوف المسلمين لا يمكن تحقيقه بالحروب التي تزيد في نفقاتها مئات المرات، ولهذا فإن البعد السياسي يعد عاملاً مهماً لإنتشار المخدرات.

وعلى كل حال لا نريد ان نخرخ من موضوعنا فمن الصعب تحديد عامل رئيسي يمكن أن يفسر انتشار ظاهرة التعاطي لاتنفي إمكانية القول بتضافر العوامل التي تؤدي إلى انتشار الظاهرة، بل تؤكد عليها، وتظهر الدراسات الاجتماعية المعنية بالمخدرات مجموعة من العوامل التي تؤدي في تضافرها إلى انتشار الظاهرة، ومن ذلك طبيعة المخدر نفسه، والخصائص الأساسية التي تميز الأفراد المتعاطين، وطبيعة الظروف الاجتماعية والأسرية التي يعيشها المتعاطي، بالإضافة إلى الأبعاد الإقتصادية والسياسية للظاهرة نفسها.

وبصورة مفصلة أن اسباب انتشار المخدرات وتعاطيها تدور حول هذه الأسباب:

١. طبيعة العقار المخدر وشخصية المتعاطي
٢. العوامل الاجتماعية
٣. العوامل السياسية
٤. العوامل الإقتصادية
٥. العوامل النفسية
٦. العوامل الشخصية
٧. العوامل الطبيعية والحروب

النتائج والتوصيات:

تبين من نتائج مقالتنا أن من الأسباب التي أدت إلى زيادة استعمال المواد المخدرة والمسببة للإدمان في العراق، هي عدة أسباب منها الظروف السياسية التي مرت بالبلد من حروب، وحصار اقتصادي، وفقدان الوضع الأمني، وعدم توفر فرص العمل لدى شريحة واسعة من الشباب، فضلاً عن سهولة توافر المخدر في المجتمع العراقي، وضعف السيطرة على منافذ العرض والبيع، وكذلك الضعف في تطبيق القانون بحق المتجاوزين، والموقع الجغرافي للبلد الذي يحيط ببلدان تنتج وتزرع المخدرات. فهذه تعتبر أهم الأسباب التي أدت إلى انتشار تعاطي المخدرات في العراق.

وتوصياتي في هذه المقالة هي:

- تحديد حجم المشكلة في المجتمع من خلال الدراسات الميدانية على الفئات المستهدفة. لان من شأن هذه الدراسات الوقوف على أسباب الظاهرة ومدى انتشارها وبالتالي تزويد المؤسسات بقاعدة بيانات تسهل عليها اتخاذ الاجراءات اللازمة لمكافحة هذه الظاهرة.

- دعوة المؤسسات المعنية بالشباب والأطفال إلى تعزيز تفاعلها مع المجتمع وان لاكتنفي بالطروحات النظرية والقيام بدلا عنها بفعاليات ميدانية على مستوى الأسر والجماعات الاجتماعية الأخرى بغية زيادة بغية زيادة الوعي الجماهيري بالمخاطر الجسمية التي تشكلها ظاهرة تعاطي المخدرات.

- مراقبة الإباء لأصدقاء أبنائهم وتجنبهم أصدقاء السوء. فضلاً عن ذلك تعليم الأبناء الفطنة والاعتماد على النفس واختيار الرفقة الصالحة وكيفية التعامل مع رفقاء السوء.

خطوات نافعة لتحضير خطبة الجمعة

إعداد: ادريس السورجي* idrissorje80gmail@.com

الحلقة (١)

الخطبة هي فنُّ إقناع الجمهور واستمالتهم، فهي وسيلة مهمة تستخدم في سبيل إصلاح المستمع أو تذكيره، فخطبة الجمعة من وسائل الإصلاح الفرديّة والجماعية، فهي تحتلُّ موقعا مهماً متميّزاً في تبليغ الدين ونشر الدعوة وبثِّ الإصلاح.

كان ذلك منذُ بدء الرسالة المحمدية على صاحبها أفضل الصلاة والسلام، ولا تزال هي أكثر الوسائل فعاليةً في نشر الحق، وبثِّ الفكر الصحيح، ومخاطبة مختلف الفئات والطبقات

وجودة الإلقاء كما يقول الخليفة عبد الملك بن مروان: شيبني صعود المنابر والخوف من اللحن، فمطلوبٌ منه أن يحدث الناس بما يمس حياتهم، ولا ينقطع عن ماضيهم، ويردّهم إلى قواعد الدين ومبادئه، ويبصّرهم بحكمه وأحكامه برفق، ويعرفهم آثار التقوى والصالح في الآخرة والأولى.

فنظراً لأهمية القيام بالتحضير لكل مهمة، لا سيما في الخطبة فهي مواجهة ومجابهة، أردت أن أسلط الضوء على طرق مختصرة لتحضير الخطبة أرجو أن تكون نافعة:

١- الاستعداد النفسي والبدني، وتفرغ الذهن، وتوحيد الهمم، والتركيز فيما سيلقيه على عباد



والمستويات، نظراً لأنَّ الخطيب المؤهلّ الموفق هو الأسرع إلى فهم العامة، والأبلغ في التأثير على المجموعة، فللخطبة فعلها المباشر وسرعته في توجيه الرأي العام.

خطيب الجمعة هو الواعظ، له دور كبير وأثرٌ بالغ في بيئته ومجتمعِهِ وسامعيه وقومه، فهو قرينُ المرئيِّ والمعلم ورجل الحسبة والموجه، ويقدر إحسانه وإخلاصه يتبوأ في قلوب الناس مكاناً ومكانةً ويضع الله له قبولا قلَّ أن يزاحمه فيه أصحابُ وجاهاتٍ، ولا يدانيه فيه ذوو مقامات، ومردُّ ذلك إلى الإخلاص أولاً، وتوفيق الله سبحانه وتعالى أيضاً، ثم إلى حسن الإجابة وجودة الإفادة والقدرة على التأثير المكسو بلباس التقوى والمدنَّب بدثار الإخلاص والورع.

ولا شك أن مهمة الخطيب في هذا مهمة شاقّة، مشقة تحتمُّ عليه أن يستعدَّ الاستعداد الكافي في صواب الفكر وحسن التعبير وطلاقة اللسان

تخريجاً مختصراً، ومعرفة الصحيح من الضعيف" المقبول منها والمردود، فلا يلقي على المسلمين إلا الأحاديث المقبولة، ويتجنَّب المردود لأن في الصحيح ما يغني عن الضعيف.

٥- جمع الآثار الصحيحة، والعبارات الذهبية، والانتقاء من أطيب كلامهم، كما يُنتقى أطيب النُمر.

٦- جمع الأمثلة والمواقف العملية والنماذج الحية التي تترجم الموضوع ترجمة حية ليرتبط العلم بالعمل، فهما -العلم والعمل- وجهان لعملة واحدة، ولا ينفصلان في دين الله -تبارك وتعالى- البتة.

٧- على الخطيب أن يحرص على الإفادة من مراكز المعلومات، والموسوعات العلمية، المطبوعة والإلكترونية، مثل المكتبة الشاملة، فهي توفر الجهد والوقت، وتساعد الخطيب على جمع مادة علمية متنوعة ومتميزة.

٨- القصص النافعة الهادفة الذي يزيد الموضوع وضوحاً وترجمة، ويسلي القوم مع الإفادة منه، فيحاول الخطيب أن ينقل القصص الواقعة من حوله لا من الدول الأخرى إذا لم تقع أو لم تتطابق مع ثقافة وتراث قومه.

٩- التعريف بالوسائل المعينة، والترغيب فيها، والحثُّ عليها.

١٠- التعريف بالمعوقات، والترهيب منها، والحثُّ على اجتنابها.

١١- إن كان يتحدث عن مشكلة ما، فلا بد أن يبيِّن مظاهرها في الواقع، وأن يذكر أسبابها، وأن يعرض الحل المناسب، ويُفصّل فيه بطريقة عملية مناسبة بعيدة عن التشهير وإيذاء مشاعر الحاضرين فهو المقصود، ولا يبرز الحدث الذي لم ينتشر بين العامة فيكون سبباً في إشاعة الفاحشة.

١٢- لا بد من توثيق كل معلومة، ونسبة كل قول إلى قائله قدر المستطاع.

١٣- إجمال الخطبة في كلمات معدودة، لا تتجاوز الخطبة عن ٢٠ دقيقة، وتلخيص ما تحدّث عنه" ليحفظه السامع ويتذكره" فمن البلاغة رد العجز على الصدر.

١٤- مراجعة القواميس العربية مثل القاموس المحيط ولسان العرب والصحاح، والمعجم الوسيط، وفي المعاني القرآنية كتاب مفردات ألفاظ القرآن للراغب الأصفهاني فانه كتاب من الطراز الأول في بابه.

* ماجستير في مقاصد الشريعة، إمام وخطيب في جامع السيد جعفر البرزنجي، محلة أربيل الجديدة / أربيل

الله المسلمين، والبعد عما يشئت الذهن، خاصة قبيل الخطبة.

٢- اختيار الموضوع المناسب الذي يهم المسلمين، ويحتاجون إليه بمشورة الإخوة والناصحين العالمين بواقع أمتهم، فمن المفضل أن يجتمع خطباء المحلة أو المنطقة قبل يوم الجمعة ويتفقوا على موضوع مناسب لمجريات الأسبوع فيكون النفع للمسلمين أشمل أو تُعمَّم الرسائل عبر وسائل الاتصال يحدد فيها موضوع الخطبة.

٣- جمع الآيات في هذا الموضوع، ومراجعة تفسيرها من التفاسير المعتمدة عند أهل السنة: كتفسير الطبري، وابن كثير وغيرهما، والرجوع إلى ما يحتاجه من تفاسير الأحكام، والمعاني، ومراجعة التفاسير الكوردية أمر ضروري أيضاً حتى تلقى المعاني الى السامعين بلغة الأم.

٤- جمع الأحاديث في الموضوع، وتخريجها

لیکۆلینه وه: نیوهی ئەلمانیه کان به هۆی ئیسلامه وه له ئیسلام ده ترسن



شیوهیهکی رازاوه و جوان ئایینی بوزی و هیندۆسیش نیشانی خه لگ ئە ده ن.

به پیتی لیکۆلینه وه یهکی چاودێرانی ئایینی له ولاتی ئەلمانیا ده رکه وتوه، که نیوهی ئەلمانیه کان ترسیان له وه هیه ده زگا کانی راگه یاندن هۆکارو پالنه ریکی به هیز بیت بۆ بلا بوونه وهی ئایینی ئیسلام له و ولاته دا.

ئهم توێژینه وه یه له (۱۳) ولاتی ئه وروپی ئه نجام دراوه و ترسی بلا بوونه وهی ئیسلام له ولاته کان وا ده رکه وتوه، که (۰.۵۱) ی ئەلمانیه کان و، (۰.۵۰) ی سوسیرییه کان و (۰.۶۰) ی ئی ————— سپانیه کان و (۰.۴۲) ی ئەمریکه کان و (۰.۱۶) ی کۆریه کان و (۰.۳۰) هیندییه کان ئایینی پیروزی ئیسلام به مه ترسیدار ئه زانن بۆ سه ر ولات و کۆمه لگاکه یان، ته نانته هه ندی له بوزی و هیندۆسه کانی ئەلمانیا هینده نیگه رانن به م ئایینه پیروژه هه ولی ئه وه ئە ده ن له ریگی راگه یاندنه وه له که دارو ناشیرنی بکه ن و به

گه وره ترین مزگه وت له ئامه د دروست ده کړیت

جیگری سه رۆک وه زیرانی تورکیا رایگه یاند حکومه تی تورکیا گه وره ترین مزگه وت له سه ر ئاستی تورکیا له شاری ئامه دی باکووری کوردستان دروست ده کات.

به کر بۆزداگ، جیگری سه رۆک وه زیرانی تورکیا له وه لأمی ئالتان تان، په رله مانتاری کوردی شاری ئامه د، ئاماژه ی به چه ندین زانیاریدا له باره ی روشنی ئایینی له شاری ئامه دی باکووری کوردستان.

ئالتان تان، ماوه یه که له مه و به ره له باره ی ژماره ی مزگه وت و مه لاکانی شاری ئامه د، پرسسیریاتی ئاراسته ی جیگری سه رۆکی حکومه ت کړبوو. له به رامبه ریشدا به کر بۆزداگ به ناوی حکومه ته وه وه لأمی پرسسیره که ی ئالتان تانی دایه وه.

به کر بۆزداگ گوته بووی له شاری ئامه د ۱۶۲۳ مه لا هه ن، که بروانامه ی پیشنوێژیان وه رگرتوه، هه روه ها ۱۹۴ مه لا ۲۴ کارمه ندی دیکه له شاری ئامه د سه رقالی راپه راندنی کاروباری ئایینی له و شاره دا.

بۆزداگ له وه لأمی ئه و په رله مانتاره کوردیه دا له باره ی ژماره ی مزگه وته کانی شاری ئامه د گوته ی “به پیتی زانیارییه کانم ۱۹۴۰ مزگه وتی گه وره و بچوک له و شاره دا هه ن.” هه روه ها ئاشکرای کړد، که حکومه ت بپاریداوه گه وره ترین مزگه وت له سه ر ئاستی تورکیا له گۆره پانی توپی پیتی ئامه د دروست بکړیت.

زۆریه ی کوردانی باکووری کوردستان پابه ندن به ئایینی ئیسلام و زۆریه شیان سوننه مه زه بن و په یه وه ی مه زه به ی ئیمامی شافیعی ده که ن. رووداو — ئامه د

ئیتالیا: ژماره ی موسلمانان میلیۆنیکی تیپه راند



ئهمه له کاتیکدا ریژه ی مه سیحیه ئه رسۆدۆکسه کان ملیۆنیکی (۳۶۰) هه زار که س ده بیت.

هه ر له سه ر ژمه ئیه که دا ئاماژه به وه کراوه، که مه سیحیه کان به ئه رسۆدۆکسی و برۆتستانته کانه وه له پله ی یه که م دان له زۆری و موسلمانان پله ی دووه من و که مترین ریژه ی کۆچه رانیج جوله که کانن، که ژماره یان (۳۶) هه زار که س ده بیت.

به پیتی هه والیتی مالمپه ری (ئالوکه) له نوێترین سه ر ژمه ئی کۆچه ران له ولاتی (ئیتالیا) دا ریژه ی موسلمانان له به رامبه ر ئایینه کانی دی ریژه یه کی زۆرو چاوه پروان نه کراو بووه.

ژماره ی موسلمانان نزیکه ی یه که ملیۆن و (۶۵۱) هه زار که س ده بی، ئهم ریژه زۆری موسلمانانیش دلاره و کۆی لای نه یارانی ئیسلام دروست کړدوه و له هه مان کات خه لکانیک به دوا ی هۆکاره کانی ده گه رپن له م ولاته دا،

خورما دەرمانی هه موو سهرده مه کانه



خورما به هۆی زۆری ماده کانزایه کان تیدا سودیکی زۆر باشی بۆ ته ندروستی ههیه و ئه وهش وای کردوه له میژدا بۆ چاره سه رکردنی چه ندین نه خوشی به کاربهینریت، ئه گهر باس له سو ده کانی خورما بکریت بیگومان سو ده کانی خورما له ژماردن نایهت لیره دا ته نها ۱۲ خال له سو ده کانی خورما ده خه پنه روو:

۱- به هۆی زۆری فیتامین A له خورمادا یارمه تیه کی باشی شه و کویری ده کات بۆ چاکبونه وه.
۲- رۆلئیکی گرنگ ده گیزی ت بۆ هئورکردنه وهی می شک و ده روون.

۳- به هۆی بونی فیتامین B1 له خورمادا یارمه تی به هیز کردنی ماسولکه وه ده ماره کان ده دات.

۴- فیتامین B2 ی تیدایه ئه م ماده یه ش یارمه تی چالاک بونی جگهر ده دات و بۆ ئه و نه خوشانه به سو ده که نه خوشی جگه رو زراویان هه یه.

۵- به هۆی بونی ماده ی فسفوره وه یارمه تیه کی باشی چالاکیه سیکسیه کان ده دات و لاوازی سیکسی که م ده کاته وه.

۶- بۆ ئه و که سانه به سو ده که ریژه ی خوینیان نزمه و یا خود سستی ریخۆله وه

مسو فلورو مگنسیۆم و پۆتاسیۆم و فسفوره سو دیۆم و توتیا و فلۆرو چه ندین جۆر فیتامین، ئه م مادانه ش بۆ به هیز کردنی دانه کان به سو ده و ریگری له کلۆربونی ده گری ت.

۱۰- بۆ جۆره کانی شپیره نجه به سو ده و به رگریه کی باشیش ده کات بۆ ریگرتن له چه ندین نه خوشی مه ترسیدار.

۱۱- چاره سه ریکی باشه بۆ راگرتنی هاوسه نگی کیش.

۱۲- بۆ ته نگه نه فه سی و تی کچونی هه ناسه دان به سو ده.

گرفتی هه زم کردنیان هه یه چونکه ماده ی ئاسنی تیدایه .

۷- رۆلئیکی کاریگه ری هه یه بۆ ده ردانی ئه و ماده زیانبه خشانه ی که له له شدا کو بونه ته وه به هه ر هۆیه که وه بی ت.

۸- گرنگی خورما له وه دایه گه ده ئاماده ده کات بۆ وه رگری ت خواردن و هه رسکردن چالاک و به هیز ده کات هۆ کاریکیشه بۆ نه هیشتنی قه بز ی.

۹- خورما چه ندین ماده ی سو ده خشی کانزایی تیدایه وه ک بورون و کالسیۆم و کوبالدو

پۆژانه خواردنی دوو ملاک زهیتی زهیتون له زۆر نه خوشی ده مانپاریزی

سه ره پهرشتی کراوه ئه نجام دراوه، وه ماوه ی زیاتر له ۲۰ سالی خایه ندوه، دواتر ده رکه وتوه که پۆژانه خواردنی دوو ملاک له زهیتی زهیتون، ده گری ت مه ترسی مردن به هۆی نه خوشیه کانی دل وه بۆ نزیکه ی نیوه که م بکاته وه، به لام خواردنی یه ک ملاک مه ترسی به ریژه ی ۲۸٪ که متر ده کاته وه.

له لای خوشیه وه دکتۆر شارلۆ نایت وتی " ئه م ده رئه نجامانه زۆر گرنگن، وه ته نکیدی شی له سه ر سو ودی زهیتی زهیتون کرده وه بۆ به رگری کردن له نه خوشیه کانی دل.

زهیتی زهیتون ده وله مه نده به چه وره یه ناتیره کان و پی کهاته ی بولیفینۆل، که ئه مانه ش به رگری له هه وکردنی جهسته ده که ن و مه ترسی تووشبوون به جه لته ش که م ده که نه وه.

له میانه ی لیکۆلینه وه یه کی تازه دا ده رکه وتوه، که پۆژانه خواردنی دوو ملاک له زهیتی زهیتون، مه ترسی مردن به هۆی نه خوشیه کانی دل وه که م ده کاته وه.

پۆژنامه ی "ده یلی میل" ی به ریتانی بلاوی کرده وه، که لیکۆلینه وه که له سه ر سیسته می خۆراکی ۴۱ هه زار که س که له لایه ن کۆمه له ی شپیره نجه و خۆراکی ئه وروپی



سوودەکانی ئاو خواردنەوه

سوودەکانی تەماتە



تەماتە سوودیکی زۆری ھەیە، دەتوانین بڵێین بۆ پاراستنی تەندروستی و یاخود چارەسەر لە زۆریە چێزاو و سەوزەواتەکانی دیکە زیاتر تایبەتمەندی خۆی ھەیە، لەوانەش:

- ۱- دەبیتە ھۆی نەھێشتنی ئەو میکروبەکانی کە دەبنە ھۆی نەخۆشی و لە لەشی نەخۆشەکاندا ھەیە.
- ۲- چالاکەرەوهی جولەیی ھەردوو گورچیلەییە.
- ۳- ھەردوو قیتامینی "A" و "C" بە رێژەییکی زۆر تێیدا ھەیە.
- ۴- وەکو پاککەرەوهی رێخۆلەکان و نائوسک و ھەروەھا دەبیتە ھۆی باشتەر ھەرسکردنی خۆراک و دەردانی.
- ۵- کانزایی ئاسنی تێدا، بۆیە کاتیکی کەسێک توشی کەم خوینی دیت، دەبیت یان تەماتە بخوات یاخود ئاوی تەماتە بخواتەوه.
- ۶- بۆ کەمکردنەوه و چارەسەری ترشەلۆک بەکار دەھێنرێت.
- ۷- دەبیتە ھۆی کەمکردنەوهی کێشەیی ھەناسەدان بە تایبەتی ئەوانەیی نەخۆشی سنگیان ھەیە، بە ئەستەم ھەناسەیان بۆ دەدرێت.
- ۸- بە سوودە بۆ ئەو کەسانەیی ھەلگری نەخۆشی شەکرەن، ئەوێش لەبەر ئەوهی بڕیکی کاربۆھیدرات لە تەماتەدا ھەیە.
- ۹- تەماتە چارەسەری ھەوکردنی جومگەکان و بەتایبەتی ئەگەر لەگەڵ زەیت گەرم بکریت تاوێکو کولان ئەو کاتە دەتوانرێت بخریتە سەر ئەو شوینەیی ئازاری ھەیە.
- ۱۰- خواردنی تەماتە دەبیتە ھۆی کرانەوهی موولولەکان و کەنالە سروشتیەکانی لاشە.



- * خواردنەوهی ئاو بە رێژەییکی تەواو پرگارت دەکات لە زیچکە و نوکتە پەشەکانی سەر پێستی پووخسارو جەستە.
- * ئەگەر بە رێژەییکی تەواو ئاو بخۆیتەوه، ئەوا پێویست ناکات شپزە بیت و بیر لە دروستبوونی ئەو چرچ و لۆچییانە بکەیتەوه، کە بە ھۆی تەمەنەوه دروستدەبیت، چونکە ئاوخواردنەوه بە رێژەییکی تەواو پیری دوادەخات.
- * خواردنەوهی ئاو ماندوویی و ھیلاکی کەم دەکاتەوه و جولەیی جەستەت ھەمیشە تەندروست و بەھیز دەبیت.
- * ئاوخواردنەوه کاریکی بنەرەتی ھەیە لە ھەرکردنی ئەو پاشماوہ زەرەرمەندانە و ئەو ژەھرانەیی کە لە جەستەدا دروست دەبیت.
- * بەھۆی ئاوخواردنەوه جەستە پرگاری دەبیت لەو بۆنە ناخۆشانەیی کە لە جەستەیی مرۆفدا ھەیە.
- * ئاو خواردنەوه بە رێژەییکی تەواو دەبیتە ھۆی وریابوونەوهی مێشک و ھەمیشە لە کارکردندا دەبیت و رێژەیی زیرەکی زیاد دەکات.
- * ئەگەر رۆژانە لانیکی ۸ پەرداخ ئاو بخۆیتەوه، ئەوا پێستی پووخسارو جەستە قژو ھەموو ماسولکەکان و ئێسکەکانی جەستە بێگومان تەندروست و بەھیز دەبیت، دەبیتە خاوەنی پووخسارو جەستەییکی جوان.



خواردنەوهی ماستا و بۆ نەخۆشی دل باشە

لێکۆلینەوهییکی ئەمریکی دەریخستو، ھەر مرۆفیک رۆژانە پێویستی بە خواردنی سی کوپ ماستا ھەیە، ئەگەر ئەمە ئەنجام بدات بەدور دەبیت لە ھەموو نەخۆشیەکانی دل.

توێژینەوهکە لە زانکۆی ھار فارد ئەنجام دراو، باس لەو دەکات ماستا سوودیکی زۆری ھەیە بۆ مرۆف، دەپارێزێت لە نەخۆشی مولولەکانی خوین و سەکتە بە رێژەیی (۱.۸٪).

توێژەران ئەوەیان بۆ ھەروەتو، کە شیری مانگا باشترین خواردنی تەندروستیە بۆ مرۆف، چەندین ماددەیی سود بەخشی تێدا ھەو کالسیۆم و پۆتاسیۆم و پڕۆتین.

خواردنی ماستا سوودی زۆرە بۆ مرۆف بەلام ئەگەر مرۆف ماست بخواد سوومەند دەبیت لە سوودەکانی، کە لە شیردا ھەیە بەتایبەت شیری مانگا.

ئەلمانیا: كۆبۈنە ۋە ۋە يە كى ئىسلامى بۇ ھۆشيارى گەنجان

ۋە رېزىگرتىيان ۋەك تاكىكى موسلمان لە بېرۈبۈچۈن ۋە ئاينەكەيان كۆبۈنە ۋە يە كى گە ۋرە ئەنجامدرا.

بە ئامادەبوونى (بېلكاى ئۇنای) ۋە زىرى تەكامولى ۋالاتى ئەلمانىاي سەر بە حزى ئىشتىراكى دىموكراسى، ۋە ئامادەبوونى نوسەرى بە ئۆبانگ (فرىدون زاىملون) ۋە ۋە بە پۈۋەبەرى بىكەى ھزرى ئىسلامى لە زانكۆى (مونستر) پروفېسسور (مەند خورشىد)، لەم كۆبۈنە ۋە يە دا زياتر باس لە رونكردنە ۋە ي دىدو بۇچونى ئاينى ۋە بەكار ھىئانى بۇ مەبەستى سود گە ياندن بە تاك ۋ كۆمەلگا ۋ چۆنىەتى ئاشنابوون ۋە ھەلسوكە ۋت كىرنى گەنجى موسلمان كرا لە گەل ئاين ۋ بېرۈپا جىاۋازەكانى نىو زانكۆ ۋ شوئە گىشتىەكان، ھەروەھا چۆنىەتى خۇ گونجاندنى كەسانى نا موسلمان لە گەل گەنجى موسلمانى پابەند بەدىن تەۋەرىكى سەرەكى نىو ئەم كۆبۈنە ۋە يە بو.



بە پىي ھە ۋالئىكى مالپەرى (ئالوكە) لە نوپتېر كارو ھەنگاۋەكانى ئەلمانىا بۇ بايەخدان بە گەنجانى موسلمان ۋ سەرئوچ بۇچونيان ۋ تىگەيشتن لە ھزرىان ۋەك گەنج

ھىندىستان: بۇ يەكەم جار دادگاى شەرى دادە مەزىت



بە پىي ھە ۋالئىكى لە ۋالاتى ھىندىستان يەكەمىن دادگاى شەرى لە مېژۋى ئۇ ۋالاتە دا لە شارى (مومباى)، كرايە ۋە ۋ ناۋنرا (خانەى دادگاى).

ھەرچەندە ياساى ۋالاتى ھىندىستان ئاماژە بە ۋە دەكات، كە ئەم ۋالاتە علمانى ۋ ئىشتىراكى دىموكراسىيە، لە گەل ئە ۋە شىدا تۋانرا بە جوھدو ماندوبوونى زۆرى موسلمانانى ئە ۋالاتە دادگاى شەرى بۇ چارەسەر كىرنى كېشە كۆمەلەيە تىەكان ۋە ھەندى كېشەى پەيوەست بە خىزانە موسلمانەكان دابىرى، بە لام بۇ كېشەى سزادان ۋ تاۋانەكانى پەيوەست نىن ھەر لەسەر دەستورى ئەم ۋالاتە سزاكان دادە نرئىن.

جىگاى ئاماژە پىدانىشە، كە شارى (مومباى) يەككە لە شارە ھەرە گە ۋرەكانى ۋالاتى ھىندىستان ۋ رىژەى موسلمانانىش لەم شارەدا نىزىكەى (۲۰٪) دەپت لە كۆى دانىشتۋاندا.

ماتا چۈۋە تە سەر ئاينى ئىسلام

خوان ماتا، ئەستېرەى ئىسپانى يانەى چىللىسى ئىنگلىزى ئاشكرايىرد كە ماۋەى دوو مانگە چۈۋە تە سەر ئاينى ئىسلام ۋ گوتى "دىمبابا ھۆكارى موسلمانبوونى من بوۋە".

ماتا، لە رىگەى تۆرى كۆمەلەيە تى تۈپتەرە ۋە ھەموو لايەكى تۈۋشى سەرسورپان كىرد، كاتىك رايگە ياند كە موسلمان بوۋە راشكاۋانە نووسىبوۋى "من چۈۋە تە سەر ئاينى ئىسلام". ئە ۋ يارىزانە ئىسپانىيە ئاماژە بۇ ئە ۋە شىدەكات كە ئە لەسەر دەستى ھاورىيەكەى، دىمباباى ھىرشبەرى سەنىگالى يانەى چىللىسى موسلمان بوۋە گوتى "باشترىن ۋ نىزىكترىن ھاورى ئە ھەموو ژيانى مندا دىمبابايە، چونكە ئە ئىسلامى پىناساندم ۋ ئە بوۋە ھۆكارى ئە ۋەى موسلمان بم".

خوان ماتا، كە بەقسەى خۆى ماۋەى دوو مانگە موسلمان بوۋە، گوتى "دىمبابا فىرى كىرۋومە چۈن دەستۋىژ دەگرم ۋ نوپژ دەكەم. بەپراستى ئە ۋكانانەى نوپژ دەكەم ھەست بە بەختە ۋەرىيەكى زۆر دەكەم".

دىمبابا، كە پىشتىر يارىزانى يانەى نىوكاسل يونائىدى ئىنگلىزى بوۋە، بە ۋە ناسراۋە كە زۆر پابەندە بە ئاينى ئىسلام ۋ لە گەل يانەى نىوكاسلش ھەمىشە ھانى يارىزانە موسلمانەكانى داۋە نوپژ بكن، زۆرۋو بگرن ۋ قورئان بخوئىنە ۋە



بلاؤکراوی نوی

بنا خہ ییت ئیسلامی

داتا
ابن عبدالرحمن یحییٰ بن علی العجوری

صلیق محمد صدیق نوردماری

وہرگنران

مہلا حوسین نایف حاجی کواشی

رسالة

العمل

مجلة دينية ثقافية. تصدرها اتحاد علماء الدين الإسلامي في كوردستان

مدير ادارة الفتوى المكتوبة لدار الإفتاء المصرية لرسالة العلماء:

نحبكم ونحب منمكم
ونحب حبكم للأزهر الشريف



خطوات نافعة لتحضير خطبة الجمعة